

# Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXXIV • N. 39 • 22 novembre 2024 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)

**CONF COOPERATIVE**  
Brindisi

Via Dalmazia 31/C  
72100 BRINDISI  
Telefono 0831.521947  
[brindisi@confcooperative.it](mailto:brindisi@confcooperative.it)  
[www.confcooperativebrindisi.it](http://www.confcooperativebrindisi.it)

## LA VALORIZZAZIONE DEL MONUMENTALE ALBERO DEL «DI SUMMA»



# Uno storico Ficus

Uno dei due Ficus macrophylla presenti nel «Di Summa» (Foto Maurizio De Virgiliis) - Nota a pagina 7

BASKET: VALTUR, PROVE DI RISALITA - CALCIO: ALTRA PENALIZZAZIONE

**LICEO MARZOLLA LEO SIMONE DURANO**

Tel. 0831516102 [www.marzollaleosimonedurano.it](http://www.marzollaleosimonedurano.it) / [brpc0400p@istruzione.it](mailto:brpc0400p@istruzione.it)  
Brindisi - San Vito dei Normanni



**LICEO CLASSICO / LICEO SCIENTIFICO  
LICEO ARTISTICO - MUSICALE**

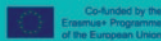
Formiamo  
i PROFESSIONISTI  
del FUTURO



VIENI A TROVARCI  
NEI NOSTRI **SPECIAL OPEN DAY**

10-24 NOVEMBRE 2024 / 15 DICEMBRE 2024 / 12-19 GENNAIO 2025  
DALLE ORE 10:00 ALLE ORE 13:00

[www.marzollaleosimonedurano.it](http://www.marzollaleosimonedurano.it)



LICEO MARZOLLA-LEO-SIMONE-DURANO

LICEO CLASSICO "B. MARZOLLA" - LICEO SCIENTIFICO "L. LEO"  
LICEO ARTISTICO "E. SIMONE" - LICEO MUSICALE "G. DURANO"

**OPEN DAY**  
L.S. 2024/2025

**DOMENICA 27 OTTOBRE**  
**10-24 NOVEMBRE**  
**15 DICEMBRE**  
**12-19 GENNAIO**

ORE 10.00-13.00



**DALLA TRADIZIONE ALL'INNOVAZIONE  
PER COSTRUIRE IL TUO FUTURO**

Per prenotarti  
compila il form  
<https://forms.gle/MLNtwcdSCpvUNoQY9>

PER IL LICEO CLASSICO "B. MARZOLLA"  
elvirapisanello@marzollaleosimonedurano.it

PER IL LICEO SCIENTIFICO "L. LEO"  
anteotermite@marzollaleosimonedurano.it

PER IL LICEO ARTISTICO "E. SIMONE"  
barbara.arrigo@marzollaleosimonedurano.it

PER IL LICEO MUSICALE "G. DURANO"  
carmelarita.guarino@marzollaleosimonedurano.it



IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
PROF.SSA CARMEN TAURINO

Il partecipato incontro organizzato dalla FEDER.S.P.EV. (federazione che riunisce medici e sanitari in pensione), martedì 19 novembre scorso, ha avuto un tema, «A difesa della salute dei cittadini di Brindisi», intrigante di assoluto e di particolare valore sociale, diremmo anche costituzionale poiché la nostra Carta considera il diritto alla salute come inviolabile, rappresentando per il costituente un fondamentale diritto dell'individuo, oltre ad un interesse primario per la collettività.

Come sappiamo questo diritto, nella pratica, è stato ampiamente violato, basterebbe immaginare di recarsi ad un pronto soccorso o prenotarsi per un qualsiasi esame per capire in quale modo lo sia stato.

L'incontro è stato introdotto dal presidente di Feder.S.P.EV., dottor **Renato Efsio Poddi**; sono seguite le relazioni del dottor **Salvatore Brigante**, consigliere della stessa federazione. Tutti e tre hanno posto l'accento sulle precarie condizioni della sanità e hanno accennato a possibili soluzioni. Sono state ricordate quelle che nel passato, non remoto, furono le eccellenze del nosocomio brindisino e anche la disparità delle scelte e degli investimenti che, non distribuite equamente, hanno causato il suo lento e inarrestabile declino. Un ospedale che in alcuni casi è privo di quelle innovazioni tecnologiche, come le apparecchiature necessarie per la chirurgia robotica ormai indispensabili per essere al passo coi tempi e che invece non mancano in altre realtà come Bari e Lecce, aspetto che è stato sottolineato nelle relazioni introduttive.

## INCONTRO DELLA FEDER.S.P.EV.

# Tutti a difesa della salute dei cittadini



L'ASL Brindisi era rappresentata dal direttore generale **Maurizio De Nuccio**, dal direttore del Personale **Caterina Diodicibus**, dal

rettore dell'Area tecnica **Sergio Maria Rini** e dal direttore del Controllo di gestione **Marcello Bacca**.

Ma è stato rilevato anche

### Il punto del DG De Nuccio



Il direttore generale dell'ASL Brindisi **Maurizio De Nuccio** ha evidenziato che «il management aziendale sta affrontando tutte le criticità del settore, dalla carenza dei medici al problema delle liste d'attesa. Abbiamo avviato diversi bandi - ha detto - per assumere nuovi medici: alcuni sono già conclusi e altri sono ancora in corso. Stiamo lavorando anche per rendere la Asl non solo più efficiente ma anche più attrattiva dal punto di vista lavorativo. Per esempio, a breve al 'Perrino' avremo una Unità operativa complessa di Radiologia interventistica con cinque medici che sono pronti a entrare in servizio. Inoltre, puntiamo molto sulla prevenzione - ha aggiunto - con i programmi di screening per seno, cervice uterina e colon retto, che sono fondamentali per monitorare lo stato di salute della popolazione e ridurre il carico sulle liste d'attesa».

come l'ospedale «Perrino», entrato in funzione già vecchio, sia ormai inadeguato e fuori dai tempi per cui occorrerebbe una nuova struttura ospedaliera. Tema difficile, ma visto che in altre realtà è stato possibile è solo una questione di volontà politica.

Se a livello nazionale la sanità presenta delle forti e gravi criticità, è facilmente immaginabile quali siano quelle di un territorio, come quello brindisino, notoriamente debole, fragile e di conseguenza trascurato e maltrattato: gravissime, da malato terminale.

Non ci vuole la sfera di cristallo per capire di chi è la maggiore responsabilità del perché e del come siamo arrivati a tal punto, ovviamente della politica che tutto muove e tutto fa, ma per onestà intellettuale non bisogna puntare il dito verso solo una parte politica poiché è sbagliato oltre che fuorviante, ci sono le responsabilità di tutti, di chi ha amministrato e di chi doveva vigilare che, a turno, hanno fallito.

Questa lodevole iniziativa - come quella del compianto **Ermanno Angelini** che si batté con forza per l'istituzione del reparto di cardiocirurgia - non può e non deve rimanere isolata e inascoltata e, soprattutto, non deve essere vista come occasione di una passerella, deve invece far riflettere tutti i cittadini che devono pretendere una netta inversione di tendenza, una costante e assidua attenzione: devono tutti pretendere dai politici di proprio riferimento un impegno serio. Basta con le chiacchiere e le inadeguatezze, non è più il momento né è più accettabile.

**Giorgio Sciarra**

# POSEIDONE

## BRINDISI

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE  
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE  
BIGLIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468  
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

## BRINDISI Agenda

Direttore responsabile  
**Antonio Celeste**

Collaborano:  
**Carlo Amatori**  
**Manuela Buzzerra**  
**Antonio Caputo**  
**Eugenio Corsa**  
**Gabriele D'Amely Melodia**  
**Teodoro De Giorgio**  
**Antonio Errico**  
**Rosario Farina**  
**Valeria Giannone**  
**Francesco Guadalupi**  
**Roberto Guadalupi**  
**Nicola Ingresso**  
**Daniela Leone**  
**Andrea Lezzi**  
**Paolo Mucedero**  
**Mario Palmisano**  
**Davide Piazza**  
**Eupremio Pignataro**  
**Roberto Piliego**  
**Pierpaolo Piliego**  
**Sergio Pizzi**  
**Roberto Romeo**  
**Renato Rubino**  
**Domenico Saponaro**  
**Giorgio Sciarra**  
**Salvatore Sergio**

Fotografie:

**Stefano Albanese**  
**Antonio Celeste**  
**Maurizio De Virgiliis**  
**Alfredo Perchinenna**

Pre stampa e stampa:  
**Locopress srl Mesagne**

Direzione e redazione:  
**Via Bastioni San Giacomo 30**  
**72100 BRINDISI**

Telefono e Fax  
**0831/564555**

Cellulare  
**337.825995**

E-mail:  
**agendabrindisi@libero.it**  
**agendabrindisi@gmail.com**

Twitter:  
**@AgendaBrindisi**

Sito web:  
**www.agendabrindisi.it**

Registrazione Tribunale  
di Brindisi n. 16/1991

**DISTRIBUZIONE**  
**GRATUITA**

**Agenda**  
**SPORT**

### PALIOOTTO

## Brindisi ritrova un «pezzo» di storia



Mercoledì 13 novembre i Carabinieri del Comando per la tutela del patrimonio culturale hanno restituito alla Basilica Cattedrale di Brindisi due formelle in argento provenienti dall'antico paliotto, trafugato nel dicembre del 1980, che rivestiva l'altare maggiore. Le due formelle, raffiguranti i santi vescovi Leucio e Pelino, patroni della Diocesi brindisina, erano state di recente proposte all'incanto nel corso di una televendita. Le indagini, grazie alla banca dati dei beni culturali illecitamente sottratti, hanno consentito ai Carabinieri di riconoscere nelle due opere i frammenti del paliotto brindisino e di procedere all'immediato sequestro.

Commissionato nel 1706 dall'Arcivescovo agostiniano Barnaba de Castro, che governò la Diocesi di Brindisi dal 1700 al 1707, il paliotto venne realizzato da Antonio Avitabile, rinomato argentiere napoletano. Le sue iniziali



si riconoscono, infatti, nel punzone apposto sulla lamina in argento. Il paliotto, lavorato a sbalzo e a fusione, racchiudeva al centro la raffigurazione della Vergine Immacolata, mentre ai lati figuravano san Leucio di Alessandria, primo vescovo della Diocesi brindisina, con in mano il modello della Cattedrale da lui voluta e intitolata alla Vergine e a san Giovanni Battista, e san Pelino, vescovo del VII secolo originario di Durazzo. Le tre raffigura-

zioni erano completate da eleganti, e non meno importanti, cornici a motivi architettonici e vegetali, sottoposte a un barbaro smembramento. Fin dal suo arrivo nel 1706, il paliotto suscitò grande stupore tra i brindisini che, dopo 44 anni dal furto, possono oggi tornare ad ammirare le due eleganti formelle.

Il ritrovamento dei due frammenti, testimoni silenziosi di secoli di fede, arte e cultura, sollecita i brindisini a riappropriarsi di un pezzo della propria identità collettiva e a nutrire fiducia nelle istituzioni. Il ritrovamento, inoltre, ci invita a riflettere sulla nostra responsabilità di custodi del patrimonio culturale, che ci è stato tramandato e che è doveroso tutelare con la collaborazione di tutti per trasmetterlo alle future generazioni.

Con l'intento di promuovere la conoscenza della storia del paliotto e di permettere ai brindisini di vedere da vicino le due formelle con i santi vescovi Leucio e Pelino, un breve documentario è stato realizzato dalla Cattedrale. Il documentario è disponibile su YouTube inquadrando il QR code sottostante o digitando: "Un capolavoro restituito. Storia del paliotto in argento della Cattedrale di Brindisi".

**Teodoro De Giorgio**

# ANCE | BRINDISI

**Corso Giuseppe Garibaldi, 53 - 72100 BRINDISI**

Telefono: **0831.473310** - Cellulare **+39.393.8866202** - Email: **segreteria@ancebrindisi.it**

Cresce l'attesa per il gran finale di "Giallo e Nero di Puglia", il festival letterario che chiuderà il mese di novembre con due giornate al Nuovo Teatro Verdi di Brindisi. Organizzato dalla Fondazione Nuovo Teatro Verdi con il Comune di Brindisi, l'evento si presenta come un appuntamento imperdibile per gli appassionati del genere giallo-noir e thriller, tuttavia fruibile da un pubblico più ampio e diversificato. L'ingresso è gratuito e, per la serata del 30 novembre, occorre prenotare il posto attraverso la pagina dedicata - [rebrand.ly/GialloNeroPuglia](http://rebrand.ly/GialloNeroPuglia) - per garantire la migliore accoglienza in sala. Si comincia la mattina di venerdì 29 novembre, alle ore 9.30, con una matinée rivolta agli studenti delle scuole medie di Brindisi, la sezione Junior del concorso. In questa occasione, una giuria formata da 19 giovani lettori avrà il compito di valutare e decretare la migliore opera di narrativa gialla per ragazzi del 2024. I finalisti di questa sezione, scelti per la loro capacità di affascinare e intrattenere, includono titoli già apprezzati nel panorama editoriale: "Omicidio al Castello" di Fausto Vitaliano (Edizioni Piemme), "Alex e i cattivi pensieri" di Andrea Biscaro (Giunti Editore) e "Silvia Spider e il ragazzo scomparso" di Gabriella Genisi e Antonio Laudati (Edizioni Piemme). La matinée si trasformerà in un dialogo tra gli studenti e gli autori, un'occasione per scoprire i retroscena e le strategie narrative che danno vita a una storia avvincente. L'incontro è pensato per stimolare la curiosità e l'interesse per la lettura, oltre che per coltivare la creatività e il piacere della scrit-

## «GIALLO E NERO DI PUGLIA»

# Un festival che unisce emozioni e intrighi



tura mostrando ai ragazzi come ogni parola scelta con cura possa aprire nuovi orizzonti e raccontare mondi.

Il momento culminante del gran finale è previsto per sabato 30 novembre, a partire dalle 20.30. La serata, che vede sul palcoscenico le voci dei cinque autori finalisti della sezione editi, si annuncia ricca di suspense e rivelazioni. Dopo i saluti del sindaco di Brindisi, Giuseppe Marchionna, la coordinatrice del festival, Regina Cesta, assieme alla scrittrice Barbara Perna - direttrice artistica del festival e presidente della giuria di qualità -, condurrà interviste che intrecceranno storie e visioni con l'accompagnamento musicale di Stefania Dipierro e Dario Skèpigi, la cui colonna sonora saprà sottolineare i momenti più intensi. I romanzi in gara per il titolo di vincitore di questa edizione offrono uno spaccato variegato della letteratura gialla contemporanea, ciascuno con la sua trama intricata e i suoi personaggi ben delineati: "La star" di Francesca Bertuzzi (Giunti Editore), "Il taglio freddo della luna" di Piera Carlomagno (Solferino Editore), "Abbaire alla

luna" di Valeria Corciolani (Indomitus Publishing), "È così che si muore" di Giuliano Pasini (Edizioni Piemme) e "L'ombra della solitudine" di Paolo Roversi (Marsilio). Ciascuna di queste opere offre un viaggio differente, eppure accomunato dalla tensione narrativa e dalla capacità di tenere il lettore con il fiato sospeso fino all'ultima pagina.

Non mancherà il sostegno di "Cantine Risveglio", partner della serata, a testimonianza del legame tra cultura e territorio, un binomio inscindibile che conferisce al festival un'identità radicata nella tradizione valorizzando l'incontro tra arte e gusto.

"Giallo e Nero di Puglia" è un progetto culturale che si pone come contrappunto a un tempo in cui l'intrattenimento sembra sempre più dominato da immagini temporanee e fruizione rapida. La manifestazione riporta l'attenzione sulla lettura come atto di riflessione e coinvolgimento, un percorso che sfida il lettore a immergersi nei dettagli, a seguire i fili di storie che si dipanano con lentezza e consapevolezza. La parola scritta torna protagonista,

un antidoto all'immediatezza che spesso lascia poco spazio al pensiero critico. Attraverso la creazione di uno spazio culturale condiviso, la Fondazione Nuovo Teatro Verdi invita la comunità a riscoprire l'importanza di fermarsi e ascoltare, di lasciarsi trasportare dalle storie e riflettere sui loro significati. Ogni racconto offre una nuova prospettiva, una pausa dal ritmo delle giornate per esplorare personaggi e vicende che stimolano curiosità e riflessione. Le storie diventano spunti di dialogo lasciando tracce che vanno oltre la pagina scritta. In questo modo, il festival diventa un invito a vivere la letteratura come un'avventura collettiva, nella quale ogni racconto è una finestra su altre esistenze, su dilemmi che interrogano e su emozioni che restano a lungo, anche dopo che il sipario è calato e l'eco dell'ultima frase si è spenta. La lettura, in questa visione, non è un passatempo per pochi, ma un bene comune, un modo per sfidare le proprie percezioni e, perché no, per scoprire qualcosa di nuovo su di sé e sugli altri.

Con questa iniziativa, il Nuovo Teatro Verdi conferma la sua vocazione di centro propulsore di cultura, capace di animare la città e di farla diventare un punto di riferimento per chi cerca, nelle storie, uno specchio del reale, o forse una via di fuga. "Giallo e Nero di Puglia" si fa portavoce dell'idea che il mistero, il non detto, sia parte integrante del vivere e del raccontare. Un evento, quindi, che aspira a essere un punto fermo nella memoria di chi partecipa, un'esperienza che lascia segni invisibili e perciò ancor più preziosi.

**Roberto Romeo**

## EMITTENZA

## Il libro «Radio Brindisi on air»

L'associazione culturale di Brindisi «Il cigno blu» apre le sue attività culturali con la presentazione del libro di **Marco Greco** e **Domenico Saponaro** «Radio Brindisi on air. Da mamma RAI alle radio libere», edito da Brundisium.net. Viaggio nella storia delle radio libere a Brindisi.

Il volume consiste di due parti. La prima, curata da Domenico Saponaro, è a sua volta divisa in due capitoli, il primo dei quali è una trattazione di carattere generale del contesto storico, normativo e sociale che ha visto nascere ed evolversi le radio libere, con le trasformazioni che ne sono scaturite sia in ambito tecnico sia sul piano socioculturale e dei processi comunicativi. Il secondo capitolo di Saponaro è uno spaccato di storia dedicata a Radio Video Brindisi, la prima radio privata del panorama brindisino, «laboratorio» giornalistico e musicale nonché «culla» e vivaio di figure divenute rilevanti, non solo in ambito locale, sulla scena radiotelevisiva, dell'informazione e della cultura.

La seconda parte, a firma di Marco Greco, è invece il racconto dettagliato



to, capitolo per capitolo, delle vicende che hanno riguardato singolarmente le numerose radio private

### Biologia con curvatura biomedica

Lunedì 25 novembre (dalle 9.30) nella sala convegni dell'Ordine dei Medici di Brindisi, in via Togliatti 42, cerimonia inaugurale del percorso di potenziamento-orientamento del Liceo Scientifico e Classico «Pepe-Calamo» di Ostuni dedicato alla «Biologia con curvatura biomedica». Interverranno il presidente dott. Arturo Oliva, il direttore generale della Asl dott. Maurizio De Nuccio, il dirigente scolastico dott. Salvatore Madaghiale, il coordinatore medico del percorso il dott. Giuseppe Colucci ed il coordinatore didattico del percorso il prof. Saverio Ciraci.

della città sin dal loro entusiasmante concepimento. Testimonianze e contributi hanno fatto sì che questo volume, nella sua interezza, possa essere il primo, inedito, momento di organica razionalizzazione e storicizzazione del fenomeno, con l'auspicio che possa configurarsi come strumento per future ricerche di uno dei più interessanti periodi della nostra storia recente. La prefazione è stata affidata ad Antonio Celeste, la postfazione è a firma di Mino Taveri, due dei giornalisti più noti e accreditati in ambito locale e nazionale.

Gli autori Marco Greco e Domenico Saponaro sono due pionieri delle radio libere brindisine, ancora in attività sulle frequenze di Ciccio Riccio.

Interviene l'editore Oreste Pinto. Il dialogo con gli autori sarà condotto da Francesca Romana Intiglietta, fondatrice dell'associazione culturale.

Appuntamento venerdì 22 novembre, alle ore 18.30, in via Carmine 127, sede della associazione culturale «Il cigno blu». L'appuntamento sarà l'opportunità per conoscere le proposte della neo associazione brindisina.

## ORIENTAMENTO

## Liceo «Palumbo», quinto Open Day



La dirigente scolastica, i docenti e tutto il personale del Liceo «Ettore Palumbo» di Brindisi, invitano i futuri alunni e le loro famiglie al 5° OPEN DAY che si svolgerà domenica 24 novembre, dalle ore 10.00 alle ore 12.00, nella sede di via Achille Grandi 17 a Brindisi.

Saranno presentati i laboratori di orientamento relativi alle discipline caratterizzanti i quattro indirizzi, i ministage, gli incontri e i colloqui individuali, in presenza e on-line, per conoscere le attività extracurricolari (PCTO, stage all'estero, progetti di arricchimento dell'offerta formativa) e le innovative metodologie didattiche (CLIL, Esabac, metodo Orberg) che sostengono l'apprendimento nelle varie discipline.

La Dirigente Scolastica, prof.ssa **Maria Oliva**, illustrerà la ricca offerta formativa che consente un'ampia possibilità di scelta tra: Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale, Liceo Linguistico Liceo del Made in Italy. Anche quest'anno il personale di segreteria sarà a disposizione dei genitori che riterranno utile il supporto degli uffici per l'iscrizione dei propri figli al primo anno della scuola secondaria di secondo grado. Per prenotazioni e informazioni chiamare il numero **380.9034077** (anche Whatsapp) oppure visitare il sito **www.liceopalumbobrandisi.it**

# LOCOPRESS

INDUSTRIA GRAFICA

EDITORIA E STAMPA OFFSET DI QUALITÀ  
DIGITAL UV SPOT • PACKAGING

MESAGNE - BRINDISI 0831.734090

info@locopress.it

www.locopress.it

technology by  
HEIDELBERG



## TEATRO VERDI

## Il «Black Friday» dura due giorni

Anche quest'anno il Nuovo Teatro Verdi di Brindisi si veste di Black. Giovedì 28 e venerdì 29 novembre è disponibile in botteghino una promozione speciale: per i titoli in cartellone sarà possibile acquistare i biglietti di galleria a un prezzo super-promo - 12 euro - ad eccezione dei musical. La promozione Black Friday sarà attiva solo in botteghino (apertura ore 11-13 e 16.30-18.30) con un limite di quattro biglietti per singolo acquisto.



Un'occasione per regalarsi e regalare grandi spettacoli, per condividere la gioia del teatro con gli amici, per fare un regalo di Natale originale. Info telefono 0831.562554 e botteghino@nuovoteatroverdi.com.

Le giornate dei super-sconti e delle grandi promozioni sono alle porte. Anche quest'anno, il Verdi mette in vetrina le imperdibili promo del Black Friday, l'appuntamento tradizionale dedicato al grande shopping che ricorre all'indomani della festa del Ringraziamento americano (il famoso Thanksgiving di memoria cinematografica), quando i negozi potevano annotare i loro conti in attivo con l'inchiostro nero, grazie proprio alle promozioni e agli sconti, per distinguerli dalle perdite che invece segnavano in rosso.

Negli Stati Uniti si tratta di una pratica consolidata fin dagli anni Ottanta. In Italia si è affermata in fretta come evento di punta dello shopping pre-natalizio: la tradizione è diventata un autentico fenomeno ultrapop, tanto diffusa e popolare da proporsi come un appuntamento attesissimo. La febbre da spesa fa breccia anche nella cultura e a Brindisi fa tappa nel botteghino del Verdi. La sfida è aperta per questa versione di "I love shopping" tra i tanti titoli presenti nel cartellone del politeama brindisino, un percorso sorprendente tra generi, generazioni e signori della scena.

## ASL

## Gli storici Ficus del «Di Summa»



La copertina di questa settimana (con la foto Maurizio De Virgiliis) è dedicata a uno dei due esemplari di *Ficus macrophylla* - detto anche *Fico magnolioides* o «strangolatore» - presenti nel piazzale interno del «Di Summa»:

sono alberi monumentali con età stimata di circa 100 anni e hanno un importante valore storico e paesaggistico. È stato lo scenario della Giornata nazionale dell'Albero (giovedì 21 novembre), che l'ASL di Brindisi ha celebrato quest'anno proprio nel Complesso sanitario di Piazza Di Summa. Istituita dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare, la giornata ha l'obiettivo di promuovere la tutela dell'ambiente, la riduzione dell'inquinamento e la valorizzazione del verde nei luoghi urbani.

La scelta del luogo è dovuta al recente riconoscimento, da parte della Regione Puglia, dei due esemplari di *Ficus macrophylla*. «La direzione generale ha voluto valorizzare l'area con un progetto complessivo atto a favorire la loro conoscenza e l'adeguata tutela del patrimonio arboreo presente nella nostra Azienda».

La valorizzazione, a cura dell'Area Tecnica, ha previsto un cancello di protezione della zona circostante gli alberi secolari e di una targa informativa con notizie storiche e scientifiche, compresa anche l'installazione di una panchina rossa, simbolo della violenza di cui sono vittime tante donne, che si è scelto di posizionare sotto uno dei due alberi. Con l'occasione sarà per questo ricordata la prossima Giornata Internazionale contro la Violenza sulle donne, celebrata il 25 novembre.

## CRI: sport e solidarietà



La Croce Rossa Italiana (Comitato di Brindisi), in collaborazione con il Circolo Tennis di Brindisi e la ASL, ha organizzato una giornata dedicata alla raccolta sanguigna, che avrà luogo il 30 novembre, dalle ore 8:30 alle ore 12:30, presso il Circolo Tennis che, per l'occasione, ospiterà l'autoemoteca della Asl con il proprio personale sanitario, supportato dai volontari della Croce Rossa Italiana. «Vogliamo aumentare la consapevolezza del valore della donazione di sangue e allo stesso tempo sottolineare l'importanza di una donazione ricorrente: un braccio teso e pochi minuti rappresentano una promessa di speranza per chi necessita di terapie o di medicinali plasmaderivati. Il dono del sangue e degli emocomponenti, consente di salvare vite umane a testimonianza di come la generosità possa compiersi con piccoli gesti ma di grande valore», dicono i responsabili della CRI. Per rendere il momento ancora più speciale, il consiglio direttivo del Circolo Tennis ha previsto un'estrazione fra tutti i donatori: il vincitore avrà diritto ad una lezione gratuita con i maestri del CT Brindisi.

## MAGELLANO

business tech solutions

Riparti con noi senza pensieri

Noleggio Fotocopiatore A3/A4 colore WIFI

- All Inclusive
- Nuova Installazione con Assistenza ON Site
- Manutenzione Ordinaria e Straordinaria
- Consumabili Inclusi
- 60.000 COPIE INCLUDE

FOTOCOPIATORE CANON IR ADVANCE DX

solo €. 79,00/mese (IVA esclusa)

Brindisi - Viale Porta Pia, 16
Tel. 0831-587832
Info@magellanor.it
www.magellanor.it

# I FIGLI DELLA MONTECATINI

ANTONIO DELLISANTI EDITORE



PRESENTAZIONE  
DEL NUOVO ROMANZO DI

**GIUSEPPE  
MARCHIONNA**

DIALOGA CON L'AUTORE

**MASSIMO  
GILETTI**



**VENERDÌ 22 NOVEMBRE 2024 | ORE 18.30**  
**CINEMA TEATRO IMPERO**  
**BRINDISI**



Venerdì 22 novembre, alle ore 18.30, il Cinema Teatro Impero di Brindisi ospiterà la presentazione del nuovo romanzo di Giuseppe Marchionna, "I figli della Montecatini". L'incontro vedrà la partecipazione di Massimo Giletti, noto conduttore televisivo e giornalista, il quale dialogherà con l'autore accompagnato dalla presenza dell'editore, Antonio Delli-santi. L'ingresso è libero.

Il romanzo restituisce un affresco storico e narrativo che segue le vicende di un gruppo eterogeneo di amici, le cui vite si intrecciano all'ombra della trasformazione epocale che la città di Brindisi visse all'inizio dei Sessanta. In quegli anni, la costruzione del più grande stabilimento petrolchimico d'Europa segnò un momento di profondo cambiamento, trasformando la città da un contesto segnatamente agricolo e marinaro a un centro industriale di prim'ordine, destinato a modificare per sempre i suoi equilibri economici, sociali e culturali.

Tra le pagine del libro si staglia vivido il ritratto delle dinamiche che si formano sui banchi delle scuole pubbliche della città, dove alcuni "figli della Montecatini" - giunti a Brindisi al seguito dei genitori, tecnici e ingegneri del Nord impegnati nella costruzione del colosso chimico - intrecciano amicizie con i giovani del posto, figli di artigiani, impiegati e casalinghe. Questo confron-

## INCONTRO AL CINEMA IMPERO

# Giletti e il romanzo di Pino Marchionna



to, talvolta aspro e spesso colmo di incomprensioni culturali, si evolve in un legame di autentica complicità che supera le differenze e accompagna i protagonisti lungo sessant'anni di storia italiana, legata a doppio filo ai grandi eventi della seconda metà del Novecento.

La narrazione si snoda attraverso le storie personali di Giulio Certaldo, Laura Guarri, Antonio Gagliuzzo, Sara Zaffrico, Luca Agnosti, Elena Certaldo, Davide Belarti, Tina Apicelle, Alberto Germinico e Francesca Sorgati. Le loro esperienze si mescolano in un quadro di profondi mutamenti, delineando il passaggio dalla giovinezza spensierata all'età adulta, in

un periodo segnato dal boom economico e dalle sue ambivalenze. L'insediamento del petrolchimico, con il conseguente inurbamento e il raddoppio della popolazione cittadina, genera l'edificazione di nuovi quartieri e l'affiorare di problematiche legate all'ambiente e alla qualità della vita. Le spiagge storiche della città, un tempo amate dai brindisini, diventano inaccessibili, costringendo la popolazione a spostarsi verso la costa a nord.

Marchionna racconta con minuzia e sensibilità le sfide, le scoperte e le contraddizioni affrontate da questa generazione, cresciuta nel benessere economico ma costantemente segnata da tensioni e transi-

zioni sociali. Il racconto si dipana sullo sfondo dei principali eventi storici: la contestazione giovanile del 1968, lo sbarco sulla luna, l'ascesa e la caduta dei movimenti estremisti, il tragico scoppio del cracking, l'esodo degli albanesi verso le coste pugliesi e l'operazione Mani Pulite. La narrazione giunge fino alle soglie del XXI secolo, allorché il rapido sviluppo delle nuove tecnologie trasforma il modo di vivere e comunicare.

Sullo sfondo del romanzo le vite dei protagonisti e i luoghi che ne accompagnano la crescita: vicoli, piazze, spiagge e angoli di una città che diventa essa stessa personaggio, culla e testimone delle vicende narrative. Le tradizioni locali, le poesie e le canzoni dell'epoca si intrecciano ai sentimenti di amore, ribellione e ricerca di libertà, rendendo l'opera un mosaico delle emozioni e dei turbamenti della giovinezza. I figli della Montecatini è un viaggio che conduce il lettore alla scoperta delle radici di un'intera generazione, la prima a non conoscere le privazioni della guerra e della povertà immediatamente successiva, ma che trova nella ricerca della propria identità e della libertà il filo conduttore di un'esistenza segnata dal desiderio di rinnovamento e dalla tensione verso un futuro incerto. La presentazione sarà un'opportunità unica per approfondire i temi e le suggestioni del romanzo e per incontrare l'autore in un dialogo ricco di spunti e riflessioni.

## PREVENZIONE & SICUREZZA

Produzione e manutenzione presidi antincendio



Via Provinciale per Lecce 14 - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY



## IC COMMENDA

## Il corso a «Curvatura sportiva»

Venerdì 22 novembre presso l'Aula Magna del plesso «Giulio Cesare» dell'Istituto Comprensivo «Commenda» (ore 11.30) si terrà la conferenza stampa di inaugurazione e presentazione del nuovo anno scolastico per le classi prime e seconde a Curvatura Sportiva. Nel corso dell'incontro si terrà anche la presentazione delle collaborazioni progettuali con il CSI BRindisi per il potenziamento dell'attività motoria dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado, «Bimbi in movimento», e il Progetto che sarà avviato, nelle classi a curvatura sportiva della scuola secondaria, in collaborazione sempre con il CSI e con il Dipartimento di Scienze Motorie e dello Sport dell'Università del Salento, «Pause attive».

Queste preziose collaborazioni rappresentano un valore aggiunto nel percorso didattico delle classi impegnate nella curvatura sportiva perché permettono agli alunni di affacciarsi in modo concreto sul mondo dello sport e conoscerne le dinami-



che ancor più da vicino. Fondamentale nella riuscita e realizzazione di questi percorsi risulta, infatti, la collaborazione con il Centro Sportivo Italiano di Brindisi e con il presidente regionale Ivano Rolli.

«Siamo ormai nel pieno del secondo anno di questa esperienza - afferma la dirigente scolastica dell'IC Commenda, **Patrizia Carra** - e l'entusiasmo che anima i ragazzi che frequentano le classi a curvatura sportiva ci dà ogni giorno conferma che la via che stiamo seguendo sia quella giusta. L'importanza dello sport nella vita di ogni individuo, ancor di più negli anni fondamentali in cui si cominciano a consolidare le peculiarità caratteriali, è, a mio avviso, fondamentale. Lo

sport aiuta a comprendere e a vivere una serie di principi su cui si radicano i fondamenti di una crescita positiva: l'impegno, la disciplina, il fair play».

«La nostra scuola - sottolinea la prof.ssa **Silvia Lapomarda**, referente della Curvatura Sportiva - è membro di una rete di scuole 'Scuole per lo Sport Italia' che a livello nazionale sperimentano già da diversi anni il potenziamento dell'attività sportiva e motoria all'interno di un curriculum interdisciplinare e trasversale. In orario curriculare, infatti, i ragazzi hanno la possibilità di praticare tante diverse discipline sportive, individuali e di squadra, allargando i propri orizzonti e scoprendo le proprie attitudini che potrebbero anche trasformarsi in passioni».

L'Istituto «Commenda» è promotore di protocolli di intesa con le federazioni sportive e con le associazioni sportive del territorio, riconoscendo la valenza educativa, sociale e cognitiva che lo sport e i suoi valori sono in grado di offrire ai nostri alunni.

## FARMACIE

## FUORI ORARIO

Sabato 23 novembre 2024

## • Cirielli

Via Carmine, 54/58  
Telefono 0831.523043

## • Raffaello

Piazza Raffaello, 3  
Telefono 0831.542472

Domenica 24 novembre 2024

## • Favia

Via S. Lorenzo, 61  
Telefono 0831.597844

## • Africa Orientale

Via De Terribile, 7  
Telefono 0831.597926

## FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 23 novembre 2024

## • Cirielli

Via Carmine, 54/58  
Telefono 0831.523043

## • Cannalire

Corso Umberto, 24  
Telefono 0831.521849

## • Doria

Via S. Angelo, 87  
Telefono 0831.562300

## • Raffaello

Piazza Raffaello, 3  
Telefono 0831.542472

## • Valzano (Casale)

Via Duca degli Abruzzi, 41  
Telefono 0831.418847

## • S. F. B. (La Rosa)

Via Delle Mimose, 24  
Telefono 0831.548430

Domenica 24 novembre 2024

## • Favia

Via S. Lorenzo, 61  
Telefono 0831.597844

## • Africa Orientale

Via De Terribile, 7  
Telefono 0831.597926

## OFFERTA DI LAVORO

Cercasi tecnico in grado di effettuare rilievi e redigere Documenti di Valutazione dei rischi completi di documentazione prevista dal D.Lgs.81/08 e s.m.i.

Inviare curriculum al 337.825995

FARMACIA  
CANNALIRE

Corso Umberto 24  
72100 BRINDISI  
Telefono 0831.521849

# Agenda SPORT

Anno XXXIV • N. 39 • 22 novembre 2024 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)

**ALOISIO**  
[www.aloisioricambi.it](http://www.aloisioricambi.it)  
**AUTORICAMBI**

Via Appia 234 - Brindisi  
Telefono 0831.582133

CON PIACENZA VITTORIA SOFFERTA MA PREZIOSA. E ARRIVA PESARO

## Ritroviamoci!



Il festoso abbraccio di fine partita tra squadra e tifosi (Foto Maurizio De Virgili)

LNPPASS: VALTUR-CARPEGNA PROSCIUTTO DOMENICA ALLE 18.00



**NOBIS**  
SPECIALITY  
FOOD & BEER



Via Cesare Battisti 7- 72100 BRINDISI - Cellulare 392.083.4252 - Instagram: nobis\_food

La Valtur Brindisi ha sconfitto l'Assigeco Piacenza 79-68, eppure l'emozione percepita è quella di uno scampato pericolo. Del resto, si trattava dello scontro diretto in fondo alla classifica, tra la penultima (6 punti) e l'ultima (4). Con un grosso sospiro di sollievo, possiamo oggi guardare alla graduatoria, ma certo non viene da sorridere anche in considerazione di ciò che si è visto sul parquet del Pala-Pentassuglia.

Partiamo però dalle buone notizie. Da settembre si è scritto e detto in tutte le sale quanto la costruzione del roster fosse sbilanciata verso il quintetto, a rischio implicito di non veder mai sbocciare le promesse che partivano dalla panchina. Che tempi ... A distanza di tre mesi, oggi ci troviamo a commentare e festeggiare una vittoria in cui gli uomini della presunta panchina hanno vestito i panni degli eroi: Radonjic ha segnato 16 punti con il 100% dal campo, raccogliendo 6 rimbalzi ma soprattutto ha preso tiri con la confidenza di un *go-to-guy*; Ndzie è stato un fattore nell'impatto fisico medio della squadra, catturando 8 rimbalzi, e si è fatto trovar pronto in fase realizzativa segnando 6 punti. Fantoma è la storia più bella: un sfortunato infortunio, nel maledetto inizio di stagione, gli toglie la possibilità di competere per avere minuti nelle

## BASKET - BRINDISI - SERIE A2

# Sospiro di sollievo, aspettando Pesaro



rotazioni di coach Bucchi, una bella sfiga se il tuo ruolo in squadra è secondario e la tua intenzione è quella di togliere minuti ai titolari; Tommaso è rimasto a lungo ai margini delle rotazioni ma quando De Vico si è fermato per via del suo ginocchio gonfio, si è fatto trovare pronto e ha infilato 8 punti nella sconfitta di Milano e 15 con 6/8 dal campo contro l'Assigeco. Alla lista di giovani che stanno facendo bene manca il solo Arletti, con il quale però coach Bucchi intrattiene fitte conversazioni durante le partite, lasciando pensare che voglia tirar fuori tutto il potenziale che il giocatore al momento non è riuscito ad esprimere. Menzione a parte per Calzavara che ormai ha preso in mano i gradi di playmaker titolare togliendo

minuti ad un giocatore importante come Laquintana. Il capitano non è riuscito ad impattare al meglio nel campionato ed il giovane Calzavara non si è fatto pregare nel togliergli minuti e responsabilità, come dovrebbe fare ogni giocatore che esce dalla panchina. Di fatto, quindi, la NBB non ha possibilità di schierare il proprio quintetto titolare, così come pensato in fase di allestimento del roster; con Ogden, Vildera (rientrato per pochi minuti contro Piacenza, ancora lontano dalla forma ideale) e De Vico infortunati, Allen e Laquintana assenti ingiustificati, coach Bucchi non ha potuto far altro che caricare di responsabilità gli uomini del secondo quintetto ottenendo una risposta molto positiva.

Fatte queste premesse, bi-

sogna dire che in questa configurazione Brindisi non ha per niente brillato contro l'Assigeco: la squadra di coach Manzo ha mostrato anche al Pentassuglia tutte le difficoltà di questo inizio di stagione, basse percentuali ed una difesa rivedibile. Eppure Brindisi ha dovuto dare tutto per vincere una partita che farà da spartiacque nella stagione dei pugliesi, e se è vero che ora coach Bucchi ha la consapevolezza di avere potenziale in panchina, è vero anche che questo evidentemente non basta per fare il campionato di testa che la società adriatica aveva preventivato. Non abbiamo, finora, parlato dell'elefante nella stanza: la questione Allen è ormai ufficialmente un problema. Ad onor del vero è arrivata una dichiarazione del presidente Nando Marino che voleva supportare il giocatore, in vista dell'importantissima sfida contro la VL Pesaro, per la quale il dirigente brindisino prevede una grande partita dello statunitense. Bastone e carota, insomma, e visto che il bastone delle scorse settimane non ha funzionato, vista la reazione del giocatore alle parole di Marino nel post partita del derby contro Nardò, speriamo ora che la carota risvegli l'orgoglio di un giocatore che al momento sembra più fuori che dentro al progetto.

**Paolo Mucedero**

Foto Maurizio De Virgiliis

Pareggiando (1-1) col Matera, il Brindisi FC fa un passettino avanti in classifica, ma il Tribunale Federale Nazionale (Sezione disciplinare) gliene fa fare due in dietro: ha inflitto al club un'ulteriore penalizzazione di due punti in classifica per mancati adempimenti contrattuali riconducibili alla precedente gestione societaria, penalizzazione che si aggiunge alla precedente (12 punti) ereditati dal presidente Giuseppe Roma e soci ad inizio campionato, sempre riconducibili alla precedente gestione societaria. Con questa nuova tegola caduta sulla società messapica, i dirigenti biancoazzurri sperano di aver chiuso definitivamente il capitolo con la giustizia sportiva.

La società adriatica non arretra di un passo e punta tutto sul lavoro e sulla coesione dell'ambiente biancazzurro. Non basta però la sola forza organizzativa: è essenziale che la tifoseria resti al fianco del club sostenendolo anche in un momento complicato come questo. Il Brindisi FC resta determinato a creare le condizioni per raggiungere una salvezza che sente di dover conquistare, nonostante tutto. Perché i colori biancazzurri e chi ci crede meritano più di una lotta contro il durissimo peso del passato.

Chiaramente la situazione del Brindisi FC in classifica si è aggravata. I calciatori allenati dal tecnico Nicola Ragno erano riusciti, con fatica e tanto impegno, a recuperare 9 punti che, dal -12 iniziale, li aveva portati al -3. Adesso con l'ulteriore penalizzazione inflitta dalla Sezione Disciplinare arretrano a -5. C'è da sperare che questa nuova situazione non demoralizzi eccessivamente i giocatori, che dovranno rimboccarsi le mani

## CALCIO - BRINDISI - SERIE D

# Altra penalizzazione per il club di Roma



che e ripartire con un solo obiettivo: la salvezza.

Tornando a quanto accaduto sul terreno di gioco, il dodicesimo turno nel girone H della serie D ha visto il Brindisi FC pareggiare (1-1) col FC Matera (fra le due squadre è il decimo pareggio al «Fanuzzi», 21esimo generale). Le reti, entrambe messe a segno nel primo tempo, sono state realizzate dal lucano Tomasselli al 12' e da Marcheggiani (quinto gol per l'attaccante brindisino) al 35'. Il risultato, per ambizioni diverse, non ha accontentato nessuno dei due sodalizi. Il tecnico Nicola Ragno ha evidenziato che con l'attuale tabella di marcia, riuscire a salvarsi sarà difficile.

Prossimo avversario del Brindisi l'Ugento allenato da Cosimo Oliva. Reduce dalla rocambolesca sconfitta (2-1) di Casarano, dove, passati in vantaggio grazie al goal di Francesco Ancora, rimasti in dieci al 48' a causa dell'espulsione di De Santis, hanno poi subito il pari al 75' su rigore, e poi il definitivo vantaggio dei padroni di casa. I leccesi in classifica hanno accumulato 9 punti, frutto di 2 vittorie, 3 pareggi e 7 sconfitte; hanno realizzato 6 reti, subendone 18; nel proprio stadio hanno vinto 2 volte (1-0 Manfredonia, 2-0 Palmese), pareggiato 2 (0-0 Anagni, 0-0 Acerrana) e perso 2 (1-0 Nardò, 3-1 Ischia); hanno realizzato 3 reti, subendone 4; Alberto

Juan Sanchez con 3 reti è il migliore realizzatore. I precedenti tra le due squadre sono solo due, entrambi vinte vittoriosi per gli adriatici. Campionato di Promozione (vinto poi dal Brindisi): il 18 novembre 2017, nel «Fanuzzi» finì 4-0 grazie alle reti Iaia (2), Scarcella, Tedesco; il 18 marzo 2018, ad Ugento 1-2 reti di Tedesco e Cordisco. Una curiosità: il medico sociale dell'Ugento è il brindisino Salvatore Abatelillo. Tifosissimo del Brindisi, vive a Casarano dove lavora presso l'ospedale «Francesco Ferrari», nel reparto di nefrologia e dialisi.

Tra le altre gare della 13esima giornata spiccano due derby: il testa-coda Manfredonia-Casarano e Nardò-Martina. Altro interessante testa-coda tra Nocera e Fasano. La vice capolista Virtus Francavilla sarà impegnata ad Anagni; il Gravina ad Ischia. Chiudono la giornata Francavilla-Palmese e Matera-Costa d'Amalfi.

Apriamo una finestra sulla Prima Categoria dove la A.S.D. Cedas Avio Brindisi del presidente Ino Guadalupi, reduce dall'ennesima sconfitta (1-0) con il Laterza, è penultima in classifica con due punti, frutto di 2 pareggi e 5 sconfitte; 4 reti realizzate e 22 subite. Cosa accade in casa della storica società ASD Cedas Avio? Mino Marangio, vecchio socio, si è allontanato dal club e Mario Bassi, direttore generale del settore giovanile, si è dimesso. Ecco il suo breve comunicato: «Mi sembra opportuno e corretto comunicare il termine della mia collaborazione con la scuola calcio CEDAS Avio Brindisi, per visioni di calcio differenti oltre che per motivi personali. Un abbraccio a tutti i ragazzi e alle loro famiglie».

**Sergio Pizzi**

Assicuriamo la tua serenità da due generazioni



Corso Roma 134-136-138-140 - Telefono 0831.518908 - 0831.512372  
72100 BRINDISI - Mail: brindisinord.810@agenzie.realemutua.it

## CONCORSO

## Il «Salento che Danza Contest»

Seconda edizione del «Salento che Danza Contest», un concorso di danza che rappresenta un'importante opportunità per ballerini e coreografi di esprimere il proprio talento in una varietà di stili. Il contest, presentato da Monica Lubinu, si terrà il 24 novembre 2024 nel Teatro Impero di Brindisi, una location che offrirà un'atmosfera ideale per l'esibizione dei partecipanti. Il Salento che Danza Contest si distingue per la sua ampia proposta artistica, che include categorie di danza classica, neo-classica, modern,



contemporanea, hip hop, video dance e latino. È un'occasione unica per artisti di ogni età e livello di partecipare a un evento di rilevanza nazionale e di misurarsi con il pubblico e la giuria in un contesto altamente professionale. Il direttore artistico della manifestazione, Valerio Moro, insieme alla diret-

trice tecnica Paola Bottiglieri e al direttore di gara Gaetano Caputi, garantiranno una gestione impeccabile dell'evento e una forte componente professionale. La giuria, composta da prestigiosi esperti del settore, sarà formata da Raffaele Paganini, Riky Bonavita, Nancy Berti, Little Phil, Fabrizio Prolli e Antonio Ferravante, professionisti che offriranno feedback qualificati e valutazioni di alto livello. Con grande entusiasmo, invitiamo il Comune di Brindisi e tutti gli enti di promozione a partecipare a questo magnifico evento, che non solo celebra la danza in tutte le sue forme, ma contribuisce anche a valorizzare il nostro territorio, portando sotto i riflettori artisti e talenti provenienti da tutta Italia.

Il Salento che Danza Contest è un appuntamento imperdibile che arricchirà il panorama culturale della città di Brindisi e offrirà un'importante vetrina per i giovani artisti e le scuole di danza. Vi aspettiamo numerosi il 24 novembre 2024 al Teatro Impero di Brindisi per una giornata all'insegna della passione, della creatività e della danza.

## EVENTO

## Torna il «Tuffo di Capodanno»

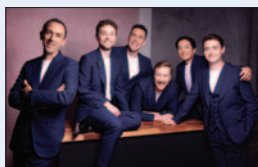


È il momento dei dettagli per la XV edizione del «Tuffo di Capodanno», che sarà presentata ufficialmente nel corso della conferenza stampa che si terrà venerdì 22 novembre (ore 10:30) presso la sala Giunta del Comune di Brindisi.

L'incontro con gli operatori dell'informazione, durante il quale sarà presentata la maglia ufficiale della edizione 2025, sarà moderato dal giornalista Nico Lorusso e vedrà la presenza istituzionale del Sindaco di Brindisi Giuseppe Marchionna, dell'Assessore allo Sport Teodoro Scarano e dell'Assessore ai Servizi Sociali Ercole Saponaro, la partecipazione di Diego Provinzano, Presidente dell'Associazione «Volare in Salento», di Simona Summa Presidente di ANGSA - Associazione Nazionale Genitori Persone con Autismo Brindisi e di un rappresentante della redazione sportiva di Antenna Sud, emittente che, in qualità di media partner, trasmetterà la manifestazione in diretta Tv.

Questa iniziativa è firmata dal «Summer Time - Animazione & Spettacolo» di Ilaria Lenzitti e Nico Lorusso. A proposito di novità, la nuova edizione sarà caratterizzata dalla partecipazione di Don Cosimo Schena in qualità di testimonial.

### The King's Singers al Verdi



**Sabato 23 novembre, alle 20.30, comincia la stagione del Nuovo Teatro Verdi: il primo appuntamento è con la sezione «in Winter»**

del «Barocco Festival Leonardo Leo», la rassegna di musica antica organizzata dalla Città di San Vito dei Normanni con il Comune di Brindisi, il Ministero della Cultura e la Regione Puglia. In programma, quale unica tappa per il Sud Italia, il concerto dei «The King's Singers», uno dei più celebri e acclamati gruppi vocali a cappella a livello mondiale. Biglietti disponibili sul portale vivaticket.com e presso il botteghino del Nuovo Teatro Verdi, dal lunedì al venerdì ore 11-13 e 16.30-18.30. Per informazioni: telefono 347.0604118 e 0831.562554. Presenta Antonio Celeste.



## Agenda Brindisi su WhatsApp

Ricordiamo che è possibile ricevere il nostro settimanale Agenda Brindisi in formato elettronico su WhatsApp.

È sufficiente richiederlo al numero di cellulare **337.825995** indicando semplicemente nome e cognome.

Il giornale è scaricabile anche attraverso il sito [agendabrindisi.it](http://agendabrindisi.it) e la pagina Facebook Agenda Brindisi



# ALOISIO

www.aloisioricambi.it

**AUTORICAMBI**



Tappeti in gomma  
su misura



Batterie Auto e  
Veicoli Commerciali



Batterie Moto e Servizi



Caschi Jet



Caschi Modulari  
Integrali / Cross



Catene da Neve



Kit Tagliando Auto



Per  
abitacolo:  
lo trovi  
nel  
nostro  
negoziò  
a soli  
5 euro

Igienizzante  
antibatterico



Additivo Diesel  
Pulizia iniettori

Aloisio Ricambi - Via Appia, 234 - 72100 - Brindisi  
Tel. 0831/582133 - Sito [www.aloisioricambi.it](http://www.aloisioricambi.it)



**Giorgi**  
Brindisi

**2024**  
**LABORATORI**

**PER LE STUDENTESSE E GLI STUDENTI DELLE  
SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO**

*Per provare*  
gli ambienti di lavoro e gli  
strumenti in dotazione

*Per conoscere*  
i contenuti e le attività di  
alcune delle nostre materie

*Per sperimentare*  
le metodologie e le modalità  
di lavoro

**PRENOTAZIONE SU**



**[orientamento@ittgiorgi.edu.it](mailto:orientamento@ittgiorgi.edu.it)**



**VIA AMALFI 6 - BRINDISI**

**0831418894**

**[www.ittgiorgi.edu.it](http://www.ittgiorgi.edu.it)**

**14, 21,  
28**

**Novembre**

**15:00  
17:00**

