

Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXVIII • N. 30 • 27 luglio 2018 • www.agendabrindisi.it



17 LUGLIO 2012: L'ESORDIO CONSILIARE DI RICCARDO ROSSI, OGGI SINDACO



Ci rivediamo in Consiglio

Riccardo Rossi vota per il presidente del Consiglio comunale nella seduta di insediamento: 17 luglio 2012

AGENDA BRINDISI VA IN VACANZA. APPUNTAMENTO A SETTEMBRE



ECOTECNICA

LA PROFESSIONALITA' AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE

Numero Verde ritiro rifiuti ingombranti

800.991.995

Coop. F. Aporti
COOP. E. VOLTI



Presidenza del Consiglio dei Ministri
Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale

LET'S JOB

GIOVANI PER IL SOCIALE

Società cooperativa sociale F. Aporti Via Tor Pisana 100, 72100 Brindisi

Con la chiusura delle attività progettuali l'ufficio DI Via Monte Sabotino 34, utilizzato dalla cooperativa per la realizzazione dei percorsi formativi, è divenuto per coloro che hanno frequentato i corsi e per i giovani disoccupati punto di riferimento per la formazione professionale.

L'attività principale è quella di *supportare i giovani disoccupati nella ricerca di nuova occupazione o di corsi professionalizzanti.*

PER MAGGIORI INFO: selezionegiovani.aporti@gmail.com

FINANZIATO DALLA PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI - DIPARTIMENTO DELLA GIOVENTU' E DEL SERVIZIO CIVILE

Con la calura estiva è preferibile affrontare argomenti di una certa «leggerezza», ma considerando che questa è l'ultima uscita prima della pausa estiva di Agenda, è opportuno tornare su uno dei temi che incidono maggiormente sul destino della città: quello del porto. E' storicamente provato che i periodi di maggiore benessere e vitalità (non solo economici) di Brindisi sono sempre stati coincidenti con quelli analogamente positivi del porto. Per tali motivi è auspicabile che l'attuale Amministrazione affronti le questioni portuali - facendo tesoro dei tanti errori commessi nel passato - con piglio nuovo e deciso, alla stessa stregua di altre importanti questioni quali quella ambientale, sociale e occupazionale, dello sviluppo urbanistico attraverso il piano regolatore: assieme ad altre, sono tasselli fondamentali del complicato mosaico che rappresenta il nostro futuro.

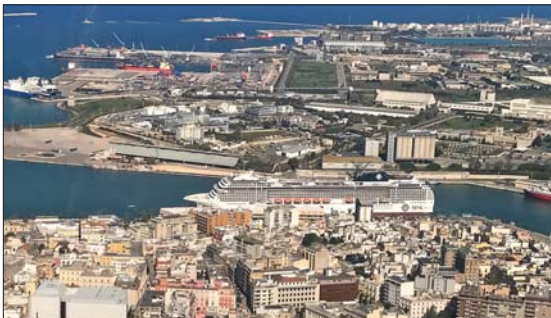
Uno degli impegni elettorali presi è, appunto, quello di varare quanto prima il piano regolatore, ma l'adozione di questo strumento è anche una delle necessità del porto. Sarebbe, quindi, opportuno che vi fosse una sorta di dialogo, una ricerca di comune armonia. Sarebbe interessante conoscere a tal proposito il pensiero del neo assessore all'urbanistica, **Dino Borri**, giacché se le esigenze esposte fossero condivise dal professore, il programma di lavoro (nei tempi e nelle modalità) dovrebbe tenerne conto.

L'attuale presidenza dell'Ente portuale ha ancora a che fare con alcune «eredità ingombranti» delle precedenti gestioni: tra le altre, il terminal delle vele, il dragaggio delle banchine di costa morena est, l'accesso delle navi da crociera nel porto interno, il circuito doganale che, dopo essere stato inaugurato qual-

ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI **GIORGIO SCIARRA**

Binomio porto-città



che mese fa, è operativo, anzi «quasi». L'ingresso delle navi da crociera nel porto interno è ritenuto importante perché può influire positivamente sull'economia commerciale del centro cittadino. Perché questo ingresso sia agevolato, sono necessari alcuni lavori di adeguamento del canale Pigionati, come hanno sempre sostenuto gli operatori portuali. Questo argomento infastidisce gli ambienti dell'Autorità portuale, forse a ragione ma sol perché sta diventando stucchevole parlarne sempre senza valide argomentazioni per definirlo in un modo o nell'altro.

Per eliminare una volta per tutte dubbi e perplessità, sarebbe il caso di commissionare a figure professionali di provata competenza uno studio di fattibilità, del quale deve farsi carico non solo l'Au-

torità portuale ma anche l'Amministrazione comunale visto che la soluzione del problema è interesse comune. Si legge delle vicissitudini della nuova stazione marittima di Punta delle Terrare, traversie dovute prima a vicende giudiziarie e ora a disavventure della ditta appaltatrice. Non si comprende allora perché non si approfitti di ciò per annullare un progetto nato male, proseguito peggio e che logisticamente, a sentire gli addetti ai lavori, è mal ubicato. In pratica occorre sforzarsi non poco per dimostrare la sua reale utilità, ma con questo progetto, come per altri, l'attuale presidente non c'entra nulla: sono eredità del passato; proprio per questo sarebbe un chiaro segno di discontinuità, con un contestato passato, *cambiare sta' storia* e archivarlo. Se

verranno ravvisate delle responsabilità, saranno gli autori a risponderne, non lui.

Uno degli argomenti, questo sì, caro all'attuale presidente riguarda il futuribile rifornimento alle navi da crociera alimentate a gas, di prossima costruzione. Questo è uno degli obiettivi che **Ugo Patroni Griffi** vuole realizzare (a Brindisi), ma dal momento che questa città su tale tema è molto sensibile per recenti turbolenze sociali, sarebbe bene che, invece di evocare a ogni piè sospinto tale prospettiva, sottoponesse a pubblico dibattito un progetto ben definito (modalità temporali e tecniche oltre che logistiche) e sarebbe giusto che spiegasse perché ritiene di «favorire» il porto di Brindisi e non quello di Bari dal momento che ambedue (l'ultimo in particolare) ospitano il traffico crocieristico.

E' opinione diffusa che l'accorpamento col porto di Bari si stia rilevando, com'era ampiamente prevedibile, un grossolano errore, come sarebbe stato accorparsi con Taranto. La riforma portuale, nella sua logica, prevedeva un'unica autorità per la Puglia, ma spinte dettate da campanilismo (non nostro) e da forti interessi (non nostri) hanno condizionato le scelte, materializzando gli attuali scenari. Si sarebbe dovuto mantenere il punto: seguire la riforma o niente, ma si sa, Brindisi da alcuni decenni paga le scelte dei soliti presunti soloni.

Ora è auspicabile, oltre che indispensabile, che l'imprenditoria portuale sappia trovare quella compattezza necessaria per portare avanti gli interessi generali del porto e, quindi, della città, solo una ferma coesione può dare forza e autorevolezza al sindaco **Riccardo Rossi** cui spetta il dovere e l'onere di rappresentarli e difenderli.

POSEIDONE

BRINDISI

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE
 BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE
 BIGLIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468
 72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI
Agenda

Direttore responsabile
Antonio Celeste

Collaborano:

Fabiana Agnello
Carlo Amatori
Antonio Caputo
Eugenio Corsa
Alfieri D'Alò

Gabriele D'Amely Melodia

Serena Di Lorenzo
Antonio Errico
Rosario Farina

Francesco Guadalupi

Roberto Guadalupi

Nicola Ingresso

Daniela Leone

Andrea Lezzi

Valentina Marolo

Pino Minunni

Paolo Palamà

Mario Palmisano

Davide Piazza

Eupremio Pignataro

Roberto Piliego

Pierpaolo Piliego

Renato Rubino

Domenico Saponaro

Gianmarco Sciarra

Giorgio Sciarra

Salvatore Sergio

Fotografie:

Stefano Albanese

Antonio Celeste

Maurizio De Virgiliis

Alfredo Perchinenna

Prestampa e stampa:

A. G. M. srl Lecce

Direzione e redazione:

Via Serafino Giannelli, 16

(già via Anime)

72100 BRINDISI

Telefono e Fax

0831/564555

E-mail:

agendabrindisi@libero.it

agendabrindisi@gmail.com

Twitter:

@AgendaBrindisi

Sito web:

www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale

di Brindisi n. 16/1991

DISTRIBUZIONE

GRATUITA (5.000 copie)

Agenda
SPORT

POLITICA

Tante questioni aperte e voglia di fare

Una massima molto famosa di Mao sarebbe perfetta per descrivere la situazione di queste prime settimane di Governo. Diceva il noto politico cinese che «grande è la confusione sotto il cielo», e in effetti su molti temi strategici a Roma sembra non essere stata ancora trovata la quadra. Lo dimostrano le polemiche di questi giorni su Ilva e Tap, questioni importantissime per il Paese e per i nostri territori. Oggi che i due dossier sembrano essere diventati davvero esplosivi, necessitano di una soluzione immediata, di parole chiare e scelte definitive da parte di chi ha l'onore o l'onore di governare questo Paese.

La famosa frase di Mao però, sopracitata, prosegue in maniera sorprendente. Se la confusione è grande sotto le stelle, allora forse la situazione è eccellente. Se non proprio eccellente, possiamo dire con cautela che il contesto politico appare certamente più favorevole nella nostra città che, nel marasma generale, lavora pancia a terra supportata della nuova Amministrazione. **Riccardo Rossi**, infatti, sembra andare avanti come un treno, come se avesse in mente da alcuni anni una certa idea di città. In questi giorni ha risposto con prontezza all'ennesimo tentativo del Presidente Mi-



chele Emiliano di mischiare le carte sul caso TAP - a Roma direbbero «buttarla in caciara» - ribadendo che è ormai impossibile pensare al nostro capoluogo come approdo del gasdotto e spingendolo al Presidente pugliese a correggere il tiro. Il Governatore - finalmente - ha parlato di un cambio di approccio verso generiche altre zone industriali, «non necessariamente» quella brindisina.

Altro dossier sul tavolo è quello abbastanza complesso del «nuovo Shuttle» per l'aeroporto, su cui resta una importante questione aperta sulla variazione del progetto - da portare su ferro - e sulla eventuale penale da pagare all'azienda vincitrice dell'appalto per lo shuttle su gomma. Non è un percorso semplicissimo ma la disponibilità della Ministra **Barbara Lezzi** e della Regione Puglia fanno certamente ben sperare.

Vi è poi il dossier riguardante la riqualificazione degli ex capannoni SACA, all'interno del Parco del Cillarese. E' un progetto importante ottenuto grazie al finanziamen-

to del Governo (quello di centrosinistra di Renzi e Gentiloni per l'esattezza) che aveva sbloccato complessivamente circa 3,8 miliardi di euro grazie ai diversi co-finanziamenti, finanziando più di 120 progetti in tutta Italia per la riqualificazione delle zone periferiche e degradate. L'idea della nuova amministrazione è quella di dare vita a uno spazio vivace, come da tempo non se ne vedono in città. Un luogo di arte e di cultura dove possa emergere la creatività dei giovani artisti. L'occasione è ghiotta anche per rimettere in sesto una zona per troppi decenni abbandonata e che invece - unificata al limitrofo parco Cillarese - potrebbe diventare ancora più bella, creando un polo artistico e naturalistico senza precedenti per il nostro capoluogo.

Tema, poi, centrale per la vivibilità della città è quello dell'urbanistica e della mobilità. Su questo i brindisini si sono trovati spesso divisi, con idee differenti sul tema dei parcheggi, dei corsi pedonali, del trasporto pubblico. Va quindi accolta con favore la scelta di procedere alla redazione del nuovo PUMS anche consultando i cittadini e gli stakeholders in una apposita giornata di incontri, come ha deciso di fare l'amministrazione.

Andrea Lezzi



**Federazione
Medie
Piccole
Imprese**



NUOVA SEDE PROVINCIALE

VIA GIROLAMO FRACASTORO, 3
72100 BRINDISI

PARALLELA VIA E. FERMI Z.I. DIETRO CONCESSIONARIA RENAULT

brindisi@fmpiconapi.it
www.fmpiconapi.it
3405866470

SICUREZZA SUL LAVORO
MEDICINA DEL LAVORO
CONSULENZA ALLE IMPRESE
SISTEMI GESTIONE QUALITA'
APPRENDISTATO
TIROCINI
FORMAZIONE FINANZIATA
CAF
PATRONATO

Team
Impresa+

COMUNE

Aspettando il Consiglio comunale

(a. c.) - Aveva sei anni di meno quando entrò da consigliere comunale nell'aula «Italo Giulio Caiati»: era il 17 luglio 2012 ed era la seduta di insediamento dell'era Consales, eletto sindaco nel primo turno quale candidato del centrosinistra. Riccardo Rossi, ingegnere dell'Enea, cominciò quel giorno un percorso che lo avrebbe condotto ad occupare la poltrona di primo cittadino dopo aver svolto per due mandati, entrambi conclusi prematuramente, il ruolo di oppositore in rappresentanza del



movimento Brindisi Bene Comune. Quanto tornerà nell'aula di Palazzo di Città, per la seduta di insediamento (presumibilmente entro il 10 agosto), indosserà la fascia trico-

lore, comincerà l'esperienza di primo cittadino e incontrerà lo sguardo dei neo consiglieri, specie quelli di opposizione, dal posto che per anni è stato il «bersaglio» dei suoi interventi, sovente polemici e provocatori ma nel pieno e legittimo assolvimento del compito di oppositore. Oggi è il sindaco di Brindisi e può contare su una maggioranza compatta che, a differenza delle situazioni «numeriche» determinatesi durante il breve e burrascoso mandato Carluccio, potrà coprirgli le spalle e sostenerlo nelle scelte che lui e il suo esecutivo faranno.

Agenda Brindisi interrompe le pubblicazioni per la consueta pausa estiva e dà appuntamento a settembre, quando l'attività politico-amministrativa sarà entrata nel vivo per fronteggiare i problemi dell'imminente autunno. Buon lavoro al sindaco Rossi: seguiremo con attenzione e rispetto il suo impegno, pronti a dar conto dei risultati che otterrà ma anche a sottoporre problemi e, se necessario, a muovere le critiche che lo circostanze richiederanno. Brindisi ha bisogno di una guida stabile e duratura, ma soprattutto attenta alle esigenze della cittadinanza.

CULTURA

Superfluo addio!

E confessiamolo, su: tutti noi abbiamo il vizio di mettere da parte, «perché non si sa mai ...». E' un vecchio retaggio culturale che ci hanno trasmesso nonni e vecchie zie (motto: «Stipa ca truove»). Forse da questa gretta mania (che ha pure un nome scientifico, oscuro e terrifico, «Disposofobia») si salvano solo i più giovani, nativi consumatori dell'usa e getta, che vivono in case da puffi prive di soffitte e cantine. Il fatto è che questo benedetto «superfluo», che alla lettera vuol significare «ciò che fluisce sopra», ha un fascino perverso che vince ogni logica e senso di praticità. Non ce la facciamo proprio a buttare via vecchi vestiti e scarpe fuori moda, riviste, giornali, peluche-ricordo pieni di batteri, persino farmaci scaduti («si ma da poco»). Siamo schiavi dell'inutile, del ciarpame, delle cianfrusaglie superflue che non useremo mai. Perché non abbiamo il coraggio di gettarle nell'immondizia, liberando spazi casalinghi e mentali. E quanti soldi buttati nell'acquisto compulsivo di lampade abbronzanti, attrezzi da ginnastica, pennelli miracolosi, mixer e pelapatate da cucina. Magari la colpa è anche di intellettuali snob, come Oscar Wilde («rinuncio a tutto ma non al superfluo») o Nuccio Ordine («L'utilità dell'inutile», Bompiani). Meno male che è arrivata Nagisa Tatsumi con la sua «Arte di buttare»: l'ho letto. Poi, coerentemente, l'ho buttato nel raccoglitore della carta ...

Gabriele D'Amelj Melodia

Un CD per la Lega Tumori



Nel Lido della Polizia di Stato (giovedì 26 luglio, alle ore 21) una serata all'insegna della musica e della solidarietà per la presentazione del CD musicale realizzato da **Massimiliano Oggiano**

con l'obiettivo di raccogliere fondi da destinare alla Lega Italiana per la Lotta contro i Tumori, impegnata con Agenda Brindisi nell'organizzazione dell'evento. La raccolta si intitola «Se il professore canta ...» e contiene 18 brani noti. Oggiano si è avvalso della consulenza musicale e tecnica di **Antonio Bruno** per registrazione e mixaggio (PanPot Studio), della partecipazione della cantante **Laura Zuccaro** e dello stesso Bruno alla chitarra. Il CD sarà in vendita in alcune edicole cittadine (pubblicheremo l'elenco ufficiale su Facebook) e nella libreria Mondadori Bookstore in corso Garibaldi 38.

LICEO «ETTORE PALUMBO»

SCIENZE UMANE
ECONOMICO-SOCIALE
LINGUISTICO STATALE

Sede Centrale: via Achille Grandi, 17 - 72100 BRINDISI
Telefono 0831 583124 - Fax 0831 516688

Sede Associata: via Giovanni XXIII - 72022 LATIANO
Telefono e Fax 0831.727091



Nei giorni scorsi è stata ufficialmente presentata l'iniziativa «Call for Projects 2018», organizzata dall'Ordine degli Architetti P.C.C. di Brindisi e dalla Federazione degli architetti P.C.C. di Puglia. La conferenza stampa di presentazione ha avuto luogo nel salone di rappresentanza della Prefettura del capoluogo e ha anticipato i dettagli del convegno conclusivo dell'intero percorso denominato «Architetture di Puglia #Exhibition 2018», in programma sabato 28 luglio, dalle 16.00 alle 21.00, nel Castello Normanno-Svevo di Mesagne (foto) che, per l'occasione, ospiterà anche la mostra delle opere prodotte.

Alla conferenza stampa hanno preso parte il Prefetto Valerio Valenti, il Presidente dell'Ordine degli Architetti P.C.C. di Brindisi Serena Lilliana Chiarelli, il Presidente della Federazione degli Architetti P.C.C. di Puglia Massimo Prontera, il Sindaco e l'assessore ai Lavori Pubblici del Comune di Mesagne, rispettivamente Pompeo Molfetta e Roberto D'Ancona e i referenti di alcune realtà che hanno sponsorizzato l'evento: Elisabetta Spalluto per Officine Design e Slamp, Diego Tanzariello per Officine Tamborrino, Eupremio D'Elia per Dea Ceramiche e Angelo Contessa per CEA.

Alla call hanno partecipato oltre 40 architetti provenienti da tutta la regione proponendo opere che sintetizzano la

EVENTO REGIONALE A MESAGNE

Architetture: #Exhibition 2018



personalità pugliese e, specificatamente, il ruolo dei professionisti nel realizzare e ripensare aree urbane e paesaggio. Venti i lavori selezionati che verranno illustrati nel corso del convegno dagli stessi progettisti.

«Il convegno - ha dichiarato

a margine della conferenza stampa il Presidente Chiarelli - non sarà un momento isolato di discussione, ma rappresenterà il punto di partenza di un percorso che l'Ordine brindisino e la Federazione pugliese intendono intraprendere con l'obiettivo di rinnovare e ali-

mentare il dibattito sul ruolo che l'architettura ha nell'evoluzione del mondo contemporaneo. Uno spazio edificato seguendo determinati parametri - ha aggiunto - favorisce la realizzazione di una società caratterizzata da un'elevata qualità di vita, dal benessere dei singoli e della collettività. La cultura della costruzione di qualità rafforza il nostro senso di appartenenza permettendo alla popolazione di identificarsi con l'ambiente che la circonda e favorendo, quindi, condizioni di vita sostenibili e lo sviluppo di una società inclusiva e solidale».

Tutti elementi che hanno indotto gli organizzatori dell'evento ad andare oltre la comunità degli architetti coinvolgendo la società civile, le pubbliche amministrazioni, i cittadini e anche il mondo associativo. Una riflessione allargata sull'architettura attraverso il lavoro quotidiano di chi da forma alla personalità pugliese. L'iniziativa, supportata dalla Prefettura di Brindisi, è patrocinata dal Consiglio Nazionale degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori, dal Comune di Mesagne, dalla Provincia di Brindisi e dalla Regione Puglia. Durante il convegno, dopo i saluti istituzionali, relazioneranno i referenti dell'Ordine degli Architetti di Brindisi, della Federazione Pugliese, il noto critico Luigi Prestinenzza Puglisi e i progettisti che hanno partecipato alla call.

navitalia.com
Centro Prenotazione Traghetti

IL MODO PIÙ FACILE E VELOCE
PER **PRENOTARE TRAGHETTI**
ALLE **MIGLIORI TARIFFE.**

Tel. 0809291851
Fax 0802220267

navitalia.com
info@navitalia.com

navitalia.com
è un marchio di

MAURINO
SHIPPING
AGENZIA MARITTIMA

VERNACOLO

Donazione, un appello in versi



Qualche giorno fa il brindisino Giuseppe Natali, appassionato di vernacolo, ha inviato in redazione alcuni versi dedicati alla emergenza-sangue che si manifesta soprattutto nel periodo estivo. Agenda Brindisi pubblica volentieri i suoi versi (in dialetto e in italiano) invitando tutti a donare, un gesto di amore e di solidarietà.

Nu nziddu ti sangu

*Nu nziddu... nu nziddu...
Cet'è nu nziddu ti sangu?
Nu nziddu sulamenti?
Pari ca nu sulu nziddu
non eti propia niente.
È comu nu cranieddu
a mienz'a nu tisièrtu.
Na lacrima ti nuvola
intr'a lu mari apiertu.
Po' mai nu sulu nziddu
sarvàri tanta genti?
Sì. Ansieme a tanta nziddi,
la sarva veramenti!
Tanta e tanta nziddi,
fannu la sufficienza,
in casu ti bisuègnu,
in casu ti emergenza.
Nu nziddu ti sangu
tiratu ti li veni
a nui no costa niente,
ma faci tantu beni.
Dunamulu stu sangu.
Facimulu cu amori,
ca ci facimu a tiempu
sarvamu ci sta mori!*

Una goccia di sangue

Una goccia... una goccia...
Cos'è una goccia di sangue?
Una goccia solamente?
Par che una sola goccia
non è proprio niente.
È come un granello
in mezzo ad un deserto.
Una lacrima di nuvola
dentro il mare aperto.
Può mai una sola goccia
salvare tanta gente?
Sì. Insieme a tante gocce,
la salva veramente!
Insieme, tante gocce
fanno la sufficienza,
in caso di bisogno,
in caso di emergenza.
Una goccia di sangue
tirato dalle vene
a noi non costa niente,
però fa tanto bene.
Doniamolo 'sto sangue.
Facciamolo con amore,
se lo facciamo in tempo
si può salvar chi muore!

COMMERCIO

Doc Brundisium:
evento in centro

L'assessore alla mobilità e trasporti del Comune di Brindisi, Tiziana Brigante, ha dato l'ok alla chiusura di corso Umberto in occasione di «Street Artist Show», apertura domenicale serale, iniziativa organizzata dal DUC Brundisium per rivitalizzare il centro urbano. Domenica 29 luglio, in occasione della terza apertura festiva, su corso Umberto sarà dunque interdetto il passaggio delle auto, circostanza che consentirà a tutti coloro che vorranno trascorrere la serata in centro, di farlo in assoluta tranquillità e sicurezza. Una misura che agevola in maniera particolare la presenza delle famiglie con bambini dal momento che i più piccini avranno la possibilità di muoversi e spostarsi da una parte all'altra del corso, per assistere ai vari spettacoli in programma, senza dover fare i conti con il traffico veicolare.

La matrice è sempre la stessa, spettacoli brevi e leggeri non solo lungo corso Umberto, ma anche nelle principali vie dello shopping cittadino, per fornire proposte valide e interessanti ad un pubblico variegato, proveniente anche da altri comuni del territorio provinciale, che sceglie di trascorrere la domenica nel «centro commerciale all'aperto» di Brindisi. «Vieni in centro, divertiti e riscopri la città. Domenica 29 luglio, dalle ore 19 alle 22, Brindisi sarà la tua meta turistica!»: è questo l'invito rivolto dai promotori dell'iniziativa a quanti vogliono trascorrere una giornata diversa.

ARTE E INCLUSIONE

Mostra conclusiva «Ricreiamo»

Lunedì 30 luglio, alle ore 16,30, presso la Palazzina del Belvedere - Collezione Archeologica Faldetta, si terrà la presentazione dei lavori prodotti dai ragazzi ospiti della comunità «Eridano Dopo di Noi», nell'ambito del progetto «Ricreiamo». Il progetto nasce a seguito della collaborazione tra l'Associazione Le Colonne ed Eridano. I

ragazzi della comunità hanno ammirato e studiato i reperti archeologici esposti nelle sale museali della Palazzina del Belvedere; successivamente alla visita hanno realizzato all'interno del loro laboratorio di ceramica copie dei reperti. Visto l'entusiasmo suscitato nei ragazzi e la convergenza d'intenti rispetto allo sviluppo del nostro territorio in ambito

sociale e culturale si è pensato ad una collaborazione più strutturata tra le due realtà della quale questo evento rappresenta la prima manifestazione pubblica. Inoltre, la giornata sottolinea l'importanza dell'educazione museale rivolta alle persone disabili, basata su tre parole chiave: cultura, accessibilità e inclusione.



OFFERTA DI LAVORO

Società che intende aprire una filiale a Brindisi nel settore della progettazione e della consulenza per la sicurezza nei luoghi di lavoro **CERCA TECNICO** che abbia esperienza nella redazione della documentazione prevista dal decreto legislativo 81/08.

Inviare il curriculum alla mail del giornale: agendabrindisi@gmail.com



Francesco Carlucci replica ad un articolo sulla kermesse «ilSegnalibro»

Feltrinelli Point vs Agenda Brindisi



(a. c.) - Nel numero 29 di Agenda Brindisi (20 luglio 2018) Domenico Saponaro ha parlato della rassegna letteraria «ilSegnalibro». Nella mattinata di mercoledì 25 luglio, col giornale quasi in chiusura, la Feltrinelli Point di Brindisi - tramite il titolare Francesco Carlucci - ci ha chiesto la pubblicazione integrale di una lunghissima replica o precisazione che sia, paventando anche le vie legali. Per questa inquietante eventualità, abbiamo sconvolto l'impaginazione del giornale ospitando la nota del signor Carlucci. Quanto alle scuse richieste, affidiamo il particolare «compito» al nostro collaboratore. Per il resto, come editore e direttore responsabile, non debbo certamente dar conto alla Feltrinelli Point e al suo titolare se Agenda Brindisi non si occupa delle sue iniziative, trattandosi comunque di un'attività commerciale, a prescindere dai risvolti letterari o culturali. Ecco la nota integrale del signor Francesco Carlucci e la replica di Domenico Saponaro.

Gentile direttore, in relazione all'articolo pubblicato sul suo giornale in data 20 luglio 2018 dal titolo «Soldi pubblici per affari privati?», sono costretto a intervenire al fine di elencare tutta una serie di inesattezze ed errori che il suo scrivente volutamente scrive in danno dell'immagine e della reputazione dell'esponente e della società che rappresenta.

Al solo fine di stabilire una verità dei fatti, che al suo pubblico di lettori è stata vo-

lutamente distorta (sia della versione cartacea che di quella on-line del suo giornale), con la presente Le elencherò una serie di punti che La invito a pubblicare sul suo giornale al solo fine di un corretto bilanciamento dell'esposizione dei fatti.

La prima grave inesattezza esposta riguarda una non conoscenza rispetto a chi fa cosa. Nell'articolo si legge che «la casa editrice reclamizza e vende i suoi prodotti in spazi messi a disposizione dal Comune». E' chiaro ed evidente, ed è noto a tutti tranne che al suo scrivente, che una cosa è la casa editrice, una cosa è la Feltrinelli come catena di negozi diretti, un'altra cosa ancora è la Feltrinelli point (catena franchising), e un'altra cosa ancora è la Tyche srl, società di organizzazione di eventi che a sua volta è titolare di Feltrinelli point Brindisi e che organizza come si dice bene nel suo articolo da sei edizioni la rassegna letteraria «il Segnalibro-punto di lettura» (tra l'altro mai citata nell'articolo) ed altri eventi.

Ora, io ho riletto più volte l'articolo cercando di capire quale problema volesse evidenziare il suo scrivente e sinceramente non ci sono riuscito. Si presuppone che se qualcuno scrive un articolo su un giornale, abbia un minimo di conoscenza dell'argomento perché se la colpa (infatti lo scrivente nell'articolo parla di «peccato») per un privato che organizza eventi è di



chiedere un contributo al Comune che ospita l'evento, allora Lei ogni settimana dovrebbe pubblicare articoli come quello che mi riguarda. Non capisco dove stia la differenza con altri eventi che società di organizzazione di eventi, associazioni, consorzi, fondazioni, cooperative e privati organizzano ogni anno da sempre promuovendo anche i loro prodotti che siano vino, birra, cioccolata, carciofi, angurie o quant'altro, con vendita degli stessi prodotti negli eventi.

Inoltre, e ne siamo certi, non siete anche a conoscen-

za del fatto che, «ilSegnalibro-punto di lettura» dona il ricavato della vendita dei libri durante le serate della manifestazione in beneficenza. Nelle edizioni precedenti abbiamo effettuato donazioni a: reparto di Pediatria Ospedale «Perrino» di Brindisi (contributo in libri); «Avis provinciale» (contributo economico), AIL sezione di Brindisi (contributo economico), Scuole superiori di Brindisi (contributo in biglietti spettacolo Pennac Teatro Verdi) e quest'anno alla AISM sezione di Brindisi (contributo economico).

Ma al di là di questo (vorrei comunque una risposta), sempre nell'articolo si legge «incasserebbe soldi dalla stessa pubblica amministrazione per coprire i propri costi». Scrivendo questo il suo scrivente, nella migliore delle ipotesi, dimostra nuovamente di non essere informato su ciò che scrive, nella peggiore delle ipotesi volutamente attribuisce a carico dello scrivente circostanze ai confini del penalmente rilevante. Infatti il contributo del Comune copre solo circa il 50% delle spese della manifestazione, come è facilmen-

te documentabile da chiunque, pertanto ciò che vuol dire che, oltre agli sponsor, la società in questione investe dei soldi di suo, come dovrebbe essere per ogni manifestazione pubblico/privata e come è sempre stato per noi da sei edizioni. Inoltre, attraverso la manifestazione crea un indotto verso tutta una serie di professionalità che operano in città (grafico, tipografo, ristoratori, albergatori, fiorai, tassisti, contratti di collaborazione, etc.).

E veniamo a un altro punto. Sei edizioni. Lo ricorda anche il suo scrivente nel-

l'articolo. Sei edizioni in cui le modalità di riscossione del contributo sono sempre state le stesse (e valgono per tutti, ovvio), ossia presentazione di una rendicontazione dettagliata, una commissione del Comune che valuta la rendicontazione e, una volta ritenuta valida la documentazione, procede alla determina del pagamento del contributo.

Pertanto, mi sembra di capire, che tutte le allusioni più o meno espresse circa la congruità di un contributo pubblico a un privato (stiamo comunque parlando di una società di organizzazione di eventi come risulta da Statuto) vadano estese alla stessa Amministrazione comunale, ai sindaci e ai commissari prefettizi che si sono succeduti in questi ultimi anni e che hanno ritenuto valida l'iniziativa, ai dirigenti e ai funzionari che hanno firmato gli atti e finanche ai dipendenti. Perché dunque il suo scrivente si limita a puntare il dito solo contro una parte?

Sei edizioni e solo oggi il suo giornale (che tra l'altro, ma solo a titolo di precisazione, in sei edizioni non ha mai pubblicato un appuntamento della nostra rassegna eppure, mi sembra di capire che il giornale sia nato proprio con l'intento di presentare gli eventi della città) si ricorda che c'è la nostra manifestazione e la presenta con una serie di sospetti (riscontrabili già dal titolo) ed illazioni. Come mai, se Lei o il suo scrivente ritenete che

ci sia qualcosa di poco chiaro non siete intervenuti negli anni passati? Perché proprio quest'anno? Mi pare una domanda legittima.

Inoltre, nella nostra manifestazione né lo scrittore né l'intervistatore percepiscono alcun compenso. Così è sempre stato e così sarà. Fa specie tutto questo spazio su un argomento così secondario tenuto conto che il 90% dei giornalisti chiamati a dialogare con gli autori sono giornalisti professionisti che operano nelle più importanti realtà italiane, sia televisive che della carta stampata, giornalisti di Mediaset, Rai3, La7, LaRepubblica, Corriere del Mezzogiorno, Libero etc. che sicuramente non hanno bisogno della nostra piccola manifestazione di provincia per intervistare o chiacchierare con un personaggio famoso visto che lo fanno di continuo per il proprio lavoro. Forse il suo scrivente proietta sugli altri una sua visione in questo caso si «provinciale» del mestiere di giornalista.

In conclusione, Le chiedo di pubblicare integralmente questa nota sul suo giornale e di ricevere pubblicamente le scuse circa i contenuti dell'articolo e i modi in cui sono stati espressi. In caso contrario mi rivolgerò dinanzi alla Autorità Giudiziaria, sia in sede penale che civile, al fine di tutelare l'onore, il decoro e la credibilità della società che rappresento.

Cordiali saluti

Francesco Carlucci

La risposta del nostro Domenico Saponaro

Poche parole per rispondere alla replica-fiume del gentile signor Carlucci, chiedendo anche scusa al mio direttore se «rubiamo» spazio - occupandone forse fin troppo - ad altre importanti notizie. Intanto mi compiaccio subito con lui per l'intenzione di devolvere in beneficenza il ricavato della vendita dei libri. Riguardo al mio scritto, non ho difficoltà a scusarmi pubblicamente con il gentile signor Carlucci se nella totale buona fede ho urtato la sua suscettibilità o addirittura leso «l'onore, il decoro e la credibilità» della Tyche Srl (che non credo appaia nelle locandine dell'evento). Nondimeno, devo al contempo certe mie considerazioni, trattandosi di una semplice riflessione con legittimi interrogativi - lungi dal voler offendere alcuno - su un argomento da me ben conosciuto (contrariamente a quanto il gentile signor Carlucci offensivamente sostiene). Riguardo al «volutamente», più volte ripetuto nel suo intervento, senza intendere a mia volta - almeno per il momento - adire le vie legali per la gratuita allusione alla mia malafede, chiedo al gentile signor Carlucci di voler pubblicamente spiegarne il senso e specificare esattamente cosa intendesse dire con quel reiterato avverbio, quello sì, in questa circostanza, penalmente rilevante. (d. sap.)

SOLIDARIETA'**Raccolta di sangue Avis-Frateres**

Avis e Frateres insieme per donare! Venerdì 27 luglio si svolgerà una raccolta sangue presso il Lido Oktagona, a Brindisi, sulla Litoranea Nord, promossa dalle Associazioni Avis Comunale di Brindisi e Frateres S. Lorenzo - S. Elia di Brindisi; la raccolta sarà effettuata dalle ore 18.00 alle

ore 22.00 (ultimo emocromo), con il patrocinio del Comune di Brindisi ed in collaborazione con il personale del SIMT di Brindisi. L'iniziativa rientra nella campagna della Regione Puglia per la donazione del sangue, denominata «Dona EMOzioni». Un ringraziamento particolare, da parte dei promotori della raccolta, alla direzione dell'Oktagona per la collaborazione offerta nel promuovere una iniziativa così importante di solidarietà, in un periodo tanto critico, quale quello estivo, in cui le scorte di sangue intero ed emoderivati sono davvero esigue.

Per donare occorre essere in buona salute, pesare più di 50 kg, non aver assunto farmaci (antibiotici, antinfiammatori, antistaminici) negli ultimi 5-10 giorni, non aver fatto piercing e tatuaggi né



aver subito interventi chirurgici negli ultimi quattro mesi, avere uno stile di vita corretto.

Prima di donare si raccomanda di pranzare re-

golarmente fino a tre ore prima dalla donazione (un primo a base di pasta con condimenti semplici, ad esempio del sugo di pomodoro; un secondo a base di carne o pesce ai ferri; un frutto; un caffè; bere molta acqua nelle 24 ore precedenti alla donazione), escludendo alimenti contenenti latte e suoi derivati, frittute ed alcolici.

Tutti coloro che avranno donato usufruiranno di un ingresso omaggio alla serata «Notte dimezza estate», organizzata presso il Lido Oktagona, con inizio alle 22.30: musica e tanto divertimento per una festa dal target altamente giovanile!

Per altre informazioni:

- AVSI Comunale di Brindisi, piazza «A. Di Summa» c/o ex ospedale nei seguenti orari: dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 12 e dalle 16 alle 19. Telefono **0831.523232**. E-mail: brindisi.comunale@avis.it Pagina Facebook: Avis Comunale Di Brindisi (inviando un messaggio privato);

- Frateres S. Lorenzo, Viale Caravaggio, 8. E-mail: gruppobrindisisloren-zo@frateres.eu - Profilo Facebook: Frateres San Lorenzo.

L'obesità nei bambini

Sabato 28 Luglio, dalle ore 19.30 alle 21.00, Monastero del 3° Millennio - Convento dei Cappuccini, in via Reali di Bulgaria a Mesagne, incontro sul tema «Obesità nei bambini: un 'peso' per le future generazioni. Sarà presente Franco Chiarelli, pediatra, professore ordinario e direttore della Cattedra di Pediatria nell'Università di Chieti. Con i suoi studi, lungimiranza e capacità organizzativa contribuisce al successo della pediatria nel mondo e alla formazione di clinici ricercatori.

FARMACIE**FUORI ORARIO****Sabato 28 luglio 2018**

- **Doria**
Via S. Angelo, 87
Telefono 0831.562300
- **Santa Chiara**
Viale S. Giovanni Bosco, 59
Telefono 0831.542572

Domenica 29 luglio 2018

- **Tinelli**
Corso Umberto, 59
Telefono 0831.52152
- **Rubino**
Via Appia, 164
Apertura continua ore 8-22

• **Corso Roma**

Corso Roma, 110/112
Telefono 0831.523995

FESTIVI E PREFESTIVI**Sabato 28 luglio 2018**

- **Cannalire**
Corso Umberto, 24
Telefono 0831.521849
- **Cirielli**
Via Carmine, 54/58
Telefono 0831.523043
- **Rubino**
Via Appia, 164
Telefono 0831.260373
- **Santa Chiara**
Viale S. Giovanni Bosco, 59
Telefono 0831.542572

• **Brunetti**

Via Sele, 3
Telefono 0831.575699

- **S. Maria del Casale**
Largo Palermo, 4
Telefono 0831.412668

Domenica 29 luglio 2018

- **Tinelli**
Corso Umberto, 59
- **S. Elia**
Via Caravaggio, 16
Telefono 0831.512180
- **Brunetti**
Via Sele, 3



Orario di Apertura
Lun-Sab 8:00-22:00
Dom 8:30-13:30

Corso Roma 112, Brindisi
0831.523995
info@farmaciacorsoroma.it

Segui su Facebook

SERVIZI in SEDE e a DOMICILIO

*Elettrocardiogramma
Holter Pressorio
Holter Cardiaco
Polisonnografia
Test del Sonno
Profilo Lipidico
Profilo Biochimico
Esame delle Urine*

*Misurazione della
Pressione Oculare
Analisi INR
Intolleranze Alimentari
Test Stress Ossidativi
Foratura dei Lobi
Prenotazioni CUP
Noleggio Presidi Sanitari*

Agenda SPORT

Anno XXVIII • N. 30 • 27 luglio 2018 • www.agendabrindisi.it

acquaapazza

RISTORANTE

Tradizione & passione

Piazza Dante 5 - BRINDISI

0831.529680 - 347.9801956

I TIFOSI SOTTOSCRIVONO L'ABBONAMENTO: ENNESIMO ATTO DI FIDUCIA

Cresce l'entusiasmo



Foto Maurizio De Virgiliis

GRUPPO

DISTANTE

ELETTRODOMESTICI

SINCE 1963

expert



GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE

MESAGNE - Zona Ind.le - Tel. 0831.777754 / LECCE-SURBO - S.S. 613 - Tel. 0832.308442

www.distante-expert.com - info@distante-elettrodomestici.com

tax.virgiliis.it | redazione@no

LEGA A Tra acquisti, possibili conferme e ipotesi**NBB, cercasi coppia play-pivot**

In un clima di crescente entusiasmo che coinvolge i tifosi biancoazzurri, prende forma il nuovo roster della Happy Casa Brindisi. Ad aprire il mercato è stato Riccardo Moraschini un giocatore abbastanza conosciuto dai supporters brindisini, un italiano che per le qualità tecniche potrebbe tornare molto utile a coach Vitucci, ma la firma di Adrian Banks è stato il regalo che il presidente Nando Marino ha voluto fare per la campagna abbonamenti. I tifosi che hanno rinnovato l'abbonamento con diritto di prelazione hanno gradito moltissimo il ritorno di «Agent 0» tanto è vero che negli ultimi giorni (il 24 luglio scadeva la prelazione) c'è stata la corsa al rinnovo. Ma le sorprese di mercato che la proprietà della NBB sta riservando ai supporters non si fermano ad Adrian Banks. Il presidente Marino ha dato mandato al diesse Simone Giofrè di portare in biancoazzurro un altro nome importante. La società, infatti, starebbe trattando un play con un interessante curriculum che farebbe crescere maggiormente l'entusiasmo tra i tifosi, uno di quei giocatori capace di riempire il palasport. Bocche cucite nel-



Milenko Tepic

la sede di contrada Masseriola, ma se le trattativa dovesse andare a buon fine, il NBB store sarebbe costretto a rimanere aperto anche di notte! La squadra che sta nascendo è il giusto mix tra italiani e stranieri, giovani alla prima esperienza in Lega A e atleti con diversi campionati europei nel curriculum. In cima alla lista delle priorità di mercato per Simone Giofrè ci sono play e pivot. Saltata la firma di Phil Greene, accasatosi nel campionato turco, la società biancoazzurra potrebbe completare il roster entro la prima settimana di agosto.

Al momento dovrebbe far parte del roster anche Blaz Mesicek. La guardia slovena, che a fine campionato aveva espresso

il desiderio di candidarsi per un posto nella NBA, resta sotto contratto con la New Basket Brindisi e solo se dovesse arrivare qualche richiesta particolare, con pagamento per liberare lo stesso atleta, la società potrebbe lasciarlo andare. Inutile negare che Mesicek è cresciuto molto nel corso dell'ultimo campionato tanto da attirare le attenzioni degli addetti ai lavori e proprio per questo motivo coach Vitucci vorrebbe averlo ancora nel roster. In odore di conferma Tepic e Lydeka. Per l'ala serba e il centro lituano la società brindisina ha preso qualche altro giorno di tempo prima di dare una risposta definitiva. Decisiva sarà la scelta del regista titolare. Se dovesse arrivare una combo guard con punti nelle mani, i due potrebbero rientrare nei piani societari, con Tepic che sarebbe un cambio di lusso e Lydeka che affiancherebbe Brown, un numero quattro di ruolo ma non un pivot puro, che andrebbe a formare una compia molto competitiva sotto i tabelloni.

Ne sapremo di più nei prossimi giorni, in attesa di conoscere anche il calendario della nuova stagione. Buona estate!

Francesco Guadalupi

TENNIS**Presentazione
«Borotra Cup»**

Tutto è pronto nel Circolo Tennis di Latiano per l'edizione 2018 della Borotra Cup, la Coppa Davis degli Under 16, in programma dal 31 luglio al 3 agosto sulla terra rossa dei campi latianesi. Durante la conferenza stampa di presentazione, i responsabili del Circolo hanno illustrato il programma sportivo e le tante attività collaterali. Accanto al presidente Fernando Miglietta, il tavolo di presidenza è stato composto dal presidente del comitato nazionale Fit Francesco Mantegazza, dal consigliere regionale Fit Alessandro dell'Aquila, dal consigliere regionale Fit Enzo Sferra, dal responsabile provinciale del Coni Oronzo Penetta. A rappresentare la città di Latiano, infine, c'era l'assessore all'urbanistica Massimiliano Baldari che ha portato i saluti di tutta l'amministrazione comunale e quelli del sindaco. Il presidente Miglietta ha voluto ringraziare tutti i presenti e tutti quelli che stanno collaborando alla buona riuscita del torneo: «Quest'anno stiamo allestendo una tribuna di 9 metri con 60 o 70 posti a sedere e altre 2 tribune da 30 posti. La cerimonia d'inaugurazione si terrà il 31 luglio: da palazzo Imperiali partirà un corteo e raggiungeremo insieme agli atleti il circolo».

**LEUCCI COSTRUZIONI**

*Design and manufacture of steel structures, boilers, pressure vessels and piping in: carbon, alloy, stainless steel and alloy.
Maintenance of plants for production of electric power.*

Via Enrico Fermi, 120 - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.546531 - Fax 0831.546529
web site: www.leucci-co.it - e-mail: leuccico@tin.it

CALCIO **Procede la campagna di rafforzamento****Il Brindisi si prepara per il ritiro**

Mancano pochi giorni al ritiro per i giocatori del Brindisi che guidati da mister Danilo Rufini, affronteranno il prossimo campionato di Eccellenza. Da notizie trapelate dalla società, il ritiro si dovrebbe svolgere dal 30 luglio al 13 agosto a Serino un ridente paesino di collina di circa 7000 abitanti in provincia di Avellino, presso l'Hotel Serino. Il sodalizio biancoazzurro, grazie al direttore sportivo Dionisio e al direttore generale Carbonella, è sempre vigile sul mercato calciatori, e ai già tesserati Boualam, Fruci, Iannicciello, Merito, Cordisco, Procida, Scarcella e Antenucci, ha annunciato l'ingaggio di altri due giocatori, entrambi vanno a rinforzare il settore di centrocampo. Il primo è la riconferma del brindisino **Stefano Iaia** (foto), classe 1995, esterno di centrocampo. Il primo è la riconferma del brindisino **Stefano Iaia** (foto), classe 1995, esterno di centrocampo. Il primo è la riconferma del brindisino **Stefano Iaia** (foto), classe 1995, esterno di centrocampo. Il primo è la riconferma del brindisino **Stefano Iaia** (foto), classe 1995, esterno di centrocampo.



consecutivo; lo scorso anno, risulta uno dei migliori, realizzando 6 reti; la sua riconferma non è stata così scontata e facile, viste le numerose proposte ricevute alle quali ha dovuto dire no. Il secondo, Dino Marino classe 1985, nato a Napoli, proviene da tre ottime stagioni sportive al Francavilla in Sinni in serie D; cresciuto nelle giovanili del Lecce, a 16 anni viene rilevato dall'Inter dove, dopo tre anni nella Primavera risultando il migliore giocatore d'Italia; debutta in serie A, gioca in coppa Italia e vanta anche una presenza in Champions league; successivamente si trasferisce all'Arezzo in serie B, per poi passare alla Pro Patria in C1 dove gioca tre stagioni, con Sud Tirolo in C2, con l'Ostuni serie D, Copertino, Racale, Galatina e Virtus Francavilla in Eccellenza. La sua carriera è stata

frenata da un brutto incidente di gioco, che gli ha procurato la doppia frattura di tibia e perone e che, come afferma lo stesso giocatore, lo ha tenuto fermo quasi due anni. Racconta così, al giornalista Pasquale Marzotta, con serenità l'incidente che gli ha cambiato la sua carriera: «Qui è emersa la mia fede, visto che all'Inter ho sempre letto la Bibbia e poi mi sono ritrovato in prima squadra con Adriano e Ze Maria, che mi ha portato in una chiesa evangelica - racconta Marino, ho seguito un percorso, sino ad entrare nel gruppo degli atleti di Cristo con Legrottaglie e Guzman». E Marino evidenzia la frase che più lo esalta della Bibbia: «Io posso in ogni cosa in Cristo Gesù che mi fortifica». Le ultime tre stagioni ha giocato in serie D, sempre titolare, con il Francavilla in Sinni, dove ha realizzato 15 reti; allenato dal bravo Ranko Lazic, che di lui esalta le doti di giocatore e umane. A completare la rosa dei senior, si attende a momenti la firma di Antonio Pignataro, mancherebbe poco all'accordo finale. Altro importante elemento di centrocampo Gennaro Esposito, titolare lo scorso anno a Potenza, si dovrebbe aggregare al gruppo direttamente al ritiro di Serino.

KARATE**Weekend romano**

Fine settimana di altissimo livello presso il Centro Olimpico Federale di Lido di Ostia (Roma). Circa 300 gli atleti provenienti da tutta Italia, i migliori di ogni regione, precedentemente selezionati dai rispettivi Centri Tecnici Regionali. 73 le squadre partecipanti a rappresentare le 16 regioni italiane presenti, con molti atleti dei Gruppi Sportivi Militari e della Nazionale Assoluta e Giovanile. Per la rappresentativa pugliese, nella «rosa» dei 30, c'erano i brindisini Stefano Spinelli, Claudio Spinelli e Milena Marrazza Milena con il tecnico federale e docente regionale Francesco Zonno, tutti tesserati con la Società ASD Metropolitan Karate Brindisi. Nella competizione Seniores di Kata (forme) brillano Stefano Spinelli e Marrazza Milena che conquistano entrambi, nella categoria maschile e in quella femminile, una meritissima medaglia di bronzo. Ed è di bronzo anche la medaglia conquistata dal giovane Spinelli Claudio nella categoria Kata Giovanile Maschile. Considerabile quindi il supporto e la qualità tecnica fornita dagli atleti brindisini alla rappresentativa pugliese che, ha completato la gara, conquistando altri due terzi posti: uno con la squadra Giovanile Femminile di Kumite (combattimento) e l'altra con quella Femminile Giovanile di Kata.

PREVENZIONE & SICUREZZA

Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):

**APPREZZA LA NOSTRA FORMAZIONE
E FAI ADDESTRAMENTO CON NOI:
MENO RISCHI PER L'AZIENDA,
PIU' SICUREZZA PER TE.**

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



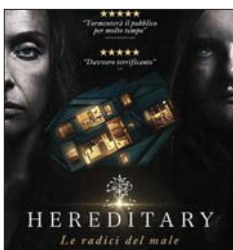
GLOBAL SAFETY



CINEMA

Moderne Lupin e brividi estivi

Ocean's 8 - Tutto iniziò nel 1960 con il film Colpo grosso, nel quale il personaggio principale di Danny Ocean era interpretato da Frank Sinatra. Ripreso il titolo originale "Ocean's Eleven" per il remake di Steven Soderbergh del 2001, il film di rapina si metteva in luce per il livello glamour del cast assemblato contando divi come George Clooney, Brad Pitt, Matt Damon, Andy Garcia e Julia Roberts. Il successo di pubblico e i numerosi tentativi di imitare quello stile criminale in versione commedia brillante, hanno generato i due noti sequel in cui si aggiungeva ogni volta un membro alla gang, "Ocean's Twelve" e "Ocean's Thirteen". A distanza di undici anni era impensabile di proporre una continuazione della storia, ma l'idea di agganciarsi a quel franchise è rimasta in piedi ed è diventata lo spin-off Ocean's 8, ma la peculiarità di questa versione è di riproporre quel clima brillante in cui le criminali siano tutte donne. Infatti, uscito di scena Danny Ocean e la sua banda di delinquenti compulsivi di casinò, entra in pista la sorella, Debbie, fiancheggiata dall'éli-



te del saccheggio, ben determinata a mettere le mani su un collier molto ambito. Debbie convince una commissione carceraria a ottenere la libertà sulla parola. Ma la prossima missione è già in cantiere. Una volta fuori, Debbie (Sandra Bullock) escogita il piano con Lou (Cate Blanchett), alter-ego del Rusty di Brad Pitt, per organizzare il colpo del secolo: rubare un collier del valore di 100 milioni di dollari dal collo di Daphne Kluger (Anne Hathaway), ospite d'onore del Met Gala organizzato ogni anno da Anna Wintour nel cuore di New York. Così, Debbie riunisce le sue socie d'affari: Cate Blanchett, Rihanna, Helena

Bonham Carter, Sarah Paulson, Mindy Kaling, Awkwafina. E come se non bastasse, si aggiungono numerosi camei di star del mondo dello spettacolo, tra cui Kim Kardashian, Zayn Malik, Serena Williams e la direttrice di Vogue, Anna Wintour.

Hereditary-Le radici del male - Scritto e diretto da Ari Aster, Hereditary con Toni Colette è un horror contemporaneo dal taglio psicologico che scava tra le ombre del passato di ciascuno. La famiglia Graham cerca di superare il dramma della morte della nonna, una donna solitaria e misteriosa. Anche dopo la sua scomparsa, però, l'ombra della donna aleggia sulla famiglia, in particolare sulla nipote adolescente, Charlie, su cui ha sempre avuto un certo fascino. Prima o poi la famiglia dovrà fare i conti con i segreti, che si scoprono sempre più terrificanti, sulle loro origini. La casa nel bosco finisce per assomigliare a una soffocante casa delle bambole, come quelle che la madre costruisce, in cui ognuno si ritrova prigioniero dell'ignoto che risiede al fondo del proprio mondo interiore.

Serena Di Lorenzo

DIARIO

Rock'nRoll Party

Ritorna sabato 4 agosto il Rock'n'Roll Party, giunto quest'anno alla sua tredicesima edizione. Immanicabile appuntamento dell'estate salentina, Rock'n'Roll Party è il festone d'estate che si è imposto come uno dei raduni più gettonati d'Italia in materia di rock'n'roll & affini, e che proprio in Torre Regina Giovanna ha trovato la sua casa perfetta, per dare spazio a un evento che è un tuffo appassionato nel passato. Per informazioni contattare il seguente numero telefonico: **334.9782700**.

Vendesi terreno

In località Gorgognolo (agro di Ostuni) **VENDESI terreno di circa 1.200 metri quadri, ubicato a 300 metri dal mare. Per informazioni e sopralluoghi gli interessati possono contattare il seguente numero telefonico: 337.232077**

LA VALIGIA BLU



Farfalle

*Stamattina mi ha svegliata
la tua farfalla rimasta
nel mio stomaco.
E' uscita fuori al primo sbadiglio;
si è posata sull'orecchio
del mio gatto e poi è volata via.
A quest'ora sarà arrivata
sul balcone che si affaccia sul mare.
Riprendila con te
e riaffidala ancora al mio corpo
col tuo bacio della buonanotte.*

Fabiana Agnello
www.caramite.it



Ristorante GiuGiò dei F.lli GIUBILO

Ristoratori dal 1945

Via Pozzo Traiano 7 - BRINDISI
A due passi da piazza Vittoria (primo piano)
Telefono 0831.1822424 - Cell. 345.8473844





AUTORICAMBI ALOISIO

Ricambi di qualità al miglior prezzo



MANUTENZIONE AUTO: RIVOLGITI ALLE OFFICINE-PARTNER

Plurimotors di Mino Nigro - Via Ennio, 10 - Telefono 0831.515836

Manfreda Luisito - Via Imperatore Costantino, 115 - Telefono 0831.513043

Pluriservice dei F.lli Ricco - Via Germanico, 34 - Telefono 0831.588490

Semeraro Francesco - Via Porta Lecce, 99 - Telefono 338.3717187

Campeggio Tonino - Via Ennio, 20 - Telefono 392.2955187

Stabile Ottavio - Via Aniene, 10 - Telefono 0831.572127

Iaia Giovanni - Via Montenero 10 - Telefono 347.8453218

New Service Car di Oronzo De Tommaso - Via Margherito da Br. - Tel. 0831.418512

OFFERTA

Sostituzione della batteria
Controllo impianto elettrico
dell'auto - Ritiro batteria
usata per smaltimento

BATTERIE TUDOR

44Ah	420A	€ 60,00
50Ah	450A	€ 65,00
62Ah	540A	€ 80,00
74Ah	680A	€ 95,00

PER CONTATTI E ULTERIORI INFORMAZIONI

AUTORICAMBI ALOISIO - Via Appia 234 - 72100 BRINDISI

Telefono: **0831.582133** - Fax **0831.514294** - Sito internet: **www.aloisioricambi.it**



CITTÀ DI
BRINDISI

Campagna di sensibilizzazione contro l'abbandono rifiuti nella Città di Brindisi promossa da



ECOTECNICA
LA PROFESSIONALITÀ AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE

INCIVILE BARBARO INURBANO

CHI ABBANDONA SACCHETTI DI RIFIUTI PER STRADA
CHI ABBANDONA INGOMBRANTI AI BORDI DELLE STRADE
CHI SPORCA IL LUOGO IN CUI VIVE

CIVILE CORRETTO URBANO

CHI FA LA RACCOLTA DIFFERENZIATA
CHI CONFERISCE I RIFIUTI PRESSO IL CENTRO DI RACCOLTA
CHI RISPETTA IL LUOGO IN CUI VIVE

ICOP

GRAZIE

AI CITTADINI CIVILI LA RACCOLTA DIFFERENZIATA È AL **68%**

PER COLPA

DEI CITTADINI INCIVILI LA PERCENTUALE È FERMA AL **54%**

PER LE SEGNALAZIONI DI DEGRADO E IL RITIRO DI INGOMBRANTI CONTATTARE
IL NUMERO WHATTSAPP BRINDISI 3456091435