

Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXXI • N. 37 • 5 novembre 2021 • www.agendabrindisi.it

ECOTECNICA

LA PROFESSIONALITÀ AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE



**Numero Verde
per il ritiro
dei rifiuti
ingombranti**

☎ 800.991.995

RUOLO E PROSPETTIVE DEL DISTACCOMENTO AEROPORTUALE DI BRINDISI



Uno storico simbolo

BASKET: BENISSIMO IN SERIE A, TERZO KO IN CHAMPIONS LEAGUE



**BUSINESS
CENTER**®
srl



SERVIZI PRIMARI:

- Sanificazione
- Distribuzione Prodotti Medicali
- Derattizzazione
- Disinfestazione
- Servizi di outsourcing

NUMERO VERDE
800 910 605

S.S. 89 Km. 9,600 - 71011 APRICENA (FG) - www.businesscentersrl.it - info@businesscentersrl.it



ALOISIO

www.aloisioricambi.it

AUTORICAMBI



Tappeti in gomma
su misura



Batterie Auto e
Veicoli Commerciali



Batterie Moto e Servizi



Caschi Jet
da €35,00



Caschi Modulari
Integrali / Cross



Catene da Neve



Kit Tagliando Auto



Per
abitacolo:
lo trovi
nel
nostro
negozio
a soli
5 euro

Igienizzante
antibatterico



Additivo Diesel
Pulizia iniettori

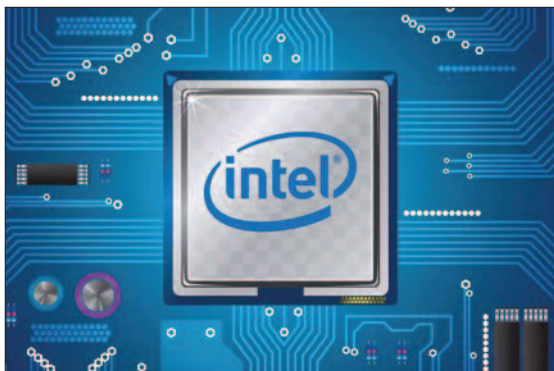
Aloisio Ricambi - Via Appia, 234 - 72100 - Brindisi
Tel. 0831/582133 - Sito www.aloisioricambi.it

La spoliazione - Nel gennaio del 1927 Brindisi fu elevata «alla dignità di Capoluogo di Provincia», forse perchè il regime fascista, ammiratore dell'Impero romano, riconoscendo l'importante ruolo della città avuto in quel periodo si illudeva di ripeterne i fasti. La costituzione come capoluogo di provincia comportò una serie di vantaggi che contribuirono allo crescita della città grazie anche ad una vivace classe imprenditoriale, ben descritta in una mostra allestita dall'Archivio di Stato di Brindisi dal titolo «Qui ... dove la terra finisce e il mare comincia: memoria e immagine dell'impresa». Di quella mostra rimane un catalogo che fu realizzato a cura di Elena Lenzi e Maria Ventricelli.

Da allora è passata molta acqua sotto i ponti e, da qualche decennio, ha trascinato con sé buona parte di quei vantaggi che lo status di capoluogo aveva dato. Piano piano Brindisi è stata privata di vari centri di prestigio e di autonomia amministrativa. Un'operazione condotta con la logica degli accorpamenti, fatti per altro senza una logica plausibile: la sede della Banca d'Italia venne accorpata a quella di Lecce, la Camera di Commercio pare si accorpi con quella di Taranto, l'Autorità portuale è entrata nel sistema portuale gestito a Bari, l'Arsenale della Marina Militare ormai dipende da quello di Taranto per la parte decisionale, ecc... In questi giorni la cronaca parla di un'ulteriore «sottrazione» con l'eventuale chiusura di quella che era un'importante base dell'Aeronautica Militare italiana: ospitava il 32° stormo, la cui memoria è affidata ad un cimelio, un caccia G91 posto sul piazzale dell'aeroporto civile. La presenza dell'Aeronautica Militare potrebbe cessare dal primo gennaio del

ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI **GIORGIO SCIARRA**



2022 o, nella migliore delle ipotesi, subirebbe un drastico ridimensionamento per farla divenire un gruppo alle dipendenze del Quartier Generale di Bari Palese.

Quando un territorio viene privato di pezzi importanti del proprio tessuto socio-amministrativo è conseguente che oltre a perdere occupazione perde in qualità, e competitività, diventa più povero e fragile, vulnerabile e facilmente «attaccabile» da chi vuole imporre cose improponibili: il rischio è finire in un vortice che trascina sempre più giù. E verrebbe da chiedersi se la marginalità politica, economica e culturale del nostro territorio sia la causa o la conseguenza di tale situazione. Queste considerazioni non sono frutto di ipotesi o ragionamenti soggettivi ma di una lettura oggettiva della

storia di questa città.

Intel come Alenia? - Oltre la predetta «spoliazione», il territorio ha pagato per anni un tributo pesante in termini di inquinamento ambientale (oltre che sociale) e di salute, causato da un comparto industriale (chimico ed energetico) che alla fine ha fatto rimanere in braghe di tela una città con una grave crisi occupazionale. Negli anni scorsi si era presentata l'occasione per risarcire, in qualche modo, la città e il territorio con l'arrivo dell'Alenia i cui investimenti avrebbero dato ossigeno all'asfittica economia locale portando investimenti e occupazione, oltretutto erano presenti nel territorio ottime professionalità nel settore aeronautico. Se si rilegge la cronaca di quegli anni si comprende quanta illusione si creò e quale fu la delusione patita. Alla città, chi decise,

disse «vabbe', l'importante è che l'investimento si faccia in Puglia, non è il caso di fare del campanilismo». Ecco, quando ti vogliono fregare tirano in ballo la deminutio del campanilismo.

In questi giorni è di pubblico dominio l'investimento di Intel, nota e importantissima azienda multinazionale statunitense per la produzione della componentistica per la microelettronica, un investimento miliardario che produrrebbe centinaia di posti di lavoro. Va da sé quanto i territori ambiscano ad un tale investimento con la conseguenza di una spietata concorrenza tra essi. Secondo una dichiarazione del presidente dell'Asi Brindisi, **Vittorio Rina**, già dal 6 luglio scorso è stata inoltrata alla Regione Puglia una manifestazione d'interesse. Quindi Brindisi c'era, ma dalle prime notizie pareva il contrario. Tant'è che il consigliere regionale **Fabiano Amati** in un tweet del 28 ottobre scorso si lamentava (giustamente) che «per ospitare la fabbrica (Intel ndr) la Regione ha analizzato aree a Bari e Lecce ma in realtà l'unico sito idoneo (300 ettari, strade, aeroporto e porto) si trova nella zona industriale di Brindisi». Non c'è dubbio che Brindisi, sia come disponibilità di aree che, soprattutto, come caratteristiche infrastrutturali, cioè per collegamenti aria-mare-terra, possa competere ad armi pari con qualsiasi realtà.

Quindi a decidere saranno come al solito altri fattori, quel peso politico che la nostra classe politica sembra non avere o non volere. Perché è chiaro che di fronte a situazioni del genere bisogna fare squadra: o si vince uniti o si perde tutti ... e non credo che miserevoli strumentalizzazioni politiche possano portare soddisfazioni. Con questi presupposti speriamo che non si ripeta la storia dell'Alenia.

POSEIDONE

BRINDISI

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE

BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE

BIGLIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI Agenda

Direttore responsabile

Antonio Celeste

Collaborano:

Carlo Amatori
Manuela Buzzerra
Antonio Caputo
Eugenio Corsa
Alfieri D'Alò
Gabriele D'Amely Melodia
Antonio Errico
Rosario Farina
Valeria Giannone
Francesco Guadalupi
Roberto Guadalupi
Nicola Ingrosso
Daniela Leone
Andrea Lezzi
Mario Palmisano
Davide Pizzo
Eupremio Pignataro
Roberto Piliego
Pierpaolo Piliego
Dario Recchia
Renato Rubino
Domenico Saponaro
Giorgio Sciarra
Salvatore Sergio

Fotografie:

Stefano Albanese
Antonio Celeste
Maurizio De Virgiliis
Alfredo Perchinenna

Prestampa e stampa:
Locopress srl Mesagne

Direzione e redazione:
Via Serafino Giannelli, 16
(già via Anime)
72100 BRINDISI
Telefono e Fax
0831/564555

Cellulare
337.825995

E-mail:
agendabrindisi@libero.it
agendabrindisi@gmail.com

Twitter:

@AgendaBrindisi

Sito web:

www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale
di Brindisi n. 16/1991

**DISTRIBUZIONE
GRATUITA**

Agenda
SPORT

SOCIETÀ

Ma il Reddito di Cittadinanza funziona?

Italia Paese di furbetti. È questo l'appellativo più in voga quando si tratta di raccontare le malefatte nostrane. Dai furbetti del quartierino, che tentarono la scalata alla finanza italiana, a quelli del cartellino, con le timbrature «allegre» negli uffici pubblici. Fino alla consacrazione dei «furbetti del Reddito»: realtà eterogena, diffusa in tutta la penisola, che in questi giorni è stata ufficialmente messa a nudo grazie a una indagine dei Carabinieri. Una verifica su circa novantamila beneficiari nel Mezzogiorno, che ha svelato una serie di truffe da 20 milioni di euro ai danni dell'erario.

In Puglia, dove vi sono circa 105 mila nuclei familiari percettori del sussidio, i controlli hanno riguardato quasi 40 mila soggetti e le irregolarità riscontrate sono state pari al 7,5% delle verifiche.

I casi limite non sono mancati: dal pensionato di Taranto che possedeva 17 automobili al nullatenente salentino con sei minori stranieri a carico ma mai censiti. Fino alla provincia brindisina - dove i percettori di reddito sono circa 12 mila - con un richiedente noto affiliato alla Sacra Corona Unita.

L'inchiesta, dunque, ha svelato il lato peggiore di questo strumento. Eppure sarebbe fin troppo facile cadere nella trappola della demagogia,



gia, con esempi evidentemente estremi.

Che ci sarebbero state enormi difficoltà a far funzionare concretamente una misura così complessa - in un Paese di 60 milioni di abitanti con problemi socioeconomici rilevanti - lo si poteva prevedere, e su questo ci sono chiare responsabilità politiche.

Eppure, c'è un «ma». Perché seppur pieno di difetti, questo strumento ha garantito e sta garantendo a migliaia di italiani di tirare avanti e mettere un piatto in tavola a fine giornata, di poter vivere anche se si è rimasti improvvisamente senza lavoro.

Il problema, più che altro, risiede nella concezione stessa dello strumento. Sostanzialmente il «RdC» si è rivelato un buono strumento di welfare, di sostegno per i cittadini in difficoltà, ancor più nel periodo del Covid. Ma se guardiamo alla sua funzione legata all'inserimento lavorativo, al collegamento con i centri dell'impiego, alla possibilità di svolgimento di impieghi socialmente utili per il proprio Comune, allora bisogna ammettere il suo

enorme fallimento.

Come uscirne, dunque? Probabilmente separando i due aspetti. Da una parte il grande patto di inclusione sociale, col sostegno alle fasce svantaggiate. Dall'altra una riforma strutturata delle politiche della formazione e dei centri per l'impiego, a oggi carrozzoni poco efficienti, specie nel Meridione.

Secondo l'Inps su 3,7 milioni di persone coinvolte, la ricerca attiva di lavoro riguarda, di fatto, solo 1/4 dei beneficiari. Ricerca che diviene molto complessa anche perché 2/3 dei percettori non ha mai lavorato e circa il 72%, secondo l'Anpal, possiede un titolo di istruzione non superiore alla scuola media (meno del 3% ha un titolo post-diploma). È comprensibile, dunque, che in queste condizioni, con una struttura completamente da riformare, indirizzare concretamente soggetti al lavoro diviene impossibile.

Se perfino la ex Ministra Fornero, il Ministro Orlando o Mario Draghi si sono espressi non così negativamente sul «RdC», allora si comprende come lo strumento abbia comunque fatto breccia. Ma che, per riprendere le parole del Premier, seppur «ispirato a principi di uguaglianza, ha dei limiti sul fronte delle politiche attive del lavoro». Ed è da qui che si deve ripartire.

Andrea Lezzi



Liceo Ettore Palumbo

SCIENZE UMANE • ECONOMICO-SOCIALE • LINGUISTICO

Via Achille Grandi, 17 - 72100 Brindisi

+39 0831 583124 brpm010003@istruzione.it

www.liceopalumbo.edu.it

STORIA

La «Rotta dei Fenici» a Brindisi



Con l'inaugurazione della nuova targa della Casa del Turista di Brindisi (mercoledì 3 novembre 2021), è stata formalmente avviata una prestigiosa collaborazione culturale tra la History Digital Library e «La Rotta dei Fenici», l'itinerario culturale che attraversa e unisce 12 paesi euro-Mediterranei, in tre continenti. Sono intervenuti il sindaco di Brindisi, Riccardo Rossi, e il direttore della «Rotta dei Fenici», Antonio Barone. Erano presenti, fra gli altri, l'assessore comunale Massimo Vitali, la dirigente

scolastica del Liceo «Ettore Palumbo» di Brindisi, Maria Oliva - che collabora attivamente con la stessa HDL -, e il prof. Giacomo Carito.

L'edificio che ospita la Casa del Turista, di fattura medievale, Domus dei Cavalieri di Gerusalemme, è appunto sede della History Digital Library, biblioteca di comunità, che così diventa uno dei Centri di Interpretazione della Rotta dei Fenici. I Fenici, insieme ad altre antiche civiltà coeve, navigando e commerciando in tutto il Mediterraneo contribuirono alla forma-

zione di una comune identità europea, diffondendo, ad esempio, la cultura dell'olio, del vino, della lavorazione del vetro, della metallurgia e dell'alfabeto. «Non possiamo capire cosa succede nel Mediterraneo se non volgiamo lo sguardo al passato - ha dichiarato il Direttore Antonio Barone -. Un turismo lento, sostenibile, responsabile, esperienziale, creativo e di comunità, per far scoprire, attraverso incontri con il territorio, il ricco patrimonio storico, enogastronomico, paesaggistico, materiale e immateriale dei paesi interessati. Nel 2003, il Consiglio d'Europa ha inserito La Rotta nel Programma Itinerari Culturali promosso sin dal 1987 con il Camino di Santiago de Compostela e che oggi certifica 45 itinerari, dei quali 29 passano per l'Italia. La collaborazione fra History Digital Library e Rotta dei Fenici integra ed esalta la vocazione turistica della città di Brindisi e la forte spinta all'integrazione e all'accoglienza che da sempre la caratterizzano».

Nella foto da sinistra Giacomo Carito, Riccardo Rossi, Mariua Oliva e Antonio Barone.

PORTO

Due nuovissime Ro-Ro «Grimaldi»



Il presidente dell'AdSPMAM), Ugo Patroni Griffi, l'armatore Guido Grimaldi, Gruppo Grimaldi, e il CdF (CP) Andrea Chirizzi della Capitaneria di Porto, hanno presentato l'entrata in linea delle due nuovissime navi Ro-Ro, Eco-Catania ed Eco-Livorno, che da oggi sostituiscono Eurocargo Sicilia e la gemella Eurocargo Catania sulla rotta Ravenna-Brindisi-Catania. Si tratta di due esemplari Ro-Rohybrid di nuovissima generazione, consegnate all'Armatore nel primo semestre del 2021, la cui peculiarità è l'utilizzo di carburante fossile durante la navigazione e di energia elettrica durante la sosta in porto; garantendo, pertanto, «zero emissioni in portos». Durante la sosta in banchina, infatti, esse sono capaci di soddisfare le richieste di energia per le attività di bordo con la sola energia elettrica immagazzinata da mega batterie al litio, con una potenza di 5MWh, che si ricaricano durante la navigazione mediante gli shaftgenerators e con l'ausilio del cosiddetto sistema peak-shaving, nonché di 350 m2 di pannelli solari. Eco-Catania ed Eco-Livorno sono larghe 34 metri, hanno un tonnellaggio lordo di 64.000 t., e battono bandiera italiana; aumenta notevolmente la lunghezza rispetto alle due sorelle: si passa, infatti, dai pur rilevanti 220metri delle due vecchie Eurocargo, a 238 metri. Ciò comporta un incremento notevole della capacità di carico; infatti, le due nuove Ro-Ro sono capaci di trasportare oltre 7.800 metri lineari di merci rotabili ciascuna, pari a circa 500 trailer (oltre a 180 automobili); mentre, le Eurocargo potevano ospitare 250 semirimorchi. È, infatti, raddoppiata la capacità di carico dei garage delle due nuove navi, rispetto a quella delle più grandi navi attualmente operate dal gruppo Grimaldi ed è triplicata rispetto alla generazione precedente di navi Ro/Ro, nonostante consumino lo stesso quantitativo di carburante a parità di velocità: ciò significa un'efficienza raddoppiata misurata in consumo / tonnellata di merce trasportata.

zazione di una comune identità europea, diffondendo, ad esempio, la cultura dell'olio, del vino, della lavorazione del vetro, della metallurgia e dell'alfabeto. «Non possiamo capire cosa succede nel Mediterraneo se non volgiamo lo sguardo al passato - ha dichiarato il Direttore Antonio Barone -. Un turismo lento, sostenibile, responsabile, esperienziale, creativo e di comunità, per far scoprire, attraverso incontri con il territorio, il ricco patrimonio storico, enogastronomico, paesaggistico, materiale e immateriale dei paesi interessati. Nel 2003, il Consiglio d'Europa ha inserito La Rotta nel Programma Itinerari Culturali promosso sin dal 1987 con il Camino di Santiago de Compostela e che oggi certifica 45 itinerari, dei quali 29 passano per l'Italia. La collaborazione fra History Digital Library e Rotta dei Fenici integra ed esalta la vocazione turistica della città di Brindisi e la forte spinta all'integrazione e all'accoglienza che da sempre la caratterizzano».

Nella foto da sinistra Giacomo Carito, Riccardo Rossi, Mariua Oliva e Antonio Barone.

Assicuriamo la tua serenità da due generazioni



Corso Roma 134-136-138-140 - Telefono 0831.518908 - 0831.512372
72100 BRINDISI - Mail: brindisinord.810@agenzie.realemutua.it

CONTROVENTO

Le indelebili date del cuore

La memoria è il prezioso scrigno che serba le nostre emozioni storiche, i nostri sentimenti impastati col ricordo e con la nostalgia. Quando assume a memorazione condivisa consolidata nel tempo, allora assume precisi caratteri etici, anche a prescindere dalla volontà dei singoli, perché la memoria collettiva che si fonda su fatti rilevanti accaduti nella nostra terra, oltre che nobilita per natura, è anche involontaria, proprio come i muscoli del cuore ...

1) 4 novembre 1933: inaugurazione del Monumento al Marinaio d'Italia. Per la serie «Mussolini ha fatto anche cose buone», tuttora ci godiamo con fierezza il più grande timone del mondo (53 metri d'altezza).

2) Primavera 1962: avviamento degli impianti della Montecatini, il colosso simbolo del boom economico che diede lavoro e speranza a migliaia di operai, molti dei quali dei paesi limitrofi. Il tutto favorito dal «divo Giulio» On. Caiati, uno dei tanti forestieri di successo della nostra città.

3) 4 giugno 1972: promozione della Brindisi Sport in serie B. Il pa-



La nostra Flavia Pennetta col trofeo degli US Open del 2015.

tron Franco Fanuzzi e il mister Luis Vinicio, detto «Lione», compiono l'impresa storica. I fasti del calcio locale saranno celebrati per quattro anni consecutivi fino al 1976, anno della retrocessione in C. «De Rossi, Sensibile, La Palma ...» come «Albertosi, Burnich, Facchetti ...», nomi scolpiti nella roccia della memoria sportiva.

4) 3 marzo 1980: Sandro Pertini, il Presidente più amato dagli italiani, giunge a Brindisi e l'attraversa in cabriolet, in piedi ed a capo scoperto, in un tripudio di tricolori e di cori («Sandro-Sandro»): la poesia della democrazia ...

5) 20 dicembre 2006: inaugurazione del Nuovo Teatro Verdi col Maestro Riccardo Muti e l'Orchestra dei Cherubini. Si trat-

ta della terza inaugurazione, finalmente quella buona. Pienone, con tante autorità, tra le quali il vescovo Rocco Talucci al quale, per un piccolo infortunio, arrivò il leggendario invito «La S.V. e Signora ecc ...».

6) 14 giugno 2008: il Primo Pontefice a Brindisi! Papa Benedetto XVI atterra in elicottero come James Bond. A bordo di un'auto scortatissima, taglia spedito la città, con la gente che si affaccia dalle transenne entusiasta e commossa.

7) 18 settembre 2015: tardo pomeriggio, lungomare. Un pullman scoperto avanza a fatica tra due ali di folla festante. Dall'alto, il sorriso radioso della bella Flavia, novella dea della vittoria, mira e benedice il suo popolo. La Pennetta, che Gianni Clerici chiama con affetto «Piccola Penna», è fresca del trionfo di Flushing Meadows agli US Open, dove ha battuto la tarantina Roberta Vinci, l'amica di una vita. Il sogno si è avverato, e così anche Flavia entra nell'Olimpo dei grandi che hanno dato gloria e onore a questa terra. Per sempre ...

Gabriele d'Amelj Melodia

L'ANGOLO DI MATTEO

«Sì» e «no», tra peso e significato

Le parole «sì» e «no», nel nostro modo di conversare, si alternano frequentemente. Questo fa sembrare che abbia-



no lo stesso peso, ma non è così. «Sì» e «no» sono parole diverse non solo nel significato, ma soprattutto nell'entità dell'impegno che è fattivamente richiesto.

No è una decisione.

Sì è una responsabilità.



Ovviamente devi prenderti le tue responsabilità, ma quando sono troppe finisci per disattenderle tutte quante. Ogni volta che dici di sì a una richiesta, stai anche dicendo di no a qualsiasi altra cosa potresti ottenere con il tempo, che le dedicherai.

Dire di no oggi, ti fa risparmiare tempo domani. Dire sì ora, ti costa tempo in futuro. No è una forma di credito temporale. Sì è una forma di debito temporale. Perché i «Sì» che semini in giro, a un certo punto busseranno alla porta e dovrai rimborsare il tuo impegno.

Matteo Leggieri

www.matteoleggieri.com

PROGETTAZIONE, COSTRUZIONE E MANUTENZIONE DI STRUTTURE METALLICHE, CALDARERIA E PIPING



brigante s.r.l.

manutenzioni
montaggi industriali
fornitura impianti chiavi in mano
costruzioni carpenterie e tubazioni

Via Mahatma Gandhi, 21 (Zona Industriale) BRINDISI - Tel. 0831.573264 - Fax 0831.571669 - www.brigantesrl.it

ARCHITETTI

Marinazzo presidente dell'Ordine

Si sono svolte recentemente le elezioni per il rinnovo del Consiglio dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Brindisi per il quadriennio 2021-2025. Il quorum è stato raggiunto, come di consuetudine, alla prima votazione, a testimonianza di un perdurare di affezione alla struttura ordinistica da parte degli Iscritti. Sono risultati eletti gli architetti Maurizio Marinazzo, Maria Genoveffa Mancarella, Angelo Dell'Anna, Valentina D'Angelo (arch. Junior), Cecilia Capobianco, Paolo Capoccia, Carlo Faccini, Giuseppe Savoia, Giuseppe Scaligeri.

Nella seduta di insediamento, il Consiglio ha eletto quale nuovo Presidente dell'Ordine l'arch. **Maurizio Marinazzo**, Vice Presidente l'arch. Angelo Dell'Anna, Segretario l'arch. Maria Genoveffa Mancarella, Tesoriere l'arch. Giuseppe Savoia. Il Consiglio strutturerà successivamente una organizzazione interna, con deleghe precise attente alle diverse tematiche che si affronteranno durante il mandato e commissioni e gruppi di



lavoro aperti al contributo di tutti gli Iscritti.

Al centro di attività e iniziative saranno il ruolo dell'architetto e la qualità della progettazione, in un momento ancora segnato dalla emergenza sanitaria, ma nel quale si profilano sempre più chiaramente le prospettive di ripresa (che vanno però colte con approcci e azioni profondamente diversi dal passato) oggi connesse alle modifiche sostanziali del quadro legislativo ed ai cambiamenti che si dovranno introdurre anche a seguito dei finanziamenti che possono rivenerire dal PNRR.

Centrale sarà una inversione di tendenza nelle politiche degli appalti e dei contratti pubblici, puntando, innanzi tutto, a processi di semplificazione e innovazione effettivi, che salvaguardino la qualità degli interventi. Contestualmente, alla precisa-

zione della riserva alle professionalità interne alle stazioni appaltanti delle fasi di programmazione e di controllo dovrà corrispondere la competenza dei livelli di progettazione e direzione dei lavori ai liberi professionisti.

Si avvieranno da subito i confronti con gli enti territoriali e con quelli periferici dello Stato che svolgono un ruolo di controllo sulle procedure edilizie, tesi a garantire tempi certi e procedure trasparenti, nell'interesse della comunità intera, oltre che dei professionisti, poiché questi ultimi rappresentano e tutelano interessi collettivi.

Non solo agli iscritti saranno garantiti momenti di accrescimento culturale e formativo su temi solo a titolo esemplificativo quale la rigenerazione urbana, la sicurezza (in un periodo buio che registra una media di quattro morti al giorno sui luoghi del lavoro), la non più differibile problematica ambientale. Doveroso sarà ricostruire un fronte compatto delle professioni tecniche, quale interlocutore autorevole ed ascoltato delle pubbliche amministrazioni e riferimento certo della pubblica opinione.

PERSONE

Il nostro ricordo di Salvatore Guadalupi



(a. c.) - Era il nostro capitano, era il nostro radiocronista, era unico, inimitabile. Era Salvatore Guadalupi, per tutti noi affettuosamente e simpaticamente «esca viva» per l'attività paterna di articoli per la pesca. Salvatore non c'è più.

Un colpo al cuore per me e per tutto il gruppo di Radio Video Brindisi, per coloro che hanno vissuto quella bellissima e formativa esperienza radiofonica negli anni Settanta, con Mimmo Mennitti direttore responsabile. Vennero anche gli anni della televisione, delle telecronache appassionate e «colorite», come solo lui sapeva e poteva fare. In giro per l'Italia, quando i collegamenti in diretta si facevano con apparecchi telefonici tradizionali e lunghe matasse di cavo SIP, abbiamo vissuto momenti indimenticabili, come le dirette realizzate dalle finestre o dai terrazzi delle abitazioni intorno ai campi di calcio, quando le strutture non disponevano di impianti telefonici. E ogni volta bisogna conquistare la fiducia delle famiglie alle quali chiedevamo ospitalità, garantendo che la chiamata sarebbe arrivata dalla redazione, senza alcun costo interurbano. Il 13 ottobre 2005 Salvatore era stato colpito da un malore cerebrale che purtroppo aveva lasciato segni pesanti e dolorosi, condizionandone pesantemente la vita. E' deceduto nella notte tra il 29 e il 30 ottobre in ospedale. Aveva 71 anni, essendo nato l'8 maggio del 1950. Condoglianze alla moglie Anna e ai figli Massimiliano e Federico.



LICEO MARZOLLA-LEO-SIMONE-DURANO

BRINDISI - SAN VITO DEI NORMANNI

LICEO CLASSICO
Renzo MarzollaLICEO SCIENTIFICO
Renzo Marzolla

Per una formazione di qualità, per la vita ... la Scuola a misura di studente

Vieni a trovarci ...

Per i nostri open day e per saperne di più visita il sito

www.marzollaleosimonedurano.it

LICEO ARTISTICO
Renzo MarzollaLICEO MUSICALE
Renzo Marzolla



Nino Rota

BRINDISI CLASSICA

... e non solo!

STAGIONE CONCERTISTICA **2021** XXXVI EDIZIONE

Direzione artistica **Silvana Libardo · Francesca Salvemini**



PIANO RECITAL BENEDETTO LUPO

Musiche di BRAHMS e SCHUMANN

GIOVEDÌ

18 NOVEMBRE 2021 · ORE 19.00 (alla porta ore 18.30)

AUDITORIUM IPSSS MORVILLO FALCONE
BRINDISI

La partecipazione allo spettacolo è soggetta alle vigenti disposizioni di legge e alle raccomandazioni contenute nelle linee guida ministeriali e regionali in materia di prevenzione sanitaria anti Covid per gli spettacoli dal vivo

BIGLIETTI

Posto unico: Intero € 10,00 - Ridotto studenti e under 25 € 5,00

Il servizio di biglietteria ha luogo nella sede dello spettacolo, un'ora prima dell'inizio.

Info, prenotazioni e acquisti:
Tel. 328.8440033 - 338.9097290
www.associazioneninorota.it

Acquisti on line: www.2tickets.it

Ha per titolo «Euphonia» ed è il concerto che Eugenio Finardi, uno dei cantautori che ha scritto un pezzo di storia della musica italiana, porterà in scena giovedì 11 novembre, con inizio alle ore 20.30, al Nuovo Teatro Verdi di Brindisi. Al suo fianco Raffaele Casarano, uno dei sassofonisti più in vista della scena jazz nazionale e internazionale, e al pianoforte di Mirko Signorile, un altro talento da esportazione del jazz made in Puglia.

Biglietti disponibili online alla pagina Vivaticket <https://bit.ly/3Bw5Lv9> e presso il botteghino del Teatro, aperto al pubblico dal lunedì al venerdì, dalle ore 11 alle 13 e dalle 16.30 alle 18.30. Il giorno dello spettacolo dalle ore 11 alle 13 e a partire dalle 19. Ingresso consentito solo con Green Pass.

L'idea del concerto è nata proprio a Brindisi, sul palco del Nuovo Teatro Verdi, da quelle canzoni suonate la sera del 21 dicembre 2019. «L'ultimo mio concerto prima del lockdown - ha spiegato Eugenio Finardi -, *Quella sera al Teatro Verdi l'acustica era così buona che d'impulso decisi di registrare lo spettacolo con il cellulare appoggiato sul mio leggio. Tornato a casa, tagliai tutte le parti parlate dello spettacolo e quel flusso di canzoni divenne la colonna sonora di un periodo di silenzio, studio e riflessione. Così nacque l'idea di creare una suite che sviluppassi al massimo il flusso per toccare le corde di emozioni profonde. Sarà unico un concerto unico nel quale avremo modo di sperimentare, improvvisare, crescere stimolando e assecondando l'emozione del pubblico.*»

Il ritorno al Verdi è come chiudere un cerchio che prova a tenere fuori il silenzio forzato della scena: in un'ora e mezza di musica senza pause, di chiamata all'arte, i tre artisti viaggeranno tra i pezzi storici di Finardi, interpretati in versione unplugged, tra suoni soft e ricercati, con un omaggio a Ivano Fos-

CON CASARANO E SIGNORILE

«Euphonia»: al Verdi Finardi in concerto



sati («Una notte in Italia») e Franco Battiato («Oceano di silenzio»). Insomma, un concerto-esperienza di grande energia, ma anche di grande delicatezza e verità emotiva. Il progetto è frutto dell'intesa con due straordinari musicisti. Mirko Signorile unisce le traiettorie del suo pianoforte a quelle improvvisate del sax di Raffaele Casarano, creando congiunzioni sorprendenti. Il flusso di musica scorre verso il pubblico seguendo i classici del repertorio di Finardi, come «Voglio», «Soweto», «Dolce Italia», «Vil Coyote», «Extraterrestre», «Un uomo», «La Ra-

dio», «Un amore diverso», e lentamente si libera in emozioni sull'onda di un'intensa esperienza collettiva.

«Vinicius de Moraes dice che la vita è l'arte dell'incontro - ha continuato Finardi - e per i musicisti questo è ancora più vero perché la musica è un linguaggio universale che non necessita di traduzioni ma di cui ognuno ha un proprio personalissimo dialetto. Ecco, quando Raffaele Casarano, Mirko Signorile e io ci incontriamo attorno a un pianoforte si crea un lessico particolarissimo e intrigante. Mi resi conto fin dalla prima sessio-

ne di prove che quest'intesa aveva un che di magico e decisi di riproporla nel tempio milanese del jazz, il leggendario Blue Note».

Eugenio Finardi riprende dove aveva lasciato, uno degli ultimi concerti prima della sospensione, una sorta di rito di continuazione che afferma il primato dell'arte sui guasti della storia. E non è un caso che questa ripresa avvenga proprio a Brindisi e in altri luoghi della nostra regione. «La Puglia, la sua gente, il suo calore, il suo profumo, la pietra bionda e il blu quasi viola del suo cielo al tramonto - ha concluso il cantautore milanese - sono parte integrante di questo flusso che vogliamo creare. Sogno un progetto circondato dalla campagna, con musicisti, tecnici e maestranze pugliesi. L'intento è di produrre un disco di rilevanza nazionale e oltre, raffinato e coinvolgente, che esprima al massimo l'estro dei due musicisti. I miei legami con la Puglia risalgono alla mia infanzia. Mio zio Giulio, violinista, si era trasferito ad Ostuni, e lo ricordo suonare su questa terrazza bianca, davanti al mare. Sono sempre rimasto colpito dalla bellezza e varietà dei paesaggi della Puglia, ma un tratto che la rende per me unica è il cielo, la luce».

Eugenio Finardi è una delle voci più intense e ispirate della canzone d'autore, un esploratore della musica che nel tempo ha spaziato dal blues al fado, dalla musica spirituale alla classica contemporanea, con sortite nel jazz, sempre alla ricerca di qualche nuova contaminazione da proporre e di storie da raccontare. In oltre cinquanta anni di carriera ha pubblicato più di trenta album, di cui quattro live e nove raccolte dei suoi brani più celebri, e vanta collaborazioni illustri con personaggi e band della musica italiana tra i quali Ligabue, Ivano Fossati, Rossana Casale, Roberto Vecchioni, Fabio Concato, Claudio Baglioni e Alice.

Roberto Romeo

Dr. Paolo Miano
medicina estetica

Via Cortine 3 - Brindisi
Telefono 0831 562547
Cellulare 333.2080589

SCUOLA

La scomparsa di Mino D'Errico

(a. c.) - Grave lutto per la scuola brindisina per la scomparsa, a 65 anni, del prof. **Girolamo D'Errico** (per tutti Mino), avvenuta durante la notte tra l'1 e il 2 novembre dopo una durissima ma dignitosa battaglia con un male inesorabile. Aveva a lungo diretto l'Istituto Comprensivo Bozzano ed era stimato da tutti per le qualità umane e professionali.

Come Agenda Brindisi, ricordiamo le comuni esperienze editoriali con la realizzazione del giornale scolastico Lo Strillone, «voce» della Scuola Media Statale «Marzabotto - Giulio Cesare» di Brindisi. Nell'inserto del 1° giugno 2012, nel suo editoriale, Mino sottolineava «l'importanza che ha per i nostri studenti una esperienza giornalistica perché permette loro di confrontarsi con le problematiche della società, le stesse che li obbligheranno, da adulti, a fare delle scelte». Abbiamo chiesto a Daniela Leone, collaboratrice di Agenda ma soprattutto dello stesso preside D'Errico per compiti di carattere amministrativo, di tracciarne un ricordo. Ai familiari giungano le condoglianze della direzione e della redazione del nostro giornale.



AL MIO PRESIDE - Diventa difficile, per me, tracciare un profilo del mio amato Preside. Un Dirigente a cui era impossibile non voler bene. La sua semplice spontaneità faceva sentire chiunque protagonista dell'ingragnaggio complesso della sua scuola. Una fucina di idee e progetti, a volte seguiti a volte no, ma la capacità propositiva nel tuffarsi in ogni esperienza che potesse accrescere il valore di quella Scuola a lettere grandi, sarà sempre pienamente ricordato da tutti. Avrà sempre un posto in prima fila nelle memorie di coloro che hanno avuto l'onore di lavorare accanto, resteranno indimenticabili le sue lezioni, soprattutto di vita. La stima e l'alto rispetto per il lavoro di tutti rimarranno un indelebile ricordo, così come il suo alto senso di condivisione democratica, del lavoro in equipe tanto

da volere fortemente la costituzione di un gruppo di Direttori Amministrativi (una realtà davvero rara per le altre città). La condivisione di intenti e la collaborazione fattiva erano nel suo stile. E' stato sicuramente un Dirigente che ha fatto la differenza, con il suo essere così attento ai bisogni e soprattutto sempre presente e disponibile all'ascolto. Nonostante il suo stato di salute, non ha fatto mai mancare, fino all'ultimo giorno del suo mandato, quella presenza discreta e costante che faceva sentire tutti al «sicuro» proponendo condivisioni progettuali, nuovi percorsi e strategie innovative. Personalmente mi sento in dovere di ringraziarlo per la crescita professionale, esperienza e professionalità. L'affetto profondo e la stima non cesseranno mai di accompagnarsi al suo ricordo, quello di un Preside davvero «Amico» della sua comunità scolastica. Mi piace pensarlo tra i ragazzi che lui adorava tanto, a scherzare e sorridere insieme ... e come spesso succedeva a chiusura delle nostre chat il mio saluto «A domani ...» immaginandolo in un posto migliore di questo.

Daniela Leone

FARMACIE

FUORI ORARIO

Sabato 6 novembre 2021

- **Chiga**

Via Sicilia, 68
Telefono 0831.581196

- **Rubino**

Via Appia, 164
Telefono 0831.260373

Domenica 7 novembre 2021

- **Africa Orientale**

Via De Terribile, 7
Telefono 0831.597926

- **Rubino**

Via Appia, 164
Telefono 0831.260373

FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 6 novembre 2021

- **Corso Roma**

Corso Roma, 110/112
Telefono 0831.523995

- **Favia**

Via S. Lorenzo, 61
Telefono 0831.597844

- **Cappuccini**

Via Arione, 77
Telefono 0831.521904

- **Chiga**

Via Sicilia, 68
Telefono 0831.581196

- **Casale**

Via Duca degli Abruzzi, 41
Telefono 0831.418847

- **Brunetti**

Via Sele, 3
Telefono 0831.575699

Domenica 7 novembre 2021

- **Africa Orientale**

Via De Terribile, 7
Telefono 0831.597926

- **Comunale**

Via Grazia Balsamo, 2
Telefono 0831.526829

- **Comunale La Rosa**

Via Delle Mimose, 24
Telefono 0831.548430



FARMACIA CANNALIRE

Corso Umberto 24

72100 BRINDISI

Telefono 0831.521849



Agenda SPORT

Anno XXXI • N. 37 • 5 novembre 2021 • www.agendabrindisi.it

acqua pazza

RISTORANTE
Tradizione & passione

Piazza Dante 5 - BRINDISI
0831.529680 - 347.9801956

LA FOTO-SIMBOLO DEL ROCAMBOLESCO SUCCESSO DELLA NBB CON VENEZIA



Brindisi- Venezia 81-80 / Raphael Gaspardo e Stefano Tonut (Foto Paolo Saponaro)

LBA: VARESE-BRINDISI IN DIRETTA SU DISCOVERY+ ALLE ORE 19.00



costruire bene, costruendo risorse

CARPARELLI

Largo Concordia, 7
72100 BRINDISI
0831.563664 - 0831.561853

BASKET Dopo la vittoria con Venezia, KO in Turchia**Brindisi bene in LBA, male in BCL**

L'Happy Casa Brindisi continua a far bene e a stupire in Legabasket. La formazione allenata da Frank Vitucci ha conquistato la quinta vittoria consecutiva battendo la Umans Reyer Venezia (81-80) e grazie alla seconda (consecutiva) sconfitta della Virtus Bologna mantiene il secondo posto solitario in classifica alle spalle della capolista Olimpia Milano. Nell'anticipo della sesta giornata, i biancoazzurri rischiano grosso nel Pala Pentassuglia buttando quasi alle ortiche una gara dominata per circa 39 minuti. Ancora una volta coach Frank Vitucci ha preparato nei minimi particolari la sfida con i lagunari mettendo la museruola al pivot Watt, 8 punti in 27 minuti. Ottima prova, ma oramai non è più una novità, di Nick Perkins: 26 punti totali tirando col 44% da due, 9/12 ai liberi e 3/3 da tre punti per il 32 di valutazione finale. In doppia anche l'altro Perkins, Josh, che nei momenti caldi della partita sta imparando a gestire i possessi, anche se ha tanto da lavorare, sia con lo staff tecnico che al fianco di capitano Zanelli. Chi sta crescendo partita dopo partita, giocando con l'intelligenza tattica



Foto Paolo Saponaro

di un veterano, è Riccardo Visconti. L'ala torinese ha messo a segno 15 punti realizzando il canestro che di fatto ha regalato il vantaggio e la vittoria nei secondi finali. Un'esecuzione che può sembrare semplice vedendo più e più volte il video, ma la freddezza con cui ha eseguito la finta, il palleggio, l'arresto e il tiro, mostrano il carattere e la maturazione del giocatore che lo scorso 8 ottobre ha festeggiato 23 anni.

Tutto ciò che di buono i biancoazzurri hanno fatto nel corso del match poteva essere cancellato dal tentativo di schiacciata di Tonut bloccato, forse in maniera fallosa o forse no, da un intervento difensivo di Gasprdo. Fortunatamente gli arbitri hanno lasciato

correre ed è arrivato il suono della sirena per la quinta vittoria.

Mercoledì è arrivata la terza sconfitta in Champions League, in terra turca contro il Darussafaka (82-76). Un match che ha visto i brindisini più volte in vantaggio nel corso dei quaranta minuti, ma nel finale gli uomini di coach Ernak hanno avuto più benzina in corpo. Difficilissimo, a questo punto, il passaggio al turno successivo.

E dopo la Champions League domenica è in programma la sfida con la Openjobmetis Varese. I lombardi, con due punti, occupano l'ultima posizione in classifica in compagnia di Vuelle Pesaro e Fortitudo Bologna. Domenica ancora una sconfitta per i biancorossi che hanno patito l'assenza di due giocatori, Wilson ed Egbunu, oltre che di coach Vertemati, tutti e tre positivi al Covid dopo il test molecolare. Momento poco felice per la Pallacanestro Varese, che dopo le dimissioni del giemme Andrea Conti è ripartita dal trio Luis Scola, Max Ferraiuolo e Mario Oioli.

Il match di Masnago sarà diretto da Denny Borgioni, Denis Quarta e Alessandro Perciavalle
Francesco Guadalupi

ANALISI TECNICA**Gioia e amarezza**

Settimana di superlavoro per coach Vitucci e i suoi giocatori. Dopo aver vissuto la gioia della vittoria thrilling con Venezia, c'è stata l'amarezza per la terza sconfitta consecutiva in BCL contro i turchi del Darussafaka. Nella prima gara abbiamo visto una Happy Casa dai due volti, quello della quasi perfezione del primo quarto con la difesa allungata in zone press e la precisione al tiro che hanno messo in seria difficoltà i lagunari, portandoli a subire una differenza di punteggio (30-16) che poi servirà da salvadanaio per il successo. Negli altri tre quarti, persi, Visconti, Nick Perkins e gli altri hanno un po' ceduto in intensità difensiva lasciando l'inerzia al risveglio degli uomini di De Raffaele. In particolare è il secondo quarto ad aver impensierito, per poca produttività offensiva e quintetti atipici, tifosi e dirigenti. Ma la voglia di vincere, anche se di un solo punto e con uno svarione difensivo negli ultimi tre secondi, ha premiato, si chi avrà subito 48 rimbalzi totali e una difesa talmente sporca da innervosire tutti ma che ha avuto voglia di conquistare i due punti. In Turchia le cose non sono andate così bene. La NBB regge con autorità i primi due quarti avendo percentuali di realizzazione sufficienti e discreta difesa, ma perde continuità, pur rimanendo sempre in partita, negli altri due periodi. L'imprecisione realizzativa, il subire gioco interno e l'uno contro uno oltre al brutto arbitraggio ha portato ad una sconfitta (82-76) che mette ancor più in forse il passaggio alla seconda fase del torneo. Intanto Varese ci aspetta.

Antonio Errico


coffee house

NUOVO SPAZIO TUTTO DEDICATO AL NATALE

VIA DON CARLO GNOCCHI, 21 - BRINDISI

PASTICCERIA
CIOCCOLATERIA
ARTICOLI DA REGALO
OGGETTISTICA
NATALIZIA



CALCIO Sconfitta di misura in casa con il Fasano**Brindisi, un derby sfortunato**

In occasione del derby Brindisi-Fasano, vinto (1-0) dagli ospiti, poteva e sarebbe dovuta essere una giornata di festa, non solo per l'organizzazione ma anche per il risultato finale. La società tutta si era impegnata affinché ci fossero tutte le condizioni per far sì che i biancoazzurri locali, per l'occasione in maglia rossa, riuscissero a vincere la prima partita in campionato. Oltre al già noto rinnovo di tutto lo staff tecnico, erano stati annunciati i nuovi arrivi, atti a rinforzare l'organico messo a disposizione del tecnico Nello Di Costanzo e che avrebbero dovuto dare quel qualcosa in più che i tifosi si aspettavano. Tra le iniziative ben accolte dai tifosi, il costo del biglietto fissato in 5 euro nei settori di tribuna e curva, mentre la gradinata era stata destinata ai nuclei familiari al costo di un euro e alle scuole calcio. A completare il tutto ha contribuito il tempo, grazie ad una bella giornata primaverile. A rispondere al richiamo della società, compresi gli ospiti, sono stati circa mille, che festosamente hanno tifato dall'inizio alla fine della partita per i propri colori.

Il Brindisi visto in campo, particolarmente nel



primo tempo, avrebbe strameritato la vittoria, ma quando non si sfruttano le tante occasioni avute per andare in goal, si rischia di essere puniti. Ciò è avvenuto nel secondo tempo quando i locali non sono più riusciti ad esprimere la stessa intensità di gioco del primo tempo ... e i fasanesi ne hanno approfittato per andare a rete con Capomaggio, alla prima vera occasione. Il forcing finale dei padroni di casa non ha portato al meritato pareggio. Le giornate passano (la prossima sarà la decima) e il Brindisi è sempre più solo ultimo in classifica, col solo punto conquistato in casa col San Giorgio, penultimo con 4 punti. Attualmente i biancoazzurri sono a 7 punti dai play out ed a 9 dalla salvezza diretta. Al termine del campionato mancano 29

partite: con 87 punti in palio, ci sarebbe tutto il tempo per uscire fuori dall'attuale, più che deficitaria situazione. Nel frattempo il Brindisi ha trasferito Serafino in prestito al Fano e ha ceduto Bottari alla Biellese. Sicuramente la società brindisina, chiuso il 5 novembre il mercato trasferimenti calciatori, potrà rinforzare a dovere la squadra a dicembre, sperando che in quella occasione Merito e compagni avranno aggiunto qualche punto in più all'attuale precaria classifica. Alla decima giornata il Brindisi sarà impegnato in trasferta nel derby di Casarano, reduce dalla sconfitta (2-0) di domenica in campionato con la Mariglianese e di mercoledì (0-0, 6-5 dopo i calci di rigore) in Coppa Italia in casa col Bitonto. I leccesi sono dodicesimi in classifica avendo accumulato 12 punti, frutto di 4 vittorie e 5 sconfitte; hanno realizzato 7 reti, subendone 10; in casa hanno vinto 2 volte e perso 2. Nelle file casaranesi gioca l'attaccante brindisino, classe 1998, Emanuele Tedesco il quale, come tanti brindisini, non ha avuto ancora la possibilità di giocare con la maglia della propria città.

Sergio Pizzi

BASKET**Serie «C» Silver, partenza lanciata**

Partenza lanciata delle brindisine nel campionato regionale di serie «C» silver. Nella prima giornata l'**Armeni Assi Brindisi** supera in trasferta la Fortitudo Basket Francavilla con il punteggio di 69-91.

Per i ragazzi di coach Della Corte primi tre quarti di grande lotta contro i ragazzini terribili del Francavilla per poi allungare nell'ultimo periodo, mettendo sul campo la maggiore lunghezza ed esperienza del roster. Per l'Assi 27 punti a testa per Jonikas e Cvetanovic con Polifemo e Pannella in doppia cifra con 16 e 13 punti. Per la F. Francavilla in evidenza Carone con 26 punti. Netta vittoria casalinga per la **Limongelli Dinamo Basket Brindisi** col Cus Bari (88-63) grazie ad una buona prova di collettivo. Partita mai messa in discussione con i due lituani Staselis e Kibildis che chiudono con 24 punti ciascuno e l'under Pellecchia con 13. Per i baresi top scorer Cuomo con 15 punti a referto. Nel prossimo turno la Dinamo Br sfiderà fuori casa la Fortitudo Trani mentre l'Assi Brindisi farà l'esordio casalingo contro Monopoli.

RISULTATI - S. Rita Taranto-LSB Lecce 69-71, F. Francavilla-Assi Brindisi 69-91, Dinamo Brindisi-Cus Bari 88-63, Nuova Cest. Barletta-F. Trani 85-76, Angiulli Bari-Pall. Lucera 61-102, Calimera-Bk Carovigno 81-52, Monopoli-Barletta 71-65.

Dario Recchia

PREVENZIONE & SICUREZZA

Sicurezza, salute e igiene nei luoghi di lavoro

DIVISIONE VENDITA PRESIDI ANTINCENDIO



Via Provinciale per Lecce 14 - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY

BRINDISICLASSICA

Concerto del «Trio Beethoven»



Giovedì 11 novembre 2021, con inizio alle ore 19.00 (alla porta 18.30), il «Trio Beethoven», con Raffaele Bertolini al clarinetto, Silvano M. Fusco al violoncello e Raffaele D'Angelo al pianoforte, si esibisce a Brindisi nell'auditorio dell'IPSSS «Morvillo Falcone» nell'ambito della stagione concertistica «BrindisiClassica» 2021 - XXXVI edizione.

Nella prima parte sarà eseguito il Trio per pianoforte, clarinetto e violoncello op. 38 di Beethoven, dedicato dall'autore al suo medico personale Johann-Adam Smith. La composizione, per lo stile melodico e accattivante e i temi lisci e ribattuti, è gradevole e di facile comprensione. Nella seconda parte saranno eseguite alcuni dei più noti e amati brani di Piazzolla (Oblivion, Milonga de Angel e Libertango) e,

in chiusura, il brano klezmer Omaggio a Giora Feidman, che Béla Kovacs, noto come il Re del Klezmer, dedicò al grande musicista argentino.

Il Trio Beethoven è formato da musicisti provenienti da esperienze formative di altissimi livelli con Maestri di chiara fama quali: Bruno Canino, Franco Scala, Bruno Mezzana, Rocco Filippini, Arturo Bonucci,

Piano recital di Benedetto Lupo

Prossimo appuntamento con la stagione concertistica «BrindisiClassica» giovedì 18 novembre (ore 19.00) nello stesso Istituto «Morvillo Falcone» con il piano recital di Benedetto Lupo al quale Agenda dedica la locandina di presentazione a pagina 8.

Andrea Noferini, Antony Pay, Mauro Ferrando e Vincenzo Mariozzi, nelle Accademie più prestigiose d'Europa: Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Mozarteum di Salisburgo, Accademia Superiore di Musica di Biella, Conservatorio Čajkowsky di Mosca, Accademia Walter Stauffer di Cremona.

Il trio si esibisce regolarmente in Italia e in ogni parte d'Europa, Stati Uniti, Sud America, Australia, Giappone anche in collaborazione con prestigiose Orchestre, quali l'Orchestra del Teatro San Carlo di Napoli, l'Orchestra Scarlatti di Napoli, l'Orchestra Ente Autonomo dell'Arena di Verona, l'Orchestra dell'Opera di Roma, la Russian State Symphony Orchestra, l'Orchestra Sinfónica del Estado de México, l'Orchestra Sinfónica del Mozarteum di Salisburgo, la New York Chamber Orchestra e altre.

INFO - Associazione Artistico Musicale «Nino Rota» - Brindisi - Cell. 338.9097290 - www.associazioneninorota.it - Posto unico € 10,00 - Ridotto per under 25 e studenti: € 5,00 - Acquisti on line: www.2tickets.it

DIARIO

La bella storia di Coffee House



Quello che gustarono insieme nel 2014 fu un caffè «galeotto», perché di fatto aprì la strada di una feconda collaborazione commerciale che oggi si chiama «Coffee House» con una *dependance* tipicamente natalizia nella quale è possibile trovare, con marchi e scelte di grande qualità, prodotti di pasticceria, cioccolateria e articoli da regalo. Siamo in via Don Carlo Gnocchi, rispettivamente ai civici 17 e 21. Le due sorridenti signore in foto sono Laura Franzel e Angela De Michele.



Dopo quel caffè di sette anni fa - dando corpo ad una idea ambiziosa quanto stimolante di Laura - hanno messo in piedi una attività commerciale di crescente successo che svolgono con passione, amore e riconosciuta competenza.

Nel punto-vendita abituale c'è quanto di meglio si possa desiderare tra cialde e capsule di caffè (con grande assortimento), tisane e the, ma anche una ricca esposizione di ceramiche tipiche di Grottaglie; nel punto natalizio c'è tutto quello che la ricorrenza natalizia possa prevedere. Complimenti e ad maiora!



Agenda Brindisi su WhatsApp



Ricordiamo che è possibile ricevere il nostro settimanale Agenda Brindisi in formato elettronico su WhatsApp. E' sufficiente richiederlo al numero di cellulare **337.825995** indicando semplicemente nome e cognome.

Naturalmente, il giornale è scaricabile anche attraverso il sito agendabrindisi.it e la pagina Facebook Agenda Brindisi



TORNIAMO A GIOCARRE

AURORA BRINDISI

CORSI DI MINIBASKET



ALLENAMENTI

- TENSOSTATICO BOZZANO
TUTTI I GIORNI ORE 18
- SCUOLA ELEMENTARE DELEDDA
(QUARTIERE PARADISO)
MERCOLEDÌ E VENERDÌ ORE 18



MA.RI.POOL
PISCINE & WELLNESS

Allianz 

AGENZIA DI BRINDISI - Via Provinciale Per San Vito, 27
Tel. 083132818 - www.agenzia.brindisi08007 -         

 **ALOISIO**
AUTORICAMBI

 **QUARANTA**
e Caffè
Caffè di Brindisi

PER INFO E ISCRIZIONI

328 761 0122

AURORABRINDISI@GMAIL.COM

WWW.AURORABRINDISI.IT





Liceo Ettore Palumbo

SCIENZE UMANE • ECONOMICO-SOCIALE • LINGUISTICO

SCUOLA **OPEN DAY** **FAMIGLIA**

INCONTRI CON GENITORI E ALUNNI


MINI STAGE IN PRESENZA E ONLINE

COLLOQUI INDIVIDUALI

PROGRAMMA 2021/2022

- **21 e 28 novembre** ore 10/12
- **5 e 12 dicembre** ore 10/12
- **18 dicembre** ore 16:30/19:30
THE PALUMBO CHRISTMAS PARTY
- **9 e 16 gennaio** ore 10/12
- **22 gennaio** ore 16/18

PRENOTAZIONI

 **380.9034077**

BRINDISI

Via Achille Grandi, 17
+39 0831 583124
www.liceopalumbo.edu.it

