

Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXXIV • N. 26 • 5 luglio 2024 • www.agendabrindisi.it

 **CONFCOOPERATIVE**
Brindisi

Via Dalmazia 31/C
72100 BRINDISI
Telefono 0831.521947
brindisi@confcooperative.it
www.confcooperativebrindisi.it

UN'ALTRA SETTIMANA COMPLICATA PER LA GIUNTA DI PINO MARCHIONNA



Il sindaco Giuseppe Marchionna con il consigliere comunale e segretario cittadino FdI Cesare Mevoli

Questione di Fratelli

BASKET: IL BINOMIO VALTUR-NBB - CALCIO: MONTICCILO ALLENATORE



Viale Aldo Moro 135
Brindisi - 0831.1591039



PREMIO CAMPIELLO

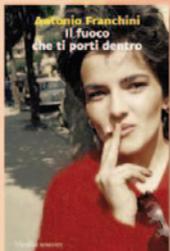
INCONTRO CON GLI AUTORI FINALISTI

62

martedì 9 luglio, ore 19.00

MARINA DI BRINDISI (BR)

(Porticciolo Turistico) Via Dardanelli, 2



Antonio Franchini
Il fuoco che ti porti dentro
MARSILIO



Federica Manzoni
Alma
FELTRINELLI



Michele Mari
Locus desperatus
EINAUDI



Vanni Santoni
Dilaga ovunque
LATERZA



Emanuele Trevi
La casa del mago
PONTE ALLE GRAZIE

saluti

Gabriele Menotti LIPPOLIS

Presidente Confindustria Brindisi

Intervengono

Giuseppe MARCHIONNA

Sindaco di Brindisi

Toni MATARRELLI

Presidente Provincia di Brindisi

Michele EMILIANO

Presidente Regione Puglia

Roberto RABBONI

CFO – Chief Financial Officer

SCANDIUZZI STEEL CONSTRUCTIONS S.P.A.

Gaetano EVANGELISTI

Responsabile Associazioni, Stakeholder e

Politiche Territoriali Enel Italia

modera

Anna SAPONARO

La candidatura di Brindisi a Capitale italiana della Cultura 2027 si presenta come un'opportunità storica per tracciare un nuovo corso di sviluppo urbano e culturale. L'8 luglio, con inizio alle ore 18.30, presso la Casa della Musica nell'ex Convento Santa Chiara, è in programma il primo laboratorio di partecipazione per la elaborazione del dossier di candidatura.

La candidatura di Brindisi è un segno di rinnovamento della città e un manifesto paradigmatico che cerca di dimostrare come le sfide legate al declino industriale possano trasformarsi in opportunità di crescita culturale, sociale ed economica. Brindisi mira a diventare un modello per il resto del Paese mostrando come una città industriale del Novecento possa rivolgersi verso un futuro sostenibile e innovativo, con tre conduttori punti cardinali: l'ascolto e la partecipazione, il porto e il mare, infine l'indirizzo della città verso forme di economia nuove rispetto alla legacy industriale tradizionale. Il masterplan parte dal riconoscimento del passato industriale della città e si propone di guidarla attraverso una trasformazione che abbraccia le transizioni energetiche, digitali e ambientali, seguendo le coordinate dell'economia della conoscenza. Sviluppare tecnologie che mettano a bilancio il complesso delle esigenze ambientali e cercare forme di creazione e di sviluppo suggerite dai processi naturali sono solo alcuni degli obiettivi ideali che Brindisi ha deciso di perseguire. Dunque, un salto fatto di coraggio e consapevolezza che ha il significato di un segno di rinnovamento della città, e che aspira a essere un esempio di creatività e volontà di abbracciare il cambiamento. La città, al raccontarsi, preferisce immaginarsi al futuro, proiettando il patrimonio culturale

«CAPITALE DELLA CULTURA»

Futuro, ascolto e partecipazione



e di conoscenza in visioni. Brindisi si candida per immaginare la città che ancora non c'è, cercandola nell'intreccio di saperi della sua comunità, spostando l'attenzione dalla conservazione all'intrapresa, mettendo la memoria e la tradizione al servizio del divenire, dissolvendo infine l'opposizione fra turista e residente. **Chris Torch** (foto), direttore di progetto della candidatura, sottolinea il primato della partecipazione e del coinvolgimento della comunità: «Abbiamo iniziato un percorso molto importante - ha detto il progettista svedese-americano - e sono molto soddisfatto del lavoro svolto finora. È fondamentale ascoltare tutte le voci del territorio per poter elaborare un progetto che rappresenti davvero i desideri e le aspirazioni di tutti. Questo pro-

getto è sostenuto dalle intenzioni di chi vi partecipa e parla di una città contemporanea, un aspetto cruciale per l'ambiente e le nuove tecnologie. La comunità deve comprendere che una città del futuro deve essere vissuta nel presente, non possiamo solo guardare indietro nella storia. Con l'impegno della comunità brindisina, affronteremo un lungo periodo di comprensione e creazione insieme alle associazioni, alle case di quartiere e alle associazioni sportive. Tutti devono essere coinvolti e stiamo ancora riflettendo su come comunicare questo messaggio. Pensiamo che 'navigare il futuro' sia una metafora efficace per il nostro progetto. Dobbiamo anche coinvolgere i giovani, specialmente nelle scuole superiori, perché saranno loro a decide-

re il futuro nei prossimi dieci anni. Il ruolo di Brindisi nel G7 avrà un peso? Credo di sì, Brindisi ha una grande opportunità, prima di tutto per se stessa. È un luogo con una dignità unica che deve essere riconosciuta. Il porto è fondamentale, rappresenta l'apertura verso il mondo e verso l'Est. Il G7 ha dimostrato che Brindisi ha davvero una vocazione internazionale e non solo regionale».

Brindisi vive l'opportunità di conferire significato, direzione e concretezza alla tensione tra eredità e innovazione che da sempre definisce l'identità della città. Il percorso diventa un dialogo e un continuo scambio di idee coinvolgendo non solo la città ma l'intero territorio in una logica di sistema e di connessioni. Questo interrogarsi comune su cosa significhi, dove porti e quale sia l'esperienza della cultura scandisce un percorso da cui tutti emergono in qualche modo cambiati. La città cambia prospettiva e genera nuovi modi di pensare ai suoi innumerevoli aspetti, come la fusione cromatica di un'iride, guardando al senso di appartenenza come un viaggio di comunità, un incontro fra persone, luoghi, terra e storie.

Il progetto culturale è costruito coralmemente attraverso tavoli di confronto e partecipazione attiva della cittadinanza all'ideazione e alla stesura del dossier. La scadenza del 26 settembre incombe, meno di tre mesi per interpretare insieme la necessità di rendere Brindisi visibile e luminosa: una terra riemmersa da un passato non più sostenibile che prova a tracciare destini senza dipendenze e con piena coscienza delle sfide della conoscenza. La città si candida, mette in gioco se stessa decidendo per conto proprio e dentro una grande agorà da che parte andare.

Roberto Romeo

POSEIDONE

BRINDISI

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE

BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE
BIGLIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI Agenda

Direttore responsabile
Antonio Celeste

Collaborano:
Carlo Amatori
Manuela Buzzerra
Antonio Caputo
Eugenio Corsa
Gabriele D'Amely Melodia
Teodoro De Giorgio
Antonio Errico
Rosario Farina
Valeria Giannone
Francesco Guadalupi
Roberto Guadalupi
Nicola Ingresso
Daniela Leone
Andrea Lezzi
Paolo Mucedero
Mario Palmisano
Davide Piazzi
Eupremio Pignataro
Roberto Piliago
Pierpaolo Piliago
Sergio Pizzi
Roberto Romeo
Renato Rubino
Domenico Saponaro
Giorgio Sciarra
Salvatore Sergio

Fotografie:

Stefano Albanese
Antonio Celeste
Maurizio De Virgiliis
Alfredo Perchinenna

Prestampa e stampa:
Locopress srl Mesagne

Direzione e redazione:
Via Serafino Giannelli, 16

(già via Anime)
72100 BRINDISI

Telefono e Fax
0831/564555

Cellulare
337.825995

E-mail:
agendabrindisi@libero.it
agendabrindisi@gmail.com

Twitter:
@AgendaBrindisi

Sito web:
www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale
di Brindisi n. 16/1991

**DISTRIBUZIONE
GRATUITA**

Agenda
SPORT

PERSONE

Il ricordo del dottor Tullio Marino

Profondo cordoglio negli ambienti sportivi, e non solo, per la scomparsa del dottor Tullio Marino, avvenuta domenica 30 giugno 2024 all'età di 88 anni. La direzione di Agenda Brindisi partecipa al lutto del figlio Nando Marino (presidente NBB), del nipote Tullio Marino e di tutti familiari. Pubblichiamo il discorso pronunciato prima del rito funebre nella Cattedrale di Brindisi da Antonio Caputo, suo grande amico.

E' ormai diventato un luogo comune, quando una persona, a prescindere dalla sua personale caratura, scompare, dire: «Con lui è andata via una parte della città».

Questa espressione, parlando della dipartita di Tullio Marino non è affatto un luogo comune, ma si tratta di una verità, poiché è inconfutabile il fatto che Tullio abbia attraversato gran parte della storia di questa nostra città.

Uomo di qualità, per il suo atteggiamento di vita, Tullio era un credente vero e sincero.

In un periodo nel quale sembra che l'egoismo sia il metro di misura di tutte le attività, Tullio, in linea col suo personaggio, agiva silenziosamente, venendo incontro a quanti si rivolgevano a lui. Ciò accadeva nel campo civile, in quello della munifica beneficenza, in quello sportivo e in quello imprenditoriale.

Uomo disponibile e altruista, il suo cuore veniva parti-



colarmente toccato in modo speciale, quando gli amati figli e nipoti si avvicinavano a lui.

Oggi, quando il senso dei valori, è molto offuscato, Tullio ha trasmesso a Nando, Giuliana e Marina, suoi figli, il modo di poter essere

Foresta Blu

Martedì 9 luglio, alle ore 10.30, nel Marina di Brindisi, la COP terrà un incontro con i giornalisti sull'iniziativa «Foresta Blu» campagna per il ripristino, monitoraggio e la protezione di tratti di praterie di Posidonia oceanica. Coop che prosegue così il suo impegno nella tutela dell'ambiente e avvia un'azione di sensibilizzazione sul tema coinvolgendo anche i propri soci e consumatori.

persone di pregio.

Amorevole e comprensivo con la moglie era rispettoso dell'amicizia e degli amici che ora, certo, lo rimpiangono.

Lo stile di vita di Tullio era quello del garbo e della generosità, queste caratteristiche, per lui, rientravano nella normalità di vita che conduceva con discrezione, con misura e senso del dovere, doti che gli permettevano di uscire dal confine della consuetudine quotidiana.

Per Tullio, i gesti contavano molto di più delle parole, era capace di amare il «bello» come tutta la natura, come le persone, ma anche gli animali. Si beava quando tanta gente lo salutava per strada.

Con ottimismo, abbiamo il dovere di pensare che, finché ci saranno uomini come Tullio, la nostra specie, che allo stato attuale sembra preda della più disperata deriva morale, ha ancora un futuro in cui credere.

Ora, Tullio, sta affrontando un lungo viaggio, ma nelle nostre menti, nei nostri cuori e nel nostro animo il ricordo di Tullio Marino non si affievolirà mai.

Tullio, permettimi di accomiatarmi con la «frase d'ordine» che contraddistingueva ogni nostro incontro, al momento di salutarci: «Ti voglio bene!».

Antonio M. Caputo



Casa Thamay

Holiday House

CASA VACANZE A BRINDISI

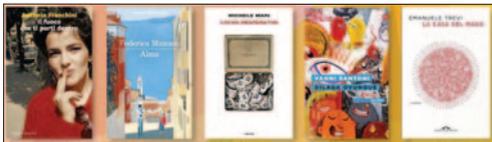
Via De' Caracciolo, 8

Tel 328.6123250



LIBRI

Brindisi, il 62° Premio Campiello



Martedì 9 luglio, alle ore 19.00, presso il Porticciolo Turistico Marina di Brindisi si terrà la 62esima edizione del concorso di narrativa contemporanea promosso dalla Fondazione Il Campiello - Confindustria Veneto. Il pubblico di lettori e appassionati potrà incontrare i cinque scrittori finalisti selezionati lo scorso 31 maggio a Padova e conoscere le loro opere: Antonio Franchini con "Il fuoco che ti porti dentro" (Marsilio), Federica Man-



zon con "Alma" (Giungla Feltrinelli), Michele Mari con "Locus Desperatus" (Giulio Einaudi editore), Vanni Santoni con "Dilaga ovunque" (Later-

za), Emanuele Trevi con "La casa del Mago" (Ponte alle Grazie).

Dopo i saluti del presidente di Confindustria Brindisi, Gabriele Menotti Lippolis (foto), sono previsti gli interventi di Giuseppe Marchionna (Sindaco di Brindisi), Toni Matarrelli (Presidente della Provincia), Michele Emiliano (Governatore della Puglia), Roberto Rabboni (CFO - Chief Financial Officer Scanduzzi Steel Constructions SpA) e Gaetano Evangelisti (Responsabile Associazioni, Stakeholder e Politiche Territoriali Enel Italia). Modera Anna Saponaro.

(Vedi anche locandina in seconda di copertina)

AdSPMAM

Vincenzo Leone
neo commissario

Il contrammiraglio **Vincenzo Leone**, direttore della Direzione Marittima di Bari, è stato nominato commissario dell'Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico Meridionale. Stamani (1 luglio 2024), nella sede di Bari, il passaggio di consegne tra il dimissionario presidente **Ugo Patroni Griffi** e il commissario Leone. Come informa una nota social dell'AdSPMAM, «dopo aver espletato tutti gli atti formali, il segretario generale, Tito Vespasiani, e i dirigenti dell'Authority hanno fatto un brindisi di benvenuto al commissario e di auguri al presidente».

GLI AUGURI DELL'ONOREVOLE MAURO D'ATTIS - «E' il Contrammiraglio Vincenzo Leone il nuovo Commissario straordinario dell'Autorità di sistema portuale del Mare Adriatico meridionale. A lui vanno i migliori auguri di buon lavoro, assicurando la mia piena disponibilità a collaborare per ogni iniziativa utile allo sviluppo dei nostri porti che possa accrescere l'economia e il benessere nel nostro territorio. Ci tengo a ringraziare il Presidente Ugo Patroni Griffi, che ha portato avanti un lavoro egregio, mettendo a servizio dell'incarico tutta la sua alta professionalità e la sua ampia esperienza».

INTITOLAZIONE

Viale Mennitti, c'è la conferma

Con il parere favorevole della Soprintendenza archeologia Belle Arti e Paesaggio Brindisi-Lecce, non ci sono più ostacoli per la intitolazione di via del Mare all'onorevole Domenico Mennitti, già sindaco di Brindisi, deputato nazionale ed europarlamentare. Il 14 marzo 2024 la Giunta comunale aveva deliberato di variare la denominazione stradale da via del Masre a «Viale Domenico Mennitti» quale omaggio all'ex primo cittadino.



Completato l'iter burocratico, con i previsti passaggi, mancava solo l'autorizzazione della Soprintendenza. Tutto era comincia-

ta con la proposta (nel novembre scorso) del consigliere comunale Roberto Quarta, approvata dal consenso cittadino. Lo stesso Quarta ha ringraziato il sindaco Giuseppe Marchionna per aver sollecitato la Soprintendenza.

Insomma, l'omaggio all'onorevole Domenico Mennitti è realtà. La cerimonia di intitolazione dovrebbe svolgersi l'11 agosto, proprio nel giorno di nascita dell'ex sindaco.

MAGELLANO

business tech solutions

Promo
30 giorni

- Portatile Lenovo - HP - Dell
- Processori Intel i5
- Ram 8/16 GB
- Disco SSD 256/512 GB
- Display 14"
- Windows Professional
- 12 mesi di garanzia

A PARTIRE DA € 399,00 iva compresa

Brindisi - Viale Porta Pia, 16
Tel. 0831-587822
info@magellanoer.it
www.magellanoer.it

ANCE | BRINDISI

Corso Giuseppe Garibaldi, 53
72100 BRINDISI

Telefono: 0831.473310
Email: segreteria@ancebrindisi.it

Chiusura ancora nel segno del vento a Brindisi per il Campionato Italiano di Vela d'Altura Edison Next 2024. Il mare pugliese ha regalato anche nella giornata finale un vento costante da Nord appena più leggero dei giorni scorsi, sui 12 nodi con qualche raffica appena più forte e onda sempre formata, tipica di questo campo di regata.

L'Italiano Altura Edison Next 2024 si chiude dunque con il programma pienamente rispettato di otto prove in quattoro giorni. Merito delle condizioni meteo ma anche dell'organizzazione del Circolo della Vela Brindisi e del Comitato di Regata.

Non è stato solo un evento bello e con tante regate, è stato a che un campionato difficile, con l'inseguimento ai titoli italiani che ha impegnato gli equipaggi e i tecnici. Non sono mancate divergenze di valutazioni riguardanti i dati meteo alla base dei calcoli delle classifiche con i tempi compensati, e i confronti tra Comitato di Regata, Comitato Tecnico e team in gara, sempre nel rispetto reciproco dei ruoli.

CLASSIFICHE FINALI E I PREMI SPECIALI

Alla premiazione è intervenuto il sindaco di Brindisi Giuseppe Marchionna insieme al presidente del CV Brindisi Nino Caso e al presidente FIV Francesco Ettore. Quest'ultimo oltre a ringraziare il circolo organizzatore e tutti i concorrenti, è intervenuto sulle discussioni che hanno accompagnato alcuni aspetti tecnici del campionato: «Non ci nascondiamo dietro un dito, sono dispiaciuto per alcune situazioni durante la regata, ne faremo tesoro perché vogliamo sempre vedere i concorrenti felici. Richiameremo l'attenzione su ciò che si potrà fare per migliorare sempre, che è il nostro obiettivo».

VELA - CAMPIONATO EDISON NEXT

Italiano d'Altura, bilancio eccellente



I nuovi campioni italiani di vela d'altura 2024

Gruppo 1- Classi 0, A, B Regata: Blue Sky, Swan 42 di Claudio Terrieri (YC Hannibal)

Gruppo 1 - Classi 0, A, B Crociera/Regata: Reve de Vie, Grand Soleil 43 di Ermanno Galeati e Angelo Davide (Circolo Nautico San-

benedettese)

Gruppo 2 - Classe C Regata: Sarchiapone Fuoriserie, Italia Yachts 9.98 di Gianluigi Dubbini (Yacht Club Sanremo)

Gruppo 2 - Classe C Crociera/Regata: Unpopergio, Italia Yachts 9.98 di Nicola Vescia (LNI Trani)

«The mexican» di Cucchiara



Il quadro «The mexican» (foto) realizzato dall'artista **Gio Cucchiara** è stato sorteggiato tra i vincitori delle quattro categorie del Campionato Italiano di Vela d'Altura nel corso della cerimonia di premiazione dell'evento, svoltasi nel Marina di Brindisi. L'imbarcazione *Reve de Vie* del Circolo Nautico Sambenedettese si è aggiudicato il premio. La *messicana* è una manovra velica che impegna due uomini.

Premi Speciali UVAI

Trofeo dei Tre Mari - Gruppo 2: Sarchiapone Fuoriserie, Italia Yachts 9.98 di Gianluigi Dubbini (Yacht Club Sanremo)

Trofeo dei Tre Mari - Gruppo 1: Blue Sky, Swan 42 di Claudio Terrieri (YC Hannibal)

Trofeo Armatore-Timoniere Gruppo 2: Take Five Jr, Italia Yachts 9.98 di Roberto Di Stefano (Yacht Club Porto San Rocco)

Trofeo Armatore-Timoniere Gruppo 1: Blue Sky, Swan 42 di Claudio Terrieri (YC Hannibal).

I podi del campionato nelle varie classi (compresi team stranieri)

Gruppo 1 Classi 0, A, B, Regata

1) Blue Sky, Swan 42 di Claudio Terrieri (YC Hannibal)

2) Sugar 3, Italia Yachts 11.98 di Ott Kikkas (Estonia)

3) Sideracordis, X41 di Pier Vettor Grimani (CV Venezia)

Gruppo 1 Classi 0, A, B, Crociera/Regata

1) Reve de Vie, Grand Soleil 43 di Ermanno Galeati e Angelo Davide (Circolo Nautico Sambenedettese)

2) To Be, Italia Yachts 11.98 di Stefano Rusconi (YC Italiano)

3) Verve Camer, Comet 50 di Luigi Ancora (CV Gallipoli)

Gruppo 2 Classe C Regata

1) Sarchiapone Fuoriserie, Italia Yachts 9.98 di Gianluigi Dubbini (Yacht Club Sanremo)

2) Hebe V, M37 di Zdenek Jakubek (Repubblica Ceca)

3) Squalo Bianco, First 35 di Concetto Costa (NIC Catania)

Gruppo 3 Classe C Crociera/Regata

1) Unpopergio, Italia Yachts 9.98 di Nicola Vescia (LNI Trani)

2) Take Five Jr, Italia Yachts 9.98 di Roberto Di Stefano (Yacht Club Porto San Rocco)

3) South Kensington, First 35 di Massimo Licata d'Andrea (CC Roggero di Lauria)

3) South Kensington, First 35 di Massimo Licata d'Andrea (CC Roggero di Lauria)

Foto Gianluca Di Fazio

E' partita venerdì 28 giugno la campagna abbonamenti Valtur Brindisi per la regular season della stagione sportiva 2024/2025 in serie A2. Ecco la nota diffusa dalla società.

Siamo di nuovo qui, e vogliamo tornare a splendere e brillare come solo la Stella del Sud può fare.

La nuova stagione sportiva 2024/25 sarà ricca di sfide contro storici e nuovi avversari pronti a dare battaglia in ogni singolo match. Sarà un lungo cammino da percorrere insieme. Noi siamo Brindisi, abbiamo chiaro in mente il nostro obiettivo e vogliamo raggiungerlo, passo dopo passo, con il supporto di tutta la nostra gente.

Si è concluso un viaggio incredibile di dodici anni, ora siamo pronti a tornare a scrivere altre pagine di storia: **ANCORA NOI!**

NOVITÀ - Format Serie A2: il campionato organizzato dalla Lega Nazionale Pallacanestro prevede la partecipazione di venti squadre a girone unico, pertanto il Pala-Pentassuglia ospiterà diciannove partite casalinghe nel corso della regular season. Otto turni infrasettimanali, senza pause, a partire dal 29 settembre 2024 fino al 27 aprile 2025 ed eventuali play-in e play-off a seguire.

Prezzi invariati con quattro partite in più: la società ha deciso di lasciare invariati quasi tutti i prezzi degli abbonamenti rispetto all'ultima stagione.

Alert riduzioni:
- tribuna gialla & categoria 7 parterre: nuovo prezzo €260 (€30 in meno rispetto al precedente anno).

- tribuna blu: fila 9/10 tribuna B nuovo prezzo €350 (€80 in meno rispetto al precedente anno); fila 9/10 tribuna A nuovo prezzo €400 (€90 in meno rispetto al precedente anno).

MODALITÀ

Sono incluse tutte le 19 partite di regular season Serie

STAGIONE SPORTIVA 2024/2025

Valtur: campagna abbonamenti A2



A2; i titolari di abbonamento avranno diritto di prelazione ad eventuali fasi di post season.

Ogni forma di abbonamento garantirà sempre un risparmio rispetto all'acquisto delle singole partite durante l'arco della stagione, le quali saranno suddivise in diverse categorie di prezzo.

Finalizzato l'acquisto in store/online verrà rilasciato un tagliando promemoria valido come ricevuta/voucher. A partire da lunedì 2 settembre sarà possibile ritirare la tessera plastificata valida come abbonamento presso il New Basket Store consegnando al personale addetto la ricevuta/voucher dedicata.

Si ricorda che l'abbonamento è intestato a persona fisica o azienda, ma cedibile a terzi e utilizzabile senza effettuare il cambio di nominativo durante tutto l'arco della stagione sportiva.

PRELAZIONE ABBONATI - Da **VENERDÌ 28**

giugno ore 17.00 – fino a **MERCOLEDÌ 10** luglio ore 20.15

Gli abbonati alla stagione 2024/25 potranno esercitare la prelazione sul proprio posto sia online sul portale Vivaticket che presso il New Basket Store.

Durante questa fase è possibile cambiare posto presso lo store, scegliendolo esclusivamente tra i posti rimasti liberi dalla passata stagione.

Per attivare la prelazione online:

- Collegarsi al sito www.vivaticket.it;

- Cercare l'evento 'Abbonamento Valtur Brindisi 2024/2025';

- Cliccare sulla sezione 'prelazione';

- Inserire il codice 'Rinn.Abbonamento' (a 18 cifre) presente sul retro della tessera 23/24;

- Confermare l'acquisto online.

PRELAZIONE & VENDITA LIBERA - Da **GIOVEDÌ 11** luglio ore 10.00 – fino a **MARTEDÌ 16** luglio ore 20.15

Prosegue la prelazione riservata agli abbonati, i cui posti saranno ancora bloccati in attesa della scadenza del termine ultimo ai fini del rinnovo; il cambio di posto si può esercitare esclusivamente presso il New Basket Store.

In questa fase i nuovi sottoscrittori che potranno avere accesso alla mappa e scegliere i posti attualmente disponibili alla vendita libera.

VENDITA LIBERA - A partire da **GIOVEDÌ 18** luglio ore 10.00

I posti non rinnovati dagli abbonati verranno sbloccati e resi disponibili per i nuovi utenti presso:

- New Basket Store di Corso Garibaldi, 29

- Punti vendita Vivaticket abilitati sul territorio nazionale

- online sul sito www.vivaticket.it

BPP - Anche per questa stagione sportiva, il tifoso biancoazzurro potrà avere la possibilità di sottoscrivere l'abbonamento attraverso una comoda rateizzazione dell'importo grazie alla partnership con il nostro Gold Sponsor e Official Bank 'Banca Popolare Pugliese'.

Per l'attivazione della procedura, a partire da mercoledì 3 luglio sarà necessario recarsi presso il New Basket Store, dove il personale addetto fornirà le informazioni e documentazioni necessarie ai fini della pratica.

CLUB - Se hai acquistato un abbonamento tramite il Club di tifo organizzato rivolgiti al tuo responsabile per ricevere indicazioni in merito.

ASSISTENZA E NEW BASKET STORE - Per ogni dubbio e necessità rivolgersi all'indirizzo mail: store@newbasketbrindisi.it o contattare il seguente numero telefonico 392-9554379.

NBB Store aperto dal lunedì pomeriggio al sabato dalle ore 09:30 alle 13:00 e dalle 16:45 alle 20:15.

Degustazioni a cura di



**ingresso libero
brindisi**



Venerdì 12 luglio ore 21

Gaetano Colella
ICARO CADUTO

Piazza Duomo | Museo archeologico "Ribezzo"
teatro

Giovedì 18 luglio ore 21

Lisa Manosperti, Mino Lacitignola, Andrea Gargiulo
IL CINEMA, LA MUSICA, IL JAZZ

Piazza Duomo | Museo archeologico "Ribezzo"
concerto a lume di candela

Domenica 21 luglio ore 21

Alessio Vassallo
IL GRANDE GATSBY

dal romanzo di Francis Scott Fitzgerald
Piazza Duomo | Museo archeologico "Ribezzo"
teatro

Venerdì 2 agosto ore 21

Silvia Lodi
NILDE MIA

la politica di Nilde Iotti e i diritti delle donne
Piazza Duomo | Museo archeologico "Ribezzo"
teatro

Venerdì 9 agosto ore 21

Domenico Clemente
EROI, UOMINI & DEI

... so' proprio forti 'sti Greci...
Piazza Duomo | Museo archeologico "Ribezzo"
teatro

Domenica 11 agosto ore 05

Saccomanno Jazz Band | Jodie Gentile, Antonio Di Lorenzo, Davide Saccomanno
CONCERTO ALL'ALBA

Scalinata Virgilio

Venerdì 16 agosto ore 21

Vincenzo Maggiore e Giancarlo Pagliara
presentazione del disco **"SECCA D'ACQUA"**
Piazza Duomo | Museo archeologico "Ribezzo"
musica



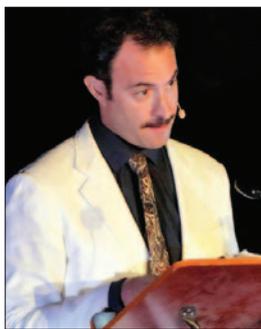
Una rassegna di teatro e musica. Al via la seconda edizione di "Verdi in Città", un programma di spettacolo dal vivo che il Comune di Brindisi e il Teatro Pubblico Pugliese - in collaborazione con la Fondazione Nuovo Teatro Verdi e il Polo Biblio-Museale di Brindisi - organizzano a Brindisi tra luglio e agosto tratteggiando uno scenario di teatro outdoor. Un percorso che unisce i linguaggi della musica, della letteratura e del teatro, pensato per il pubblico di tutte le età che decide di rimanere in città. L'ingresso è libero. La rassegna vede il sostegno e la partecipazione di Enel in qualità di sponsor ufficiale. Tutti gli spettacoli si terranno alle ore 21 in piazza Duomo nello spazio antistante il Museo archeologico "Ribezzo", salvo il concerto all'alba dell'11 agosto. In occasione delle serate, gli spettatori potranno degustare una selezione di vini delle cantine "Otri del Salento", "40are" e "Cantine Pandora".

Si comincia venerdì 12 luglio con Gaetano Colella in "Icaro caduto", per la regia di Enrico Messina. Lo spettacolo è il racconto di ciò che accade dopo la funesta caduta: dopo lo schianto in mare Icaro non muore. Un pescatore lo raccoglie e lo porta a casa da sua moglie. Icaro cresce, redivivo, in una famiglia pugliese che lo osserva, lo nutre, lo accudisce. Icaro non ha dubbi, non appena riuscirà a camminare raggiungerà la Sicilia e cercherà suo padre.

Secondo appuntamento giovedì 18 luglio con "Il Cinema, la Musica, il Jazz". L'atmosfera magica di un concerto a lume di candela farà da cornice alla piazza per un'esperienza musicale multisensoriale di grande suggestione e bellezza. Al centro della serata un trio, formato da Lisa Manosperi (voce), Mino Lacitignola (tromba) e Andrea Gargiulo (tastiere), con un programma

RASSEGNA «VERDI IN CITTÀ»

Estate di spettacolo tra musica e teatro



dedicato alle colonne sonore dei film più celebri della storia del cinema.

Domenica 21 luglio Alesio Vassallo va in scena con "Il grande Gatsby", protagonista eccentrico, enigmatico ed estremamente sofisticato del romanzo del 1925 di Francis Scott Fitzgerald. Sulla voce del narratore Nick Carraway si dipana la storia di Jay Gatsby - uomo con un passato sospetto e un presente fatto di di lusso sfrenato e feste sfarzose - che, oltre ogni apparenza, ha un unico scopo: ritrovare una donna, Daisy Fay, la sua luce verde, metafora delle speranze ma anche dei suoi inganni e delle sue illusioni.

Silvia Lodi interpreta Nilde Iotti in "Nilde mia", spettacolo in programma venerdì 2 agosto, scritto e diretto da

Paola Leone. La prima Presidente donna della Camera dei Deputati è risvegliata dalle voci di un corteo di donne che canta slogan femministi. Questo il pretesto per far tornare in vita una donna nata cento anni fa, che ha ancora molto da dirci. Un'ora per ripercorrere la sua vita e le molte battaglie di cui si fece fautrice, tra la legge sul divorzio, la riforma del nuovo diritto di famiglia e quella a sostegno del riconoscimento della violenza carnale come crimine contro la persona e non contro la morale.

Domenico Clemente porta in scena venerdì 9 agosto "Eroi, Uomini & Dei", un viaggio in tempo, tra terra e mare, attraverso cinquemila anni di storie, miti e leggende che parlano di Dei impostori e senza rispetto, di eroi svogliati e mi-

tomani, di uomini disperati e gradassi. Tra iterazione di miti greci autentici e leggende metropolitane, Clemente evoca i personaggi più famosi della mitologia, spogliandoli della loro apparente sacralità e avvicinandoli sempre più al quotidiano e al genere umano.

Torna domenica 11 agosto, con inizio alle ore 5, il tradizionale concerto all'alba (il sole sorgerà alle ore 5.55). Luogo designato quest'anno la Scalinata Virgilio. Saranno Antonio Di Lorenzo alla batteria e Davide Saccomanno alle tastiere, con la special guest Jodie Gentile alla voce, a calare la bellezza del risveglio della luce e le vibrazioni della musica d'autore nel silenzio dell'alba, elementi di un concerto capace di unire le influenze internazionali del jazz e del pop, creando un affresco sonoro coinvolgente e variegato. La combinazione dell'organo Hammond di Saccomanno con la batteria e le percussioni di Di Lorenzo ha già conquistato un gran numero di platee. L'incontro con Jodie Gentile aggiunge una nuova dimensione all'intesa: con la sua voce raffinata, Jodie si esibisce nei migliori club di Milano e Las Vegas, oltre a collaborare con nomi di spicco come Arthur Miles.

Venerdì 16 agosto, il concerto di Maggiore e Pagliara, voce e piano, chiude la rassegna portando alla luce un nuovo lavoro di canzoni inedite e citazioni musicali - dal titolo "Secca d'acqua" - ispirate alla tradizione marinai della città di Brindisi della quale sono preziosi testimoni Franco Romanelli, maestro d'ascia dei Vogatori Remuri, e un gruppo di bambini del territorio riuniti intorno al progetto "La città che non c'è", condotto con il contributo della cantautrice Paola Petrosillo e il supporto della cooperativa sociale Eridano.

Rob. Rom.

TEATRO

«Picasso. L'inventore del '900»



Appuntamento con la rassegna «Arte in Scena 2024» per raccontare le storie dei più grandi interpreti dell'Arte, nei luoghi della cultura per antonomasia, i Poli Bibliomuseali della Regione Puglia.

Nel Chiostro del Museo «Ribezzo» di Brindisi, in piazza Duomo 7, venerdì 5 luglio, alle ore 21:00, andrà in scena lo spettacolo teatrale «PICASSO. L'inventore del '900». È stato il più grande tra gli innovatori o l'ultimo dei grandi pittori che eredita la grandezza del passato? Pittore fuori da ogni schema, scultore talentuoso, genio senza fine che, meglio di chiunque altro, ha saputo raccontare il '900. Ha certamente rivoluzionato l'Arte, scardinato i codici estetici, l'idea stessa di «bellezza».

Fabrizio Bordignon, tra i più interessanti nuovi interpreti del panorama attoriale nazionale, offre il suo tributo accorato all'Artista, con uno

Bipersonale artisti turchi

La Galleria Orizzonti Arte Contemporanea di Ostuni inaugura, sabato 13 luglio 2024 alle ore 20 all'interno della project room, la bipersonale degli artisti turchi **Ufuk Boy** e **Doğu Çankaya**, dal titolo fly inwards fly homewards, a cura di Ipek Çankaya. L'approccio curatoriale della mostra pone in evidenza la profonda introspezione degli artisti coinvolti necessaria per riflettere sulla questione casa/patria, il continuo dilemma dei nostri tempi.

spettacolo singolare che unisce la forza visiva dell'Arte al potere evocativo della Narrazione.

Uno spettacolo multidisciplinare, che grazie al supporto del multimediale ci porta nelle opere di Picasso, e a spasso nel secolo più «breve» e più «grande» della storia.

«I miei quadri, finiti o no, sono le pagine del mio diario e sono validi in quanto tali. Il futuro sceglierà le pagine che preferirà. Non spetta a me di farlo. Io ho sempre operato per il presente».
Pablo Picasso

Lo spettacolo, ideato e diretto da Alessandra Pizzi - ErgoSum, è *tout public* ma anche rivolto ai giovani. Ingresso gratuito per i primi 20 spettatori con prenotazione al numero **327.9097113** - Biglietto: euro 8 anche con 18App e Carta del Docente (con possibilità d'acquisto in loco) - Acquisto online <https://www.ciao-tickets.com/biglietti/picasso-linventore-del-900-brindisi> (diritto di vendita euro 1,00).

L'iniziativa è realizzata con il sostegno del Ministero della Cultura, in collaborazione con Poli Bibliomuseali della Regione Puglia.

FARMACIE

FUORI ORARIO

Sabato 6 luglio 2024

• Piazza Mercato

Via Ferrante Fornari, 11/13
Telefono 0831.562029

• Raffaello

Piazza Raffaello, 3
Telefono 0831.5224723

Domenica 7 luglio 2024

• Rizzo

Via Mecenate, 19
Telefono 0831.524188

• Corso Roma

Corso Roma, 110/112
Telefono 0831.523995

FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 6 luglio 2024

• Piazza Mercato

Via Ferrante Fornari, 11/13
Telefono 0831.562029

• Tinelli

Corso Umberto, 59
Telefono 0831.521522

• Doria

Via S. Angelo, 87
Telefono 0831.562300

• Raffaello

Piazza Raffaello, 3
Telefono 0831.5224723

• Cecere

Viale Belgio, 22
Telefono 0831.572149

• Strippoli (Paradiso)

Via Carducci, 41
Telefono 0831.451142

Domenica 7 luglio 2024

• Rizzo

Via Mecenate, 19
Telefono 0831.524188

• Corso Roma

Corso Roma, 110/112
Telefono 0831.523995

FARMACIA CANNALIRE

Corso Umberto 24

72100 BRINDISI

Telefono 0831.521849



Agenda SPORT

Anno XXXIV • N. 26 • 5 luglio 2024 • www.agendabrindisi.it

AUTONOLEGGIO



**S.S. 16 SUD PER LECCE 11
TELEFONO 0831.573093**

RECORD DI ISCRIZIONI (50) PER LA XIII «REGATA DEL GRANDE SALENTO»



La partenza della XIII Regata Brindisi-Valona (4 luglio 2024) - Foto Maurizio De Virgiliis

«Brindisi-Valona»

PREVENZIONE & SICUREZZA

Produzione e manutenzione presidi antincendio



PRONTO SOCCORSO



SEGNALETICA



POMPIERISTICO



TAGLIAFUOCO



IMPIANTISTICA



GLOBAL SAFETY

Via Provinciale per Lecce 14 - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902

Con la presentazione tenuta nel pomeriggio di giovedì 4 luglio nella sala stampa del PalaPentassuglia è stata ufficializzata la partnership tra New Basket Brindisi e Valtur, società storica del settore turistico italiano facente parte del gruppo Nicolaus di proprietà dei due imprenditori ostunesi Giuseppe e Roberto Pagliara. Nella foto di Maurizio De Virgiliis un momento della conferenza stampa con la consegna della maglia biancoazzurra a Pagliara, suggellando così un binomio che contrassegnerà i progetti del club biancoazzurro relativamente al tentativo di tornare in serie A dopo l'amara retrocessione della scorsa stagione. Valtur accompagnerà dunque i biancoazzurri con un accordo biennale che, per ragioni imprenditoriali e sportive, esalta certamente il nostro territorio.

Entusiasmo palpabile anche per via dei recenti colpi di mercato già ufficializzati dalla dirigenza di contrada Masseriola. Lo sforzo economico, fatto prima dell'incasso dei primi abbonamenti la cui campagna è iniziata da pochi giorni, ha permesso di ingaggiare uno dei pezzi più pregiati del mercato di A2: Giovanni Vildera, centro di 205 cm nato a Montebelluna, si è legato alla società pugliese per le prossime due stagioni sportive (le stesse due stagioni

BASKET - BRINDISI - SERIE A2

La presentazione del binomio Valtur-NBB



che coach Bucchi si è dato per riportare la NBB in serie A) e sarà il centro titolare, al quale il diesse DeRycke sembra voglia affiancare un «quattro» straniero con alto potenziale, ma nomi ancora non se ne fanno, anche perché il mercato stranieri è sensibilmente diverso rispetto a quello degli italiani.

Vildera è stato il perno di molte squadre di recente successo nel campionato di A2: reduce dal trionfo che ha permesso alla Pallacanestro Trieste di tornare in Serie A, ha vestito in passato le maglie di Omegna, Rieti, Biella e Siena; ma ha giocato anche due stagioni in Serie A con Treviso e Trieste. Sempre sul fronte italiani, o meglio di formazione italiana, la New Basket ha annunciato altri due nomi: il

montenegrino Todor Radonjic, ala classe '97 con all'attivo oltre 190 presenze in A2 tra Roseto, Tortona, Latina e Forlì dove nello scorso campionato ha conquistato la coppa di lega LNP contribuendo con la sua capacità di colpire dalla distanza (oltre il 40% al tiro da fuori la scorsa stagione). Radonjic, che ha firmato un contratto annuale, potrebbe partire dalla panchina, ma in assenza di altri nomi per lo spot di ala piccola, non si esclude che venga schierato nel quintetto titolare. Di sicuro partirà dalla panchina il giovane Kevin Ndzie, centro camerunese classe 2003 di 213 cm, che rientra in quota italiani grazie alla sua formazione giovanile presso la leggendaria Stella Azzurra di Roma. A Cremona nel 2023 ha contribuito alla

straordinaria cavalcata che ha riportato i lombardi in serie A; agli ordini di coach Demis Cavina ha vinto Campionato, Coppa Italia e Supercoppa. E' ancora molto presto per tirare le somme, ma i nomi che sono stati annunciati questa settimana sono ideali per una squadra che punta ai vertici del campionato, aspirando a tornare presto in serie A. Per il secondo straniero si valuteranno i profili di guardie con talento offensivo che possano battere l'uomo ed assicurare un importante apporto di canestri segnati. Nel frattempo, come previsto, Riismaa si è piazzato a Cantù, ancora in cerca di un allenatore dopo la separazione da coach Cagnardi, mentre Lombardi ha accettato una sostanziosa offerta dalla Vuelle Pesaro che sta facendo un mercato da primissima fascia. Non abbiamo ancora un calendario ufficiale e chissà quando Brindisi incontrerà i cugini pesaresi, ma soprattutto chissà quando si giocherà il derby salentino con la HL Nardò che ha ufficializzato di aver affidato la cabina di regia a Ruben Zugno e di aver chiuso l'accordo con Aristide Mouaha, interessante guardia classe 2000. Di certo il confronto tutto salentino, novità assoluta a questi livelli, infiammerà le due tifoserie e sarebbe auspicabile che il calendario lo prevedesse nel periodo natalizio.

Paolo Mucedero



Via Cesare Battisti 7- 72100 BRINDISI - Cellulare 392.083.4252 - Instagram: nobis_food

Dopo il passaggio delle quote della Brindisi FC da Teodoro Arigliano alla cordata presieduta da Giuseppe Roma, in attesa dell'ufficialità sull'iscrizione al campionato di serie D e le successive decisioni della Covisoc, ecco un breve aggiornamento sulle novità in seno alla società messapica. La Brindisi FC ha il nuovo tecnico: **Alessandro Monticciolo**, classe 1976, originario di Massa Marittima (Grosseto), una figura di esperienza e di valore, a capo del progetto tecnico del sodalizio biancazzurro. Nei giorni scorsi il club ha nominato direttore generale della società l'avv. **Andrea Gianni**, specializzato in management & leadership, con una lunga esperienza nel ruolo direttivo e di consulente esterno; segretario generale è il dott. Stefano Tota, con alle spalle diverse esperienze dirigenziali tra le quali Foggia, Corato, Andria e Bitonto.

E parliamo di storia calcistica cittadina. Nell'arco del centenario percorso, molte sono state le società che hanno lasciato un ricordo tangibile, tra queste la Gioventù Brindisi. Una società capace in nove anni, partendo nel 1973 dai dilettanti della Terza Categoria, di vincere cinque campionati e di raggiungere nel 1982 i professionisti in serie C2. Ad aver dato il via al fenomeno Gioventù Brindisi è stato Michele Taurisano, coadiuvato da Enzo Membola. Sono loro che nel 1972 misero insieme tanti ragazzi di estrazione oratorio Salesiani e iscrissero due rappresentative (Allievi e Giovanissimi) ai campionati federali. Nel 1973 coinvolsero Gino Perrone, divenuto il primo presidente del club. Tra i tanti giovani che hanno vestito la maglia giallonera (erano i colori sociali del

CALCIO - BRINDISI - SERIE D

La «storia» della Gioventù Brindisi



club) c'era anche Franco Angiulli nel ruolo di difensore centrale, considerato dagli addetti ai lavori una sicura promessa. Angiulli è stato uno dei pochi sempre presente, contribuendo alla vittoria dei campionati. Per saperne di più sulla Gioventù e conoscere anche la sua personale storia calcistica lo abbiamo contattato facendogli alcune domande.

Qual è stato il suo percorso calcistico?

Ho giocato per la prima volta in FIGC nel 1971 con la Ferrini juniores, squadra della parrocchia della chiesa della Pietà. Nel 1972 ho giocato in terza categoria con la Minerva, squadra allenata da Orazio Barbagallo.

Quando ha incominciato a giocare con la Gioventù Brindisi?

Nel 1973 nel primo campionato di Terza Categoria.

In quale anno ha vinto

il primo campionato con la Gioventù?

Nella Terza Categoria del 1974. L'anno successivo (1975) vincemmo anche il campionato di Seconda Categoria con mister Orlando.

Lei è stato uno dei massimi protagonisti che hanno contribuito alle tante promozioni: quali differenze ha riscontrato strada facendo nei vari campionati?

Man mano che vincevamo i campionati il livello delle squadre crescevano e di conseguenza le difficoltà. I giocatori erano sempre più dotati fisicamente e tecnicamente, molti di loro provenivano da categorie superiori.

Le difficoltà aumentavano anche per lei che aveva iniziato dalla Terza Categoria?

Sì! Tutto ciò mi portava ad impegnarmi sempre di più e senza accorgermene miglioravo anch'io.

Chi ha contribuito maggiormente alla sua crescita?

Ha contribuito particolarmente mister Rodolfo Conte.

Come andarono i successivi campionati?

Nel campionato 1976/77 in Prima Categoria ci piazzammo a metà classifica, ma in società stava per determinarsi una svolta.

E cosa accadde?

Nel 1978 ci fu il cambio di presidenza: l'imprenditore Cosimino Branca subentrò a Gino Perrone e come allenatore arrivò Rodolfo Conte. Nel 1979 vincemmo il campionato di Prima Categoria. L'anno successivo in Promozione ci classificammo primi da imbattuti e facemmo lo spareggio vinto (2-1) col Canosa per la serie D. Le reti furono entrambe realizzate da Rino Esposito.

Quali giocatori sono stati sempre presenti nella Gioventù dalla terza categoria alla serie C2?

Raffaele De Maria e Mario Guadalupi.

Del gioco espresso della Gioventù tutti dicevano un gran bene, cosa vuol dire in merito?

Grazie a mister Rodolfo Conte, già 50 anni fa facevamo pressing e fuorigioco, adesso lo chiamano gioco moderno.

Chi ha maggiormente contribuito al fenomeno Gioventù?

Tutti, nessuno escluso.

Come spiega le tante vittorie di campionato in nove anni?

La Gioventù era una famiglia formata da amici, tutti brindisini che giocavano per vincere e divertirsi. Era semplicemente un bel giocattolo.

Come mai la Gioventù è poi scomparsa?

Sicuramente per problemi economici. Il titolo sportivo fu dato ad una società di Oria.

Sergio Pizzi

Assicuriamo la tua serenità da due generazioni



Corso Roma 134-136-138-140 - Telefono 0831.518908 - 0831.512372
72100 BRINDISI - Mail: brindisinord.810@agenzie.realemutua.it

PADEL

Bellaria, sfuma il sogno serie A



Finisce tra gli applausi ed un pizzico di rammarico l'avventura delle ragazze del Bellaria padel Brindisi che nella bellissima atmosfera del Villa Mercedes Padel Club di Frascati hanno disputato i play off per la serie A.

Le otto formazioni più forti d'Italia si sono affrontate a viso aperto dando vita a match ad alta tensione e spettacolari e con una cornice di pubblico importante che ha assistito alla tre giorni in terra laziale.

La squadra brindisina era composta dalla pugliese tripiantata in Toscana Claudia Noemi Cascella, dalle siciliane Marina Garsia e Francesca Pezzillo e dalla diciottenne brindisina Flavia Coppola. A contendere il passaggio al turno successivo è stata la fortissima formazione del Firenze che alla fine è stata promossa meritatamente in serie A ma la serie contro le brindisine è stata equilibrata nonostante il punteggio finale non abbia premiato il Bellaria.

Nel primo incontro la coppia brindisina Garsia/Coppola è stata sconfitta con il punteggio finale di 6-3, 6/4 non riuscen-

do a sfruttare diverse pale break capitate nell'arco dell'incontro. Nei momenti clou del match la fortissima giocatrice spagnola del Firenze Martinez ha fatto valere la sua 21ma posizione mondiale con colpi di grande talento che hanno deciso l'esito della partita.

Nella seconda sfida il Bellaria ha schierato la coppia Cascella/Pezzillo che nel primo parziale si sono fatte sorprendere dalle toscane perdendo per 6/3. Nel secondo set c'è stata la pronta reazione delle brindisine che si sono portate avanti per 5-2 ed avendo diversi set point a disposizione che però non sono riuscite a sfruttare. Le avversarie si sono riportate sul 5 pari e successivamente sul 6 pari. Il tie break non è stato fortunato per la Cascella/Pezzillo con alcuni errori decisivi che hanno visto prevalere la compagine toscana.

Nella terza partita a risultato acquisito la coppia Pezzillo/Garsia dopo aver vinto il primo parziale per 6-2 hanno subito il ritorno delle avversarie (più fresche fisicamente perché non avevano giocato i due match precedenti) perdendo il secon-

do set per 6-4 ed il terzo al tie break.

Un risultato comunque lusinghiero per la formazione brindisina che ha disputato questi playoff sotto un caldo torrido e non avendo avuto il sostegno della giocatrice spagnola Canovas infortunatasi un paio di mesi fa.

Rimane la soddisfazione di una stagione ricca di soddisfazioni con un playoff cercato e trovato da queste ragazze che hanno comunque dimostrato di potersela giocare contro tutti anche nella prossima stagione.

Molto soddisfatto il maestro spagnolo del Bellaria Marc Salart: "Siamo soddisfatti dei risultati della nostra squadra. Centrare da matricola un playoff in serie B non è impresa facile. Le ragazze hanno buttato il cuore oltre l'ostacolo e esperienza acquisita ci aiuterà nel futuro. Inoltre sta crescendo tutto il nostro circolo con tanti ragazzi che partecipano ai nostri corsi ed il numero di tesserati che sono iscritti da noi. Per un progetto nato da poco tempo credo che i risultati parlino da soli".

«Sono veramente orgoglioso di come le nostre ragazze hanno giocato questi playoff – afferma Francesco Giorgino Presidente e Direttore Sportivo del Bellaria Sporting Club Brindisi – peccato solo che c'è mancato quel pizzico di cattiveria e lucidità in alcuni momenti che avrebbero potuto cambiare le sorti dell'intero incontro. Dall'altra parte abbiamo incontrato una formazione che ha dimostrato di meritare la serie A».

CINEMA

Arena Eden, la magia dell'estate



Torna la magia del cinema d'estate, a Brindisi, e il luogo che la ospiterà è sempre l'Arena Eden, lo spazio dedicato alle proiezioni nel rione Bozzano

(viale Francia, 2 - angolo via Gibilterra): un ottimo compromesso per gustarsi film sotto le stelle e difendersi dal caldo estivo. La rassegna dell'Arena Eden è una delle iniziative, ormai tradizionali, che più contribuiscono a rendere vitali le notti brindisine per chi rimane in città d'estate. Con un costo del biglietto di appena 3,50 euro, tutte le sere sarà possibile assistere a film di genere diverso, all'insegna della qualità e della condivisione, dall'1 luglio al 31 agosto (spettacolo unico ore 21). Un modo per passare una serata all'aria aperta e recuperare qualche film non visto, stavolta sotto il cielo stellato. Film per sorridere, per riflettere, per stare assieme: tanti appuntamenti per vivere un'esperienza en plein air nel cuore dei mesi estivi. Vi aspettiamo numerosi. Per informazioni **339.1338519**.

Ecco i film in programma nei prossimi giorni del mese di luglio:

3 - 4 / FELICITÀ - di M. Ramazzotti con M. Tortora, A. Galienu, M. Olivetti, M. Ramazzotti, B. Vendramin

5 - 6 / UN ANNO DIFFICILE di O. Nakache e E. Toledano con P. Marmai, J. Cohen

8 - 9 / COMANDANTE - di E. De Angelis con P. Favino, M. Rossi, J. Heldenbergh

10 - 11 HOT SPOT - AMORE SENZA RETE - di G. Manfredonia con F. Arca, D. Tantucci, A. L. Pierro, E. Genzini, A. Esposito

12 - 13 - 14 / UNA BUGIA PER DUE - di R. Milstein con V. Dedienne, G. Nakache, C. Poésy, I. Nanty, S. Karmann



CAMPAGNA ABBONAMENTI | STAGIONE 2024/2025

ANCORA NOI

19 PARTITE

TRIBUNA VERDE	ABB. INTERO
DA FILA 1 A FILA 10	€ 210,00

TRIBUNA GIALLA	ABB. INTERO
DA FILA 1 A FILA 10	€ 260,00 ↓

TRIBUNA BLU B	ABB. INTERO
DA FILA 1 A FILA 8 FILA 9 E FILA 10 (RIDOTTO)	€ 430,00 ↓ € 350,00 ↓

TRIBUNA BLU A	ABB. INTERO
DA FILA 1 A FILA 8 FILA 9 E FILA 10 (RIDOTTO)	€ 490,00 ↓ € 400,00 ↓

PARTERRE A-B-C	ABB. INTERO
FILA 1	€ 1.400,00
FILA 2	€ 1.050,00
FILA 3	€ 950,00
FILA 4	€ 720,00
FILA 5	€ 490,00
FILA 6	€ 430,00
FILA 7	€ 260,00 ↓
FILA 8 E FILA 9	€ 210,00

PARTERRE D-E-L	ABB. INTERO
FILA 1	€ 1.200,00
FILA 2	€ 950,00
FILA 3	€ 490,00
FILA 4	€ 430,00
FILA 5 (NO PARTERRE L)	€ 260,00 ↓
FILA 6 (NO PARTERRE L)	€ 210,00

PARTERRE F-H	ABB. INTERO
DA FILA 1 A FILA 4 DA FILA 5 A FILA 8	€ 260,00 ↓ € 210,00

PARTERRE G	ABB. INTERO
FILA 1	€ 1.200,00
FILA 2	€ 950,00
FILA 3	€ 490,00
FILA 4 E FILA 5	€ 260,00
DA FILA 6 A FILA 9	€ 210,00

METODI DI PAGAMENTO



INFO ABBONAMENTI
DALLE 17:00 ALLE 19:00

392 955 43 79



VIVATICKET



ABBONAMENTO
VALIDO PER 19 PARTITE
DI SERIE A2

Ogni abbonamento
avrà un costo aggiuntivo fisso
di **prevendita pari a € 2,00**
sia online
che presso NBB Store.

Ulteriori informazioni su www.newbasketbrindisi.it



ALOISIO

www.aloisioricambi.it

AUTORICAMBI



Tappeti in gomma
su misura



Batterie Auto e
Veicoli Commerciali



Batterie Moto e Servizi



Caschi Jet



Caschi Modulari
Integrali / Cross



Catene da Neve



Kit Tagliando Auto



Per
abitacolo:
lo trovi
nel
nostro
negozio
a soli
5 euro

Igienizzante
antibatterico



Additivo Diesel
Pulizia iniettori

Aloisio Ricambi - Via Appia, 234 - 72100 - Brindisi
Tel. 0831/582133 - Sito www.aloisioricambi.it