

Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXXII • N. 18 • 6 maggio 2022 • www.agendabrindisi.it

ECOTECNICA

LA PROFESSIONALITA' AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE



Numero Verde
per il ritiro
dei rifiuti
ingombranti

☎ 800.991.995

LA SCELTA «PITTORICA» FATTA ATTRAVERSO UN SONDAGGIO PUBBLICO



Servizio di Roberto Romeo a pagina 4 (Foto Agenda Brindisi)



Il look di Media Porto

BASKET: CONGEDO STAGIONALE CON LA BERTRAM DERTHONA TORTONA



**NUOVA
APERTURA**

Via Ruggero Flores, 25 Brindisi

 pampanella_latticini  La Pampanella





INDIRE ISTITUTO NAZIONALE DOCUMENTAZIONE INNOVAZIONE RICERCA EDUCATIVA



LA SETTIMANA DELLA MUSICA

09 - 14 Maggio 2022

Le Scuole della **RETE ORPHEUS** presentano

il Gran CONCERTO INAUGURALE

09 Maggio 2022 ORE 17:00

Nuovo Teatro Verdi - Brindisi

Liceo "Marzolla-Leo-Simone-Durano" Brindisi; I.C. "Bozzano" Brindisi;
I.C. "Casale" Brindisi; I.C. "Commenda" Brindisi; I.C. "De Amicis-Milizia" Oria;
I.C. "R. De Simone" San Pietro Vernotico; I.C. "Manzoni-Alighieri" Cellino San Marco-San Donaci;
I.C. "G. Mazzini" Torre Santa Susanna; I.C. POLO 2 "Tito Schipa" - Trepuzzi;
I.C. "San Pancrazio Salentino" San Pancrazio Salentino; I.C. "Santa Chiara" Brindisi;
I.C. "Sant'Elia-Commenda" Brindisi; I.C. "Valesium" Torchiarolo;
I.I.S.S. "Epifanio Ferdinando" Mesagne; Primo Circolo Didattico "Carducci" Mesagne;
Primo I.C. San Vito dei Normanni; Secondo Circolo Didattico "Giovanni XXIII" Mesagne;
con la partecipazione del Liceo Scientifico "Fermi-Monticelli" - European High School Brindisi.

A seguire, i concerti della Settimana:

11 e 13 Maggio, ore 16:30: I. C. "Valesium" Torchiarolo

11 Maggio: "Aria di Musica" Scuola Primaria e Secondaria "Valesium" Torchiarolo

13 Maggio: "Aria di Musica" Scuola Primaria "Rodari" San Pietro Vernotico

10-11-12 Maggio, ore 16:00: Scuola Secondaria di primo grado "Materdona - Moro" Mesagne

Saggi delle classi di strumento musicale presso Auditorium "A.Moro"

11-12-13 Maggio, ore 16:00: Istituto Comprensivo Polo 2 "F. Schipa" Trepuzzi

"A scuola si....Musica!": saggi delle classi di strumento musicale

12 e 14 Maggio, ore 18:00: Istituto Comprensivo Erchie

"Erchie for peace": manifestazione musicale presso

la sede della Scuola Secondaria di primo grado

13 Maggio, ore 18:00: Istituto Comprensivo "Sant'Elia-Commenda" Brindisi

"Note d'In-Canto": concerto del Coro "Le Voci del Cuore" presso il Laboratorio urbano

"Movimenti" in collaborazione con la Cooperativa Sociale Onlus "Eridano"

È davvero difficile non vivere con entusiasmo l'arrivo della primavera e il ritorno di tanta gente nelle strade cittadine. Dopo una Pasquetta piovosa, come da consuetudine, i weekend del 25 aprile e del 1° maggio hanno regalato giornate perfette per godere appieno delle bellezze locali. Ed è anche per questo «effetto primavera» che Brindisi è tornata a risplendere, pienissima di turisti e visitatori, coinvolti in molti eventi messi a punto dall'Amministrazione e da diverse realtà del territorio. In particolare, l'iniziativa pensata per l'uno maggio si è rivelata vincente, l'evento «Primo Mare» ha coinvolto centinaia di persone che - dal porto interno alla riserva di Torre Guaceto - si sono potute cimentare in diverse attività legate alla nostra ricchezza più grande: il mare.

L'evento diffuso su tutto il litorale credo colga nel segno l'essenza di quelli che devono essere i nostri marchi di riconoscimento fuori dalle nostre mura. Ovvero proposte sostenibili, nel segno del mare, delle nostre spiagge e di tutto ciò che è connesso a questo patrimonio e che unisce il mondo della nautica, degli sport estivi, dell'educazione all'ambiente e al territorio. E con questi la grande offerta culturale che lega la città al mare: dal Castello Alfonsino al porto interno, passando per le numerose batterie militari presenti sulla costa.

Brindisi città di mare può e deve ripartire dal suo patrimonio storico, che da sempre ha fatto la sua fortuna e che può rappresentare enorme fonte di sviluppo economico e commerciale. Non per niente proprio un'iniziativa promossa dalla CNA per la Festa dei Lavoratori ricordava sulla locandina che «il lavoro viene dal mare».

Restando sul mare poi, ma

BRINDISI VISTA DA ROMA

Pienone di primavera ma qualcosa va rivisto



nel nostro porto, nello stesso weekend si è svolto *l'International Street Food Italia*, iniziativa che ha raccolto una partecipazione altissima e giudizi molto positivi. Ma la città si è riscoperta vivace e dinamica anche oltre le sue millenarie mura di cinta. Per il 25 aprile il parco del Cillarese ha fatto registrare il tutto esaurito, confermandosi uno dei luoghi più amati dai brindisini.

C'è forse da risolvere il tema dei parcheggi, troppe volte - infatti - il viale che costeggia il canale viene utilizzato per la sosta, pur non essendo adibito a questa utilizzazione. E per questo problema va trovata una soluzione: o si lascia parcheggiare o le auto non si fanno nemmeno accedere su quel tratto, delle due l'una. Tanto entusiasmo,

poi, si è registrato nel Centro di aggregazione al quartiere Paradiso, nella zona verde adiacente alla villa confiscata alla SCU, dove si è tenuto il trofeo nazionale di volley, iniziativa davvero lodevole.

Molti appuntamenti, dunque, e tanta partecipazione. Anche per il sabato sera in centro i brindisini hanno riempito locali e ristoranti. A proposito, che bello vedere finalmente Palazzo Nervegna in versione by night, con iniziative e spettacoli live, un luogo storico in cui è davvero suggestivo ritrovarsi per bere un bicchiere nella bellissima corte d'ingresso. È questa la città che ci piace, che apre i suoi luoghi, si rinnova, accoglie i giovani e i turisti.

Eppure, peccato per il traffico lungo le stradine del centro, con auto incolonnate

che intossicano i passanti, costretti a destreggiarsi in poco spazio, magari anche con carrozzine e passeggini. Sarebbe forse possibile, nei weekend, pensare di chiudere il vero centro storico alla viabilità? Ci speriamo.

Lasciatemi dire, però, quanto fosse deprimente vedere, sabato sera, Piazza Duomo adibita a parcheggio, con i turisti costretti a fotografare quel luogo simbolo della città invaso da auto ad ogni angolo. Forse una volante al centro della piazza, e un po' di senso civico in più, eviterebbero qualunque problema. Più volte, su queste pagine - inoltre - abbiamo sottolineato la necessità di reinstallare i paletti parapetonali che un tempo disegnavano una curva all'ingresso della piazza e invogliavano a proseguire verso l'esterno. Da forse tre anni o più che di paletti ne sono rimasti pochissimi e a quanto pare metterne di nuovi si è rivelata un'operazione più ardua che andare sulla luna.

Infine, un auspicio per rendere sempre più bella piazza Mercato, diventata un tempio della buona cucina nostrana, amata da turisti e avventori locali. Da sempre gli eserciti dimostrano di volere bene a questo luogo, prendendosi cura e investendo passione e risorse. Anche per questo sarebbe augurabile ragionare insieme - con l'Amministrazione - sull'arredo urbano dei locali. Da qualche tempo, ad esempio, sono apparsi dei separé tra i ristoranti, di colori e modelli diversi, per riparare i clienti dal vento. Non proprio un bello spettacolo per una piazza armonica ed elegante e dal grande valore storico. Anche su questo, magari, adoperandosi con delle fioriere o con altre soluzioni condivise, si potrebbe intervenire.

Andrea Lezzi

POSEIDONE

BRINDISI

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE

BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE

BIGLIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI Agenda

Direttore responsabile
Antonio Celeste

Collaborano:

Carlo Amatori
Manuela Buzzerra
Antonio Caputo
Eugenio Corsa
Alfieri D'Alò
Gabriele D'Amely Melodia
Antonio Errico
Rosario Farina
Valeria Giannone
Francesco Guadalupi
Roberto Guadalupi
Nicola Ingrosso
Daniela Leone
Andrea Lezzi
Mario Palmisano
Davide Piazza
Eupremio Pignataro
Roberto Piliego
Pierpaolo Piliego
Dario Recchia
Renato Rubino
Domenico Saponaro
Giorgio Sciarra
Salvatore Sergio

Fotografie:

Stefano Albanese
Antonio Celeste
Maurizio De Virgiliis
Alfredo Perchinenna

Prestampa e stampa:
Locopress srl Mesagne

Direzione e redazione:
Via Serafino Giannelli, 16
(già via Anime)
72100 BRINDISI
Telefono e Fax
0831/564555

Cellulare
337.825995

E-mail:
agendabrindisi@libero.it
agendabrindisi@gmail.com

Twitter:

@AgendaBrindisi

Sito web:

www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale
di Brindisi n. 16/1991

**DISTRIBUZIONE
GRATUITA**

Agenda
SPORT

EX BIBLIOTECA

Media Porto, questione d'immagine!



Si presenta così la facciata principale del Media Porto di Brindisi, con una forma pittorica che la comunità ha scelto attraverso un sondaggio pubblicato sul sito della Provincia, che proponeva tre diverse immagini secondo lo spirito dello spazio, il suo carattere interattivo, aperto allo scambio di opinioni, alle buone pratiche e al networking. Il lavoro ha diviso l'opinione comune tra interesse e perplessità, già a partire dalle prime fasi realizzative che hanno avuto immediato riflesso sui social. La definizione della facciata anticipa l'apertura dell'infrastruttura, che avrà sede in viale Commenda nell'edificio della storica Biblioteca provinciale per offrire alla comunità un hub di innovazione nel quale condividere e coltivare passioni, talenti e visioni.

Il Media Porto mutua il suo immaginario dal porto fisico, dalla sua prossimità al porto di Brindisi e al significato del

mare, inteso come spazio culturale aperto e denso di significati, di vita e di scambi, nel quale nascono e crescono idee e opportunità. Il porto è un luogo nel quale le infor-

Avviamento al pattinaggio

Domenica 8 maggio (dalle ore 9.30, presso il pattinodromo del quartiere Casale, il Comune, in collaborazione con alcune associazioni affiliate alla Federazione Italiana Sport Rotellistici (Fisr), ha organizzato una giornata di avviamento allo sport del pattinaggio. Gli istruttori federali saranno in pista ed accoglieranno i bambini e le bambine per imparare o migliorare la pratica di questa disciplina. Grazie al supporto tecnico delle associazioni e di Decathlon, saranno messi gratuitamente a disposizione i pattini.

mazioni e le ricerche circolano attraverso «mezzi» progettati per favorire l'incontro delle diversità. Nella stessa ottica, il sondaggio, voluto dal presidente dell'ente provinciale, Antonio Matarrelli, ha sottoposto a valutazione digitale tre immagini pittoriche legate metaforicamente alla iconografia nautica.

Il Media Porto è un progetto che nasce dalla collaborazione tra Regione Puglia e Provincia di Brindisi e ha la finalità di sostenere e promuovere nuovi spazi e progettualità da condividere per fare ricerca. In effetti, la riqualificazione dell'edificio, già sede della ex Biblioteca provinciale, è stata pensata per moltiplicare e rendere il più possibile fruibili le fonti di conoscenza e di ricerca. Al suo interno saranno disponibili servizi culturali e formativi a carattere laboratoriale per la formazione di nuove competenze sui mestieri del cinema e della creatività, anche in forma di stage, nonché la realizzazione di eventi cinematografici dedicati ai ragazzi in collaborazione con altri festival ed enti; la mediateca sarà lo spazio per servizi di gestione del coworking, con annesso incubatore di imprese culturali e creative, nonché servizi di gestione del bar caffetteria e spazio ristorante.

Roberto Romeo



Liceo Ettore Palumbo

SCIENZE UMANE • ECONOMICO-SOCIALE • LINGUISTICO

Via Achille Grandi, 17 - 72100 Brindisi

+39 0831 583124 brpm010003@istruzione.it

www.liceopalumbo.edu.it

I dati relativi al primo trimestre del 2022 nei porti dell'Adriatico Meridionale (Bari, Brindisi, Barletta, Monopoli e Manfredonia) confermano e consolidano il trend di crescita avviato e mai fermatosi, nemmeno nel periodo più buio della pandemia, e annunciano nuove potenzialità di sviluppo esponenziali, a beneficio dell'economia dei territori interessati e dell'intero Paese. Sia pur con la limitata portata statistica che può essere attribuita solo ai dati di un semestre, si rileva che nei primi tre mesi del nuovo anno, i cinque scali hanno movimentato più di 4,6 milioni di tonnellate di merce, un dato che si traduce in un +17% rispetto allo stesso periodo del 2021 e, addirittura, +25% rispetto al 2019. L'ottimizzazione dei noli, ossia l'utilizzo di un numero inferiore di navi con più carico, e l'immissione in linea delle nuove RO-RO e RO-PAX, capaci di ospitare a bordo un maggior numero di mezzi e di mezzi pesanti, hanno già prodotto gli effetti auspicati, ossia la diminuzione del numero degli accosti complessivi che, finora, sono stati 894. I dati del primo trimestre 2022 sono trainati dalle rinfuse solide con il +30%, seguite dal general cargo (+13%) e dalle rinfuse liquide (+7%). Continua la sua crescita, rapportata agli ultimi tre anni, il traffico dei rotabili che raggiunge le 73.800 unità. In ascesa significativa, anche, il dato relativo al flusso passeggeri. I traghetti hanno portato negli scali del Sistema oltre 167mila persone, un dato che

I DATI DEL PRIMO TRIMESTRE 2022

Traffici in crescita nei porti dell'AdSP MAM



si traduce in +31% rispetto allo stesso periodo dello scorso anno. Nonostante nel trimestre in esame non fosse ancora iniziata la stagione crocieristica il database rileva già i primi accosti di navi da crociera che negli altri due anni, a causa della pandemia, erano azzerati. Dalla lettura complessiva dei dati del Sistema del primo trimestre 2022, che non costituisce un'analisi statistica per via della brevità dell'arco temporale in esame, privo delle componenti tendenziali e stagionali necessarie, ma un trend parametrico, si passa, quindi, ad una lettura per ciascun singolo porto.

Porto di Brindisi - Performance altamente positiva, nei primi tre mesi del 2022, per il porto di Brindisi che continua a registrare una significativa crescita nel traffico merci. Lo scalo messapi-

co consolida la propria funzione di hub strategico e multimodale, in grado di movimentare ingenti quantitativi di rinfuse, TEU e special cargo, carichi straordinari per dimensioni e peso, alimentando e sostenendo l'approvvigionamento di merci in favore della miriade di imprese presenti nella zona industriale. I dati raccontano di una crescita notevole del quantitativo di tonnellate movimentate, del +26%, aumento trainato dalle rinfuse solide che toccano il record del +86% e dal general cargo +6,3%, rispetto al 2021. Nel periodo considerato si rileva, anche, un deciso aumento della movimentazione dei TEU effetto, dovuto alle attività della Base delle Nazioni Unite e del numero dei passeggeri traghetti che registra un deciso 10% di aumento rispetto all'anno precedente.

Porto di Monopoli – Monopoli continua nel trend positivo di crescita, a dimostrazione del fatto che, oltre ad essere considerato il porto gioiello del Sistema, lo scalo riveste un ruolo strategico nella rete dei traffici, nazionali e internazionali. Nei primi tre mesi dell'anno, si sono registrati 29 accosti, un dato che segna il +16% rispetto al 2021 e si allinea alla performance pre-pandemica. Una crescita rilevante si registra nel traffico delle merci. In totale, sono state movimentate 176mila tonnellate, ciò significa che si conferma e si irrobustisce il trend di crescita rapportato agli anni precedenti (+47% rispetto al 2020 e +21% rispetto al 2019). Anche in questo caso, il mese di marzo ha visto il primo accosto di una nave da crociera, della categoria lusso.

«Stiamo lavorando su più fronti, dall'infrastrutturazione funzionale, dinamica e innovativa dei nostri cinque scali, alla promozione in tutte le vetrine nazionali e internazionali con l'obiettivo di rendere il Sistema dell'Adriatico Meridionale un unico snodo caratterizzato da cinque pilastri autonomi e al contempo complementari - commenta il presidente di AdSPMAM **Ugo Patroni Griffi** -. Bisogna adottare una strategia 'offertaista', in cui, invece di adeguare in un secondo momento le infrastrutture alle esigenze dei traffici e del sistema economico si crei un 'sovrappiù produttivo' di capacità infrastrutturali e di servizi, in grado di attrarre traffici e attività economiche».

PROGETTAZIONE, COSTRUZIONE E MANUTENZIONE DI STRUTTURE METALLICHE, CALDARERIA E PIPING



brigante s.r.l.

manutenzioni
montaggi industriali
fornitura impianti chiavi in mano
costruzioni carpenterie e tubazioni

Via Mahatma Gandhi, 21 (Zona Industriale) BRINDISI - Tel. 0831.573264 - Fax 0831.571669 - www.brigantesrl.it

BRINDISICLASSICA

Spettacolo inaugurale con Bosso



Sarà **Fabrizio Bosso**, uno dei trombettisti di maggior successo nel panorama nazionale e internazionale della musica jazz, ad inaugurare la nuova stagione concertistica «BrindisiClassica» 2022, diretta da **Silvana Libardo** e **Francesca Salvemini** e organizzata dall'Associazione Musicale «Nino Rota» sotto

l'egida del Ministero della Cultura e con il patrocinio della Regione Puglia, del Comune e della Provincia di Brindisi.

L'evento è fissato per il 27 maggio nel Nuovo Teatro «Verdi» con inizio alle 20.30 e vede protagonisti, accanto al celebre trombettista, musicisti di assoluta affidabilità, quali **Julian Oliver Mazzariello**,

uno dei migliori pianisti italiani delle ultime generazioni; **Luca Alemano**, giovane ed eccellente contrabbassista salentino; e **Nicola Angelucci**, batterista e compositore di fama internazionale.

Il programma prevede l'esecuzione di brani dall'album «WE4», l'ultimo lavoro del quartetto, che porta lo stesso titolo della prima traccia per evidenziare il profilo spiccatamente collettivo dell'intero contenuto. Otto delle dieci tracce dell'album, infatti, sono composizioni scritte dagli stessi membri del gruppo e, precisamente, cinque singolarmente da membri del gruppo, una da Fabrizio Bosso e Julian Oliver Mazzariello e due portano la firma di tutti e quattro. Il risultato è definito dal gruppo un capolavoro totalmente collettivo e tangibile testimonianza di autenticità, amicizia e condivisione.

Dopo gli innumerevoli concerti in giro per il mondo e i tanti anni di confronto, WE4 è la rappresentazione compiuta, nel suono, nell'interplay e nella scrittura, dell'idea di condivisione totale che da anni è la cifra stilistica del pensiero musicale di Bosso.

L'ANGOLO DI MATTEO

Innalzare il tuo livello di energia

Innalzare il livello della tua energia ti permette di: trasformare la qualità della tua vita; avere la forza di intraprendere grandi imprese; liberarti di persone e abitudini tossiche;



L'Energia è ciò che tiene insieme il mondo. È l'elemento chiave per chi desidera una vita migliore, diversa, più soddisfacente. Senza energia abbiamo timore di ogni cosa. Senza energia non sappiamo resistere alle delusioni o ai mancati risultati sperati. Senza energia siamo anche più confusi su chi siamo e cosa vogliamo.



Per questo, ripristinare il proprio livello naturale di energia è così importante per iniziare un percorso di trasformazione col piede giusto.

Ogni persona, infatti, per poter imparare a cambiare la propria vita, deve prima di tutto divertirsi e deve riuscire ad aumentare la propria carica emozionale.

Matteo Leggieri

www.matteoleggieri.com

SCUOLA

Pagina di storia al «Giorgi»

A 31 anni dall'esodo del popolo albanese, giovedì 5 maggio, nell'Aula Magna «Borsellino» dell'ITT «Giorgi» di Brindisi è andato in scena «Non abbiate paura - Grand Hotel Albania 1991», spettacolo scritto da Francesco Niccolini ed interpretato da Luigi D'Elia per raccontare e ricordare lo sbarco di ventimila albanesi nel porto di Brindisi nel 1991. Nell'ambito del percorso di educazione civica di quest'anno scolastico, il noto Istituto brindisino ha offerto ai propri studenti un momento di riflessione su un pezzo di storia che ha segnato Brindisi e non solo. Il naufragio umano di ventimila corpi è una delle pagine di dignità e umanità che più vale la pena di ricordare.

PREVENZIONE & SICUREZZA

Sicurezza, salute e igiene nei luoghi di lavoro

DIVISIONE VENDITA PRESIDI ANTINCENDIO



Via Provinciale per Lecce 14 - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY

MESAGNE

Mostra dell'artista Antonia Acri

In una bella cornice di pubblico, si è aperta giovedì pomeriggio, nel piano nobile del Castello Normanno Svevo di Mesagne, la personale dell'artista brindisina **Antonia Acri** la quale, ancora una volta, ha scelto la prestigiosa location dell'accogliente cittadina messapica per proporre le sue recenti opere, elaborate in una visione tra passato e presente che trova ispirazione a volte da suggestioni vagamente etniche, a volte da evo-



me che affiorano dalla sedimentazione del suo vissuto artistico culturale, in un gioco di sapiente uso di prospettive che denota l'impulso di rielaborare strutture e cromatismi alla luce di stimoli sperimentali.

Maestro accademico, vincitrice di numerosi concorsi nazionali ed internazionali, operatrice culturale, Antonia Acri - cosentina di nascita ma brindisina d'adozione - è pittrice assai nota ed apprezzata negli ambienti artistico-culturali.

Questa personale, ottimamente promozionata dall'elegante locandina (foto), si intitola «Evoluzione del segno», al fine di significare l'attenta ricerca svolta costantemente dall'artista per connotare ed arricchire il suo peculiare percorso creativo. La mostra, che ha registrato il saluto d'accoglienza portato dal Presidente del Consiglio comunale **Omar Ture** e una presentazione critica ad opera della professoressa **Giovanna Bozzi**, storica dell'arte, resterà aperta fino a lunedì 16 maggio, a beneficio di cittadini e turisti interessati.

Gabriele D'Amelj Melodia

PERSONE

Derio Mellone



Nel giro di alcune settimane un doppio lutto ha colpito la «famiglia» del basket biancoazzurro, a cominciare dalla scomparsa di **Derio Mellone**, avvenuta il 24 marzo all'età di 96 anni. Padre di Elvi e Dario e marito di Marisa, fino ai suoi ultimi giorni è stato un uomo molto attivo, ha seguito con grande passione e interesse sia il Brindisi calcio (peraltro è stato calciatore all'età di 20 anni) che il basket. Era diventato la mascotte della NBB come abbonato più anziano. John Brown lo abbracciava sempre con grande affetto all'inizio e alla fine di ogni partita. In gioventù aveva lavorato come agente di commercio.

Donata Carriero



Il 13 aprile del 2022 un grave lutto ha colpito Enrico Carriero, speaker ufficiale della NBB nel Pala Pentassuglia, per la prematura scomparsa dell'amata mamma **Donata Carrisi** in Carriero, che aveva 75 anni. Ha lasciato quattro figli e il marito Tonino Carriero, personaggio noto negli ambienti sportivi brindisini e in particolare in quelli calcistici. La redazione di Agenda Brindisi partecipa con profondo cordoglio al dolore della famiglia Carriero.

LAUREA

Fratelli e neodottori!



Ebbene sì, capita anche questo. Due fratelli, **Chiara e Gianluca Scatigno**, si sono laureati lo stesso giorno e col massimo dei voti: Chiara a

Lecce in management Engineering, Gianluca a Torino in Filologia, letteratura e storia dell'antichità. Il 30 aprile 2022 entrambi hanno festeggiato questo ambito traguardo insieme con i loro cari. Congratulazioni ragazzi, che la vita vi doni tutto quello che desiderate. Ai genitori, Antonio e Valeria, vadano le particolari felicitazioni per aver cresciuto ed educato questi magnifici ragazzi.

Domenica 8 maggio 2022



La Fioreria

di Ronzino Costantini

Corso Roma 105 - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.560629 - www.lafioreriabrindisi.it



Il bilancio della gara promossa dal Liceo «Marzolla» di Brindisi

Primo Certamen Brundisinum



Certamen Brundisinum: gara di traduzione dal Latino rivolta ai liceali che studiano la lingua e la cultura classica e occasione prestigiosa per far conoscere il territorio brindisino alle delegazioni dei partecipanti provenienti da tutta Italia.

Università del Salento, l'Arcidiocesi di Brindisi-Ostuni, l'Istituto Alberghiero «Pertini» di Brindisi, la delegazione nazionale «AICC-Antico e Moderno», il FAI-Delegazione di Brindisi, il Polo Biblio-museale di Brindisi - Museo Archeologico



tre Atenei pugliesi, ha apprezzato il livello di preparazione dei partecipanti. Vincitrice del *Certamen* la studentessa **Enrica De Riccardis** del Liceo Classico «Palmieri» di Lecce; al secondo posto lo studente **Enrico Petrelli** del Liceo

culturale che ha richiesto un indubbio dispiegamento di risorse umane e finanziarie, si è chiusa con un grande successo, raccogliendo testimonianze di gratitudine, consensi ed entusiastici apprezzamenti da più parti, al punto da lasciare immagina-



Si è svolto nei giorni 27-28-29 aprile 2022 il *primum Certamen Brundisinum*, che il Liceo Classico «Marzolla» di Brindisi, del polo liceale «Marzolla-Leo-Simone-Durano», ha voluto fondare sul territorio, avvalendosi di importanti partner e patrocini: la Provincia di Brindisi, il Comune di Brindisi, il Comune di Mesagne, l'Università di Bari, l'Università di Foggia, l'U-

«Francesco Ribezzo», la Biblioteca Arcivescovile «A. De Leo», il Club Lions Brindisi, la Società «Nuova Special Welding».

Il *Certamen Brundisinum* segna un notevole salto in avanti verso la riqualificazione culturale del territorio, che ha potuto esprimere al meglio alcune delle sue potenzialità attraverso l'accoglienza riservata agli ospiti e la fruizione dei luoghi e

del patrimonio dell'identità storica e culturale del capoluogo brindisino.

Circa quaranta studenti di terzo e quarto anno dei Licei Classici, Scientifici e delle Scienze Umane, accompagnati dai rispettivi insegnanti, e accolti dal Liceo «Marzolla» - che per questa prima edizione ha scelto di non far partecipare alla competizione i propri studenti - oltre a vivere tour guidati della città

e momenti di convivialità organizzati in una kermesse intensa e lunga tre giorni, si sono misurati in un agone di traduzione di un passo tratto dal «*De bello civili*» di Cesare, ambientato proprio nel porto di Brindisi di età romana. Mentre gli studenti erano intenti a svolgere la prova, lo scorso 28 aprile, l'Auditorium del Liceo Classico ha ospitato, per i docenti accompagnatori, una tavo-

la rotonda in cui sono intervenuti relatori quali la dott.ssa **Katiuscia Di Rocco** (Biblioteca Arcivescovile «De Leo»), l'arch. **Emilia Mannozzi** (Polo Biblio-museale di Brindisi), e alcuni docenti dello stesso «Marzolla», per raccontare e illustrare le ricchezze storico culturali dell'ager *brundisinus*.

Alla emozionante cerimonia di premiazione, tenutasi nella mattinata del 29 aprile,

hanno preso parte numerosi esponenti delle Istituzioni civili, militari e religiose, sia locali che regionali, dal Prefetto di Brindisi S. E. **Carolina Bellantoni** fino all'assessore regionale all'istruzione **Sebastiano Leo**. La Commissione esaminatrice del *Certamen Brundisinum*, composta dagli illustri professori universitari **Aldo Luisi**, **Onofrio Vox** e **Tiziana Ragno**, provenienti dai

Scientifico «Banzi» di Lecce e al terzo posto l'alunno **Michele Dimastromatteo** del Liceo «Quinto Ennio» di Taranto; due le menzioni di merito, attribuite agli studenti **Roberto Romani** del Polo liceale «Galilei» di Monopoli e **Giuseppe Marsasco** del Liceo Scientifico «De Giorgi» di Lecce.

La prima edizione del *Certamen Brundisinum*, evento di grande spessore

re che a questa ne seguiranno molte altre, come è negli auspici della dirigente scolastica del Liceo «Marzolla», la prof.ssa **Carmen Taurino**, la quale augura che il *Certamen Brundisinum* «possa diventare una vera e propria istituzione sul territorio, volta a promuovere sia la cultura classica che la conoscenza del ricco patrimonio storico e archeologico della nostra terra».

ITALIA NOSTRA

Visita ex Capannone Montecatini



Nell'ambito della Settimana del Patrimonio culturale promossa da Italia Nostra, su tutto il territorio nazionale saranno divulgate le azioni di tutela messe in campo dall'associazione nel corso degli anni. La Sezione di Brindisi, d'intesa con l'Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico Meridionale, ha organizzato per i soci, nella mattinata di domenica 8 maggio (ore 10.30), la visita al Capannone ex Montecatini, salvato negli anni '90 da sicura demolizione

proprio per l'opposizione di Italia Nostra e dell'Ordine degli Architetti. Saranno **Maria Ventricelli**, presidente della Sezione, e l'arch. **Maurizio Marinazzo**, presidente dell'Ordine degli Architetti ad accompagnare i visitatori. La struttura era allora in stato di degrado e di abbandono, quindi da molti era ritenuta inutile e un potenziale pericolo per i traffici portuali. Italia Nostra e l'Ordine degli Architetti evidenziano come invece questo magazzino, per la sua archi-

tettura, costituisce un importante e pregevole esempio di archeologia industriale. Come denunciato nell'intervento di **Domenico Saponaro**, presidente della Sezione su *Quotidiano* del 28 gennaio 1997 «Salviamo il Capannone, per salvare noi stessi». Tutto ciò portò all'emissione del vincolo di tutela diretta da parte dell'allora Ministero per i Beni Culturali e Ambientali con Decreto ministeriale del 7 aprile 1997. Il Capannone ex Montecatini faceva parte dello stabilimento della «Montecatini fertilizzanti Spa», costruito a Brindisi nel 1930 sulla banchina del seno di Levante del porto interno. In quegli anni l'azienda italiana «Montecatini» era leader nella produzione di fertilizzanti agricoli fosfatici e azotati.

La gestione del Capannone è ora affidata all'Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico Meridionale. Sulla destinazione d'uso esistono proposte diverse: padiglione fieristico, area per esposizione di mostre d'arte contemporanea o per concerti di musica.

La Settimana del Patrimonio culturale 2022 di Italia Nostra è dedicata all'Italia Salvata, con la finalità di mettere in risalto i risultati positivi ottenuti in questi ultimi anni grazie alle azioni di tutela e valorizzazione dell'Associazione.

FIOCCO ROSA

Ecco Emma Rossi Rinaldi



Fiocco rosa in casa biancoazzurra: è quello che annuncia la nascita di Emma, primogenita di **Valentina Grasso** e **Stefano Rossi Rinaldi**, responsabile dell'ufficio stampa dell'Happy Casa Brindisi. Il liettissimo evento è datato 3 maggio 2022 (ore 16.10) con qualche giorno d'anticipo rispetto al previsto. Benvenuta Emma e auguri di cuore ai neo genitori e alle due famiglie.

FARMACIE

FUORI ORARIO

Sabato 7 maggio 2022

• **Comunale La Rosa**
Via Delle Mimose, 24
Telefono 0831.548430

• **Rubino**
Via Appia, 164
Telefono 0831.260373

Domenica 8 maggio 2022

• **S. Maria del Casale**
Largo Palermo, 4
Telefono 0831.412668

• **Rubino**
Via Appia, 164
Telefono 0831.260373

FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 7 maggio 2022

• **Favia**
Via S. Lorenzo, 61
Telefono 0831.597844

• **Corso Roma**
Corso Roma, 110/112
Telefono 0831.523995

• **Cappuccini**
Via Arione, 77
Telefono 0831.521904

• **Chiga**
Via Sicilia, 68
Telefono 0831.581196

• **Casale**
Via Duca degli Abruzzi, 41
Telefono 0831.418847

• **Comunale La Rosa**
Via Delle Mimose, 24
Telefono 0831.548430

Domenica 8 maggio 2022

• **Cirielli**
Via Carmine, 54/58
Telefono 0831.52304

• **Doria**
Via S. Angelo, 87
Telefono 0831.52300

• **S. Maria del Casale**
Largo Palermo, 4
Telefono 0831.412668

FARMACIA
CANNALIRE

Corso Umberto 24
72100 BRINDISI
Telefono 0831.521849



Agenda SPORT

Anno XXXII • N. 18 • 6 maggio 2022 • www.agendabrindisi.it

acquaapazza

RISTORANTE
Tradizione & passione

Piazza Dante 5 - BRINDISI
0831.529680 - 347.9801956

LBA: BRINDISI SFORTUNATA A MILANO. E STAGIONE FINITA PER HARRISON



Auguri D'Angelo!

HAPPY CASA-BERTRAM IN DIRETTA SU DISCOVERY+ ALLE ORE 20.45



**PRODOTTI PETROLIFERI
BUNKERS
FORNITURE MARINE**

C A R B U R A N T I s.r.l.

72100 Brindisi
Via Amena, 12
Tel. + 39 0831 210021
Fax + 39 0831 571502
2pcarburanti@gmail.com

BASKET | I biancoazzurri sfiorano l'impresa a Milano**Brindisi, finale senza «sussulti»**

L'Happy Casa Brindisi non parteciperà ai play off. Dopo la sconfitta con l'Armani Exchange Milano (92-87), la formazione biancoazzurra conclude la sua stagione nelle zone medio basse. Zanelli e compagni avrebbero meritato nettamente la vittoria dopo 39 minuti in cui si è vista una buona difesa con alte percentuali al tiro. Doppia amarezza a fine partita per il club del presidente Nando Marino che oltre alla sconfitta ha perso per infortunio D'Angelo Harrison. La guardia americano ha riportato la rottura del tendine d'Achille, ciò significa minimo nove mesi di lontananza dal parquet. Nonostante coach Ettore Messina avesse lasciato a riposo i titolari Hines, Rodriguez e Shields, rinunciando agli infortunati Melli e Delaney, è pur vero che poteva contare sui vari Datome, Tarczewski, Hall, Bentil, Grant e Daniels oltre che al gruppo degli italiani. Brindisi è entrata in campo con la determinazione che forse è mancata quest'anno e soprattutto ognuno ha fatto il suo. Bene Alessandro Gentile, che ha spaccato in due la tifoseria brindisina dopo il suo arrivo, ma nelle ultime partite è stato tra i migliori se non il migliore. Proprio a Milano, l'atleta nativo di Maddaloni ha chiuso con



Coach Vitucci (Foto MDV)

18 punti in 30 minuti ed un buzzer beater che ha ammutolito il Forum di Assago. Bene capitano Zanelli che ha messo a segno 13 punti inventando canestri dall'arco e in penetrazione nei momenti caldi del match. Doppia cifra per Riccardo Visconti, sacrificato anche in cabina di regia, ma presente nel tiro da tre punti quando è servito. A sprazzi si è visto Redivo, bravo nel creare dal palleggio soprattutto dai 6,75, e Nick Perkins che a referto ha scritto 14 punti. Prova sottotono di Gaspardo, davvero un altro giocatore rispetto a quello visto all'opera lo scorso anno e nel girone di andata.

Domenica ultima gara di regular season con la NBB che ospita nel palapentassuglia la Bertram Tortona Derthona. Se per i pugliesi il risultato non

conta ai fini della classifica, per la compagine allenata da Marco Ramondino i due punti in palio servirebbero per blindare il quinto posto per la griglia play off. La neo promossa Bertram è stata la vera sorpresa di questo campionato, da subito nelle zone alte con buoni risultati sino ad arrivare alla qualificazione per la Final Eight di Coppa Italia di Pesaro battendo nei quarti di finale l'Allianz Trieste, in semifinale la blasonata Virtus Bologna, cedendo poi in finale contro la più «grossa» Olimpia Milano. Roster lungo e ben assortito, è il giusto mix di giocatori veterani della Lega A e giovani alla prima esperienza nel massimo campionato. Uomo più esperto per coach Ramondino è Ariel Filloy, 35 anni, tecnica da vendere e grande sicurezza in campo. Altro atleta da tempo in questo campionato è Tyler Cain, pivot molto bravo nel pick and roll centrale, soprattutto se giocato col play Wright. Tra le scoperte del club piemontese i due USA Macura e Daum, rispettivamente primo e secondo realizzatore del gruppo. Tra gli italiani spiccano Mascolo, Severini e Tavernelli, play, ala forte e guardia che offrono minuti di qualità.

Francesco Guadalupi

ANALISI TECNICA**Belli ma battuti**

Pur disputando una bella partita, la NBB manca d'un soffio il successo contro l'Armani Milano, abbandonando il sogno playoff. Il grave infortunio al tendine d'Achille subito da Harrison alla fine del secondo quarto pregiudica le già risicate rotazioni di coach Vitucci che fa i salti mortali per preservare i suoi uomini dal super affaticamento. I milanesi, pur avendo diversi indisponibili, sono sempre temibili e di grande qualità e quando hanno la sensazione che l'avversario stia cedendo aumentano (nell'ultimo quarto) l'intensità difensiva dando un grosso e immeritato dispiacere a coach Vitucci e i suoi atleti. Coach Messina per 3/4 di partita si rifugia in una zona pari che non spaventa Zanelli e compagni i quali hanno buone percentuali dall'arco. Purtroppo sono gli errori da 2 (42%) che condizionano il risultato finale e, probabilmente, se Gaspardo avesse dato una mano forse staremmo commentando un successo. Due cose ci hanno infastidito molto in questo match: il costante lamento piagnucolante di Messina, che ha fortemente condizionato l'operato della terna arbitrale, e la stessa terna arbitrale che, dopo aver sanzionato un fallo tecnico al tecnico milanese, ha cambiato metro di giudizio che spesso veniva sbugiardato dai replay televisivi. Insomma, una «boccatura» per Sahin, Grigioni e Di Francesco che in altre occasioni hanno dimostrato di essere buoni arbitri. Domenica, con Tortona, il congedo di una sfortunata stagione

Antonio Errico



costruire bene, costruendo risorse

CARPARELLI

Largo Concordia, 7
72100 BRINDISI

0831.563664 - 0831.561853

CALCIO I biancoazzurri superano anche il Bitonto**Brindisi, il «miracolo» continua**

A tre giornate dal termine, il Brindisi del duo Di Costanzo-Dionisio compie l'ennesimo miracolo di una stagione iniziata malissimo e che, oramai alla resa dei conti, ha solo da recriminare per non essere stato coinvolto nel progetto dall'inizio del campionato. Il Brindisi vince (3-1) meritatamente con il Lavello, dopo essere passato in svantaggio nel primo minuto di gioco e dopo aver subito il predominio territoriale nella prima parte del primo tempo. Il goal lampo del momentaneo vantaggio dei lucani è stato messo a segno da Outtara. Il goal dei biancoazzurri, tutti di ottima fattura, sono stati realizzati da Lopez e da Badjè (doppietta), che porta il suo bottino personale a nove reti. Di questo ragazzo, portato a Brindisi dall'ex direttore generale Vincenzo Visone, grazie alle sue doti tecniche, sentiermo parlare.

Gli adriatici si trovano in una posizione di classifica molto particolare: a sei punti dai playoff e a sei dai play-out. In entrambi i casi non c'è la matematica, né per sentirsi definitivamente tranquilli rispetto al (comunque) remoto coinvolgimento nella zona retrocessione, né per non



Di Costanzo e Dionisio

provare fino in fondo ciò che fino a qualche mese fa sembrava impossibile: un miracoloso coinvolgimento nel gruppo promozione. Oltre all'impresa effettuata da Galdean e compagni, occorre parlare di una 35esima giornata completamente a favore dei brindisini. Fermo restando il risultato ottenuto dai pugliesi con la diretta concorrente Lavello, la Mariglianese ha perso (2-1) in esterna col Bitonto, il Rotonda ha pareggiato (2-2) in casa col Cerignola, San Giorgio e Nardò si sono divisi la posta (1-1), così anche il Casarano (1-1) in esterna col Nola. Idem per ciò che è accaduto in zona playoff, particolarmente per l'ultimo posto ancora matematicamente raggiungibile. Il Sorrento ha pareggiato (0-0) in casa con la Casertana, così come il Gravina ha pareggiato (0-0) in esterna col Molfetta, mentre la Nocerina ha perso (2-1)

in casa con l'Altamura. Prossimo avversario dei biancoazzurri l'Audace Cerignola. I foggiani, già vincitori del campionato, hanno accumulato 78 punti, frutto di 23 vittorie, 10 pareggi e 2 sconfitte; hanno realizzato 72 reti, subendone 26; in casa hanno vinto 14 volte, pareggiato 2 e perso una; hanno realizzato 41 reti, subendone 11; con 21 reti Malcore è il capocannoniere del campionato. All'andata vinsero (4-0) i foggiani.

Si fermano ai quarti di finale regionali i sogni degli Allievi del Brindisi FC in quanto, nella partita di ritorno, hanno perso (3-1) con i pari età del Bitonto. Ricordiamo che la partita d'andata era finita con la vittoria (1-0) dei ragazzi allenati da Vergallo e Ventola: la differenza reti è stata determinante. Nel campionato di Prima Categoria girone C, ultima giornata, la Cedas Avio Brindisi pur vincendo (4-2) col Galatone, goal di Castano, Manta e doppietta di Menga e pur posizionandosi al quarto posto in classifica, utile per l'accesso ai play off, non potrà disputarli. Il regolamento impedisce a chi dista sette punti dal terzo posto di partecipare agli spareggi-promozione.

Sergio Pizzi**BASKET C SILVER****La Dinamo nella semifinale playoff**

Sarà la Limongelli Dinamo Brindisi a rappresentare il capoluogo nelle semifinali playoff del campionato di serie C Silver. La squadra di coach Antonio



Cristofaro si aggiudica anche gara-2 (70-96) contro la Brio Service Basket Carovigno ed affronterà l'Academy Nardo, che ha avuto ragione della Scuola di Basket Lecce solo in gara 3 (87-69). In gara-2 la Dinamo parte subito con le marce alte e dopo un primo periodo da 32 punti gestisce la



partita nei due quarti successivi prima dell'allungo finale. Una prova di forza ed una semifinale meritata e l'arrivo - in settimana - dell'ala pivot

Salvatore Leo (foto), rinforzo importante per il ragazzo brindisino che ha disputato una grande stagione in serie D con la maglia dell'Invicta Brindisi. Gara-1 di semifinale domenica 8 maggio (ore 18.00) nel Palazumbo. Perde malamente invece anche gara-2 l'Enterprises Armeni Assi Brindisi che dopo lo scivolone interno di gara-1 non trova le giuste contromisure contro il Basket Barletta ed esce dalla serie un po' a sorpresa dopo la conquista della seconda testa di serie. 71-55 il punteggio della seconda sfida nonostante i 17 punti di Cveta-novic ed i 12 di Jonikas, ben contrastati dai 19 di Altamura, dai 18 di Murolo e dai 13 di Furlanetto per Barletta. L'altra semifinale vedrà lo stesso Basket Barletta sfidare AP Monopoli. Nella poule promozione di serie D l'Invicta Brindisi perde in casa contro la Ondatel Matera con il punteggio finale di 66-86.

Dario Recchia

GIANMARCOMIANO
INTERIORDESIGNER

www.gianmarcomiano.it
info@gianmarcomiano.it
+39 340 4745622

“Lo Zingaro - Non esiste curva dove non si possa sorpassare”, prova da solista di Marco Bocci, è lo spettacolo in scena mercoledì 11 maggio - con sipario alle ore 20.30 - al Nuovo Teatro Verdi di Brindisi. Il testo di Marco Bonini, Gianni Corsi e dello stesso Bocci, è prodotto dal Teatro Stabile d'Abruzzo con Stefano Francioni Produzioni. Una data per un monologo emotivo ed appassionante che racconta la storia esemplare di un pilota di auto sconosciuto il cui destino è però legato in modo indissolubile a un mito della Formula 1, Ayrton Senna, scomparso in un incidente in pista a Imola nel 1994, a 34 anni.

Biglietti disponibili online su rebrand.ly/lozingaro e in botteghino secondo le giornate e i consueti orari di apertura, ore 11-13 e 16.30-18.30. Il giorno dello spettacolo, ore 11-13 e 19-20.30. Utilizzo obbligatorio della mascherina FFP2.

Ricostruendo in parallelo la vicenda personale dello Zingaro, nomignolo del protagonista, e quella di Senna, il racconto intreccia coincidenze, premonizioni e intuizioni: il primo incontro con Senna, il primo Gran Premio visto dalla pista, il rapporto con il padre, il primo go-kart, la scelta di correre, il legame profondo con la famiglia e il desiderio di crearne una propria dopo il divertente incontro con la moglie. E ancora Senna, Senna ovunque. Senna davanti agli occhi dello Zingaro in ogni tornante, in ogni scelta. Lo Zingaro cerca se stesso attraverso un legame quasi ossessivo con il grande campione di San Paolo. «Era il primo maggio 1994 e avevo 15 anni - ha raccontato Marco Bocci -. Mi trovavo al circuito di Imola per assistere alla performance del mio idolo, Ayrton Senna. A un certo punto non si capisce più nulla e ben presto si percepisce la gravità della situazione, la gara viene interrotta. Arriva l'ambu-

11 MAGGIO AL TEATRO «VERDI»

Lo Zingaro e Senna: in scena Marco Bocci



lanza, poi l'elicottero. Mi piomba addosso il silenzio di migliaia di persone. Assistere alla morte in diretta è un orrore». Esattamente 24 anni dopo, primo maggio anche in questo caso, nell'autodromo “Borzacchini”, in Umbria, è proprio Bocci a partecipare a una gara di formula Bmw. «Stavolta sono io la vittima di un terribile incidente, sembra ripetersi il tragico epilogo di Imola. Invece, proprio quell'incidente ha permesso di accertare e diagnosticare una malattia al cervello che altrimenti avrebbe condotto a un esito irreversibile».

La storia dello Zingaro è dunque la storia del suo interprete, l'incidente e la malattia sono fatti biografici che il protagonista offre allo spettatore. Le diapositive di Bocci pilota consegnano al

pubblico la distanza del tempo, l'immagine dell'attore/personaggio che disvela un pezzo di sé e dietro la finzione del teatro chiede a chi assiste di farsi complice di un fatto vero, di un cambiamento dell'uomo prima che dell'attore. In tutto questo è avvertita la necessità dell'artista di vedere da fuori quello che gli è accaduto e di dividerlo, senza retorica, con grande sincerità. Il punto di forza dello spettacolo, ha spiegato Marco Bocci, sta proprio nella «ricerca dell'emozione, dell'emotività. L'andare fino al midollo dei sentimenti, il voler capire da dove vengono le nostre emozioni. A volte cerchiamo una spiegazione al perché nella vita accadono determinate cose. È tutto scritto, abbiamo un percorso che siamo obbligati a fare o tracciamo noi

stessi il nostro cammino?».

Le strade dello Zingaro e di Ayrton Senna scorrono parallele ma a un certo punto si dividono. Quella di Ayrton, il pilota che ha fatto la storia della Formula 1, si schianta alla curva del Tamburello, la traiettoria dello Zingaro, invece, lambisce la tragedia e torna indietro diventando salvifica e lasciando in dote un destino diverso. Ayrton e lo Zingaro, uno di fianco all'altro, lanciati a gran velocità verso una curva, verso un crocevia con sensi opposti. Lo Zingaro poteva pagare con la vita, quell'incidente gliel'ha restituita. Quella di Ayrton, invece, è diventata leggenda magnificando per sempre l'icona del campione. Entrambi un primo di maggio qualsiasi. «Quando sei in salute - ha concluso Bocci - prendi spesso il peggio della vita come se ogni cosa fosse dovuta o scontata. Io avevo progetti, programavo investimenti sul lavoro, mi sentivo invincibile, poi d'un tratto ho imparato che occorre vivere giorno per giorno e apprezzare ciò che chiamiamo con leggerezza “normalità”, scoprire la vita come un dono e abbracciarla mentre la stai vivendo. Abbiamo una percezione della morte sbagliata perché pensiamo che non ci riguardi, che sia solo un pensiero da scacciare. Preferiamo ragionare e vivere come se non esistesse. Ma quando ti tocca in prima persona, cambia il modo di vedere tutto, ti attacchi al presente, vivi ogni attimo con più consapevolezza e profondità ricollocando ogni progetto nel tempo giusto. L'incidente mi ha dato una gran voglia di vivere. Tornare in pista? No, mai più. Mi manca la follia giusta. Oltretutto ho due figli ed Enzo Ferrari diceva che i piloti, quando diventano padri, perdono un secondo a giro per ogni figlio. L'importanza degli affetti toglie sempre qualcosa all'incoscienza».

Roberto Romeo

Assicuriamo la tua serenità da due generazioni



Corso Roma 134-136-138-140 - Telefono 0831.518908 - 0831.512372
72100 BRINDISI - Mail: brindisinord.810@agenzie.realemutua.it

Nino Rota
BRINDISI CLASSICA
... e non solo!

STAGIONE CONCERTISTICA **2022** XXXVI EDIZIONE

Direzione artistica **Silvana Libardo - Francesca Salvemini**



**FABRIZIO
BOSSO
QUARTET
"WE4"**

Fabrizio Bosso
Julian Oliver Mazzariello
Jacopo Ferrazza
Nicola Angelucci

VENERDÌ

27 maggio 2022 Sipario ore 20.30

**NUOVO TEATRO VERDI
BRINDISI**

BIGLIETTI

Platea 1° settore: Intero € 25,00 - Ridotto under 25: € 22,00

Platea 2° settore: Intero € 22,00 - Ridotto under 25: € 20,00

Galleria: € 18,00 - Ridotto under 25: € 16,00

Prenotazioni e acquisti presso
il Botteghino del Nuovo Teatro Verdi: tel. 0831-562554
Acquisti on line: <http://www.vivaticket.it>

INFO: Tel. 328.8440033 - 338.9097290 www.associazioneninorota.it



ALOISIO

www.aloisioricambi.it

AUTORICAMBI



Tappeti in gomma
su misura



Batterie Auto e
Veicoli Commerciali



Batterie Moto e Servizi



Caschi Jet
da €35,00



Caschi Modulari
Integrali / Cross



Catene da Neve



Kit Tagliando Auto



Per
abitacolo:
lo trovi
nel
nostro
negozi
a soli
5 euro

Igienizzante
antibatterico



Additivo Diesel
Pulizia iniettori

Aloisio Ricambi - Via Appia, 234 - 72100 - Brindisi
Tel. 0831/582133 - Sito www.aloisioricambi.it