

# Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXVII • N. 21 • 26 maggio 2017 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)



## IGIENE E TASSA RIFIUTI: I BRINDISINI CONTESTANO IL SINDACO CARLUCCIO



Mercoledì 24 maggio 2017: la manifestazione di protesta dei cittadini in piazza Matteotti (Foto Agenda Brindisi)

## PALASPORT: VENERDI' 26 CONFRONTO COMUNE-NEW BASKET BRINDISI



## LEUCCI COSTRUZIONI

*Design and manufacture of steel structures, boilers, pressure vessels and piping in: carbon, alloy, stainless steel and alloy.  
Maintenance of plants for production of electric power.*

Via Enrico Fermi, 120 - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.546531 - Fax 0831.546529  
web site: [www.leucci-co.it](http://www.leucci-co.it) - e-mail: [leuccico@tin.it](mailto:leuccico@tin.it)



# AUTORICAMBI ALOISIO

**Ricambi di qualità al miglior prezzo**



## MANUTENZIONE AUTO: RIVOLGITI ALLE OFFICINE-PARTNER

**Plurimotors di Mino Nigro** - Via Ennio, 10 - Telefono 0831.515836

**Manfreda Luisito** - Via Imperatore Costantino, 115 - Telefono 0831.513043

**Pluriservice dei F.lli Ricco** - Via Germanico, 34 - Telefono 0831.588490

**Semeraro Francesco** - Via Porta Lecce, 99 - Telefono 338.3717187

**Campeggio Tonino** - Via Ennio, 20 - Telefono 392.2955187

**Stabile Ottavio** - Via Aniene, 10 - Telefono 0831.572127

**Iaia Giovanni** - Via Montenero 10 - Telefono 347.8453218

**New Service Car di Oronzo De Tommaso** - Via Margherito da Br. - Tel. 0831.418512

### OFFERTA

**Sostituzione della batteria**  
**Controllo impianto elettrico**  
**dell'auto - Ritiro batteria**  
**usata per smaltimento**

### BATTERIE TUDOR

44Ah	420A	€ 60,00
50Ah	450A	€ 65,00
62Ah	540A	€ 80,00
74Ah	680A	€ 95,00

PER CONTATTI E ULTERIORI INFORMAZIONI

**AUTORICAMBI ALOISIO - Via Appia 234 - 72100 BRINDISI**

Telefono: **0831.582133** - Fax **0831.514294** - Sito internet: **www.aloisioricambi.it**



**La solidarietà tradita** - Verso la fine di agosto dello scorso anno, un violento terremoto sconvolse il centro Italia distruggendo molti paesi tra cui Amatrice. L'Italia si mobilitò con una gara di solidarietà, dando il via ad una serie di iniziative benefiche.

A Brindisi **Efisio Panzano** (leader del gruppo musicale Blu70) ebbe l'idea di organizzare un evento musicale e coinvolse l'Amministrazione comunale. Panzano e il sindaco **Angela Carluccio** annunciarono in conferenza stampa la data della serata (18 settembre 2016), rendendo noto che i fondi sarebbero stati raccolti con due salvadanai messi a disposizione dall'Amministrazione. La serata fu un successo, cosa che lasciò ben sperare per la raccolta dei fondi.

Le iniziative di solidarietà si susseguirono e il 31 gennaio scorso vi fu una serata conviviale tra numerosi amici e conoscenti nel ristorante GiuGio con lo scopo di raccogliere fondi a favore dei terremotati. Promotore e organizzatore fu **Antonio Celeste**. Pochi giorni dopo (8 febbraio), il sindaco di Amatrice, **Sergio Pirozzi**, avendo già ricevuto il contributo raccolto, inviò una nota: «Da parte mia e di tutta la mia comunità un grande ringraziamento agli organizzatori e ai partecipanti». Di tutto fu dato ampio resoconto.

Dei due salvadanai, o meglio del loro contenuto, però, non si riusciva a sapere nulla malgrado fossero in molti a chiedere notizie. E' noto che la burocrazia delle Amministrazioni è lenta e macchinosa, complica la vita, propria e dei cittadini, ma a Brindisi si supera ogni umana comprensione. A differenza degli otto giorni che occorsero al gruppo di amici e conoscenti per raccogliere i fondi, inviarli a destinazione e ricevere pure i

## ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI **GIORGIO SCIARRA**



ringraziamenti, all'Amministrazione comunale non sono bastati nove mesi neanche per rompere due «firòni». Ai tanti cittadini che chiedevano notizie, nessun cenno di risposta. L'incomprensibile silenzio, naturalmente, ha alimentato allusioni e illazioni. Soltanto la formale richiesta dei consiglieri comunali **Riccardo Rossi** e **Giuseppe Ceglie** di conoscere ogni dettaglio della vicenda ha «obbligato» a rispondere per smentire le «affrettate conclusioni azzardate da alcuni siti on line che sostenevano la 'sparizione' dei due salvadanai» e per smontare le «indagini investigative» avviate da solerti consiglieri comunali, i due salvadanai - continua la risposta - venivano «custoditi nella direzione del Nuovo Teatro Verdi nel cui

foyer sono stati esposti in tutte le serate della stagione di spettacoli recentemente conclusasi». Non v'è motivo di dubitarne, ma è ugualmente lecito far notare le osservazioni, postate su Facebook, di due frequentatori del Teatro Verdi, **Giuseppe Silvio Rubini** e **Giusy Carruccio**, che affermano di non aver mai notato alcun salvadanaio esposto. Ma il punto non è dove fossero conservati, ma l'immobilismo e la sciatteria amministrativa che non rispetta il dramma che vive una intera comunità.

Sindaco Carluccio, non perda tempo nominando una inutile commissione (si rischia il ridicolo) ma proceda personalmente a tale operazione o deleghi il segretario generale. Casomai faccia trasmettere l'operazione in di-

retta streaming in modo che i cittadini interessati possano seguire le operazioni. Ponga fine ad una imbarazzante figura e, per accelerare la consegna dei fondi raccolti pubblichiamo le coordinate per il bonifico, fornite direttamente dal sindaco di Amatrice, in favore di «AmalAmatriceAmala» Iban IT 13W0832773470000000005050.

**(In)decoro urbano** - Quando si diede la notizia della decisione di interdire al traffico largo Concordia, non ho esitato a plaudire all'iniziativa augurando che il provvedimento non fosse finalizzato solo a «favorire» temporaneamente qualche attività commerciale ma facesse parte di un più ampio e organico progetto di vivibilità cittadina. In pratica, una diversa impostazione culturale nel concepire gli spazi urbani (piazza Dante, piazzetta Rubini ecc.). Sacrificando qualche parcheggio ma facendo vivere meglio la città ai cittadini. La foto di largo Concordia è di pochi giorni fa e stronca il mio speranzoso ottimismo: primo, non v'è notizia di ulteriori interventi; secondo, perchè ciò che si vede nella piazzetta pare fatto unicamente ad uso delle attività commerciali prospicienti. Sia chiaro, nulla da eccepire sulla possibilità che le attività commerciali usino quegli spazi, purchè ciò avvenga con un minimo di raziocinio e di regolamentazione.

Come si vede dalla foto, oltre che dalle macchine (in divieto di sosta?) lo spazio è occupato da due diverse attività che hanno pensato bene di distinguersi con coperture e ombrelloni completamente diversi. Il Comune di Brindisi, sempre pronto ad eccedere in burocrazia, ha dato indicazioni, ha posto limiti? O ha detto: questa è la piazzetta, fate come vi pare.

## POSEIDONE

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE  
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE  
BIGLIETTERIA MARITTIMA · PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468  
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

## BRINDISI Agenda

Direttore responsabile  
**Antonio Celeste**

Collaborano:  
**Carlo Amatori**  
**Antonio Caputo**  
**Eugenio Corsa**  
**Alfieri D'Alò**  
**Gabriele D'Amely Melodia**  
**Antonio Errico**  
**Rosario Farina**  
**Francesco Guadalupi**  
**Roberto Guadalupi**  
**Nicola Ingresso**  
**Daniela Leone**  
**Andrea Lezzi**  
**Valentina Marolo**  
**Pino Minunni**  
**Paolo Palamà**  
**Mario Palmisano**  
**Davide Piazza**  
**Eupremio Pignataro**  
**Roberto Piliego**  
**Pierpaolo Piliego**  
**Renato Rubino**  
**Domenico Saponaro**  
**Gianmarco Sciarra**  
**Giorgio Sciarra**  
**Salvatore Sergio**

Fotografie:  
**Stefano Albanese**  
**Antonio Celeste**  
**Maurizio De Virgiliis**  
**Alfredo Perchinenna**

Pre stampa e stampa:  
**A. G. M. srl Lecce**

Direzione e redazione:  
**Via Serafino Giannelli, 16**  
*(già via Anime)*  
**72100 BRINDISI**  
Telefono e Fax  
**0831/564555**

E-mail:  
**agendabrindisi@libero.it**  
**agendabrindisi@gmail.com**

Twitter:  
**@AgendaBrindisi**

Sito web:  
**www.agendabrindisi.it**

Registrazione Tribunale  
di Brindisi n. 16/1991

**DISTRIBUZIONE**  
**GRATUITA (5.000 copie)**

Agenda  
**SPORT**

### RIFIUTI

## Emergenza ... meglio TARI che mai

«Piazze piene, urne vuote» si diceva un tempo. Un assioma abbastanza veritiero, salvo se a scendere in piazza è la gente comune, senza colori né distinzioni politiche. E c'è da giurare che, probabilmente, se si andasse al voto domani, le urne non sarebbero per nulla vuote ma difficilmente darebbero grande consenso all'attuale Amministrazione. A sentire i cittadini che mercoledì hanno affollato Piazza Matteotti, infatti, la rabbia e la delusione raggiungono quote mai viste negli ultimi anni. In tutta la città l'emergenza rifiuti sta toccando un livello che definire emergenziale sembra quasi riduttivo.

Non è più un tema di mero degrado e di incuria - al quale siamo ahinoi ormai abituati - ma c'è il rischio di un serio allarme igienico-sanitario, specie a ridosso dei periodi più caldi dell'anno.

Non è più nemmeno un problema di turisti o di «salotto buono della città» da tenere a lucido. La questione rifiuti riguarda ogni singolo angolo cittadino e diventa - giorno dopo giorno - il tormento principale dei brindisini.

Per questo non passa inosservata la grande partecipazione di popolo che ha contraddistinto la manifestazione di mercoledì. Promossa da



associazioni e cittadini, diffuse tramite passaparola e social network, l'iniziativa ha visto la presenza di tantissimi brindisini esposti per la cattiva gestione della raccolta differenziata in città. «Cattiva» per esser buoni, dato che, in concreto, da quasi un anno tutto sembra essere fermo. Tanto che, come affermato da alcuni consiglieri di opposizione, l'intervento della Carlucchio è sembrato perfetto per un sindaco al primo giorno di lavoro, non certo per chi da mesi, siede a Palazzo di Città con enormi poteri decisionali, anche e soprattutto in tema di rifiuti.

Un problema colossale che, non solo non trova soluzione, ma si porta dietro il fardello della Tari più alta d'Italia. Tuttavia, se da mesi ad inondare le strade c'erano solo i rifiuti, oggi finalmente scendono in piazza i cittadini, stanchi, indignati, esasperati. E per chi si lamentava di una città dormiente, pronta a volte a subire di tutto, la risposta di mercoledì è stata più che chiara.

E sarebbe bello che questa

grande azione civica si possa concretizzare anche per altri temi drammatici che stanno attanagliando il capoluogo in questi mesi. Tra i primi sicuramente quello della criminalità, divenuta una vera e propria emergenza cittadina. Si spara in pieno giorno vicino al parco del quartiere Bozzano, si rapina ogni due giorni (statistiche alla mano degli ultimi mesi) in ogni parte della città, anche sui corsi.

Temi solo apparentemente distanti tra loro, come evidenziato la settimana scorsa all'interno di questa rubrica, e come sottolineato anche dal dottor Maurizio Portaluri nel corso della manifestazione tenuta mercoledì.

La questione del degrado, della sporcizia e della mancanza di risposte in tema di servizi al cittadino, è strettamente correlata anche al diffondersi delle attività malavitose che in luoghi sporchi e abbandonati, trovano terreno fertile per prendere il largo e propagarsi. Più una città è degradata, più sarà a rischio di forte decadenza sociale. La situazione è emergenziale, dunque. Ma nell'emergenza compare, finalmente, la capacità e la voglia dei brindisini di tornare a farsi sentire. Tutti insieme, senza bandiere ma uniti solo dall'amore per la città.

**Andrea Lezzi**

Da oltre 160 anni al servizio dei porti



**TIT SHIPPING**  
shipping agency since 1848

Vico De' Lubelli, 8 - 72100 BRINDISI - 0831.523514 - Fax 0831.521036 - E-mail: info@titshipping.it

## POLITICA

## Una precisazione non ricevuta!



(g. s.) - Nella mattinata di venerdì 19 maggio, col giornale già in circolazione dalla serata del giovedì, la signorina **Chiara Tedesco** ha telefonato al direttore di Agenda Brindisi **Antonio Celeste** protestando per l'uso del termine «monetizzare» nella rubrica Zona Franca sostenendone il carattere offensivo. Poche battute telefoniche scambiate col direttore, naturalmente ben disponibile, per concordare la pubblicazione di una precisazione personale, o replica che fosse, da inviare alla redazione entro i tempi di preparazione e stampa del giornale.

Ma mentre andiamo in stampa, ossia nella mattinata di giovedì 25 maggio, l'annunciata puntualizzazione non è ancora pervenuta, ma nel frattempo abbiamo notato

che il giornale online BrindisiTime (guarda caso proprio venerdì 19 maggio) ha ospitato alcune sue dichiarazioni. Nulla da eccepire sulla disponibilità della testata ad ospitare, evidentemente su richiesta della Tedesco, qualsivoglia nota, ma consuetudine vuole che repliche e precisazioni siano inviate alla testata giornalistica interessata, in tal caso proprio Agenda Brindisi.

Chiarito ciò, entriamo nel merito della puntualizzazione. La Tedesco dichiara a BrindisiTime: «Ho 29 anni e lavoro da quando ne avevo 14 e non ho bisogno della politica per vivere visto che ho imparato un mestiere solo grazie ai miei sacrifici. Ecco perché non accetto che si facciano allusioni sul mio conto. Non intendo monetizzare i voti ottenuti e

soprattutto non ho chiesto nulla».

Innanzitutto credo di non aver fatto allusioni di sorta ma di essere stato esplicito. Per quanto riguarda il termine usato, l'ho virgolettato: in tal caso, il significato da letterale diventa metaforico. Inoltre, se le dichiarazioni del consigliere comunale **Umberto Ribezzi** (riportate integralmente su Agenda) corrispondono alla realtà, sarebbe doveroso per la Tedesco spiegare cosa significhi «essere gratificata», richiesta evidentemente legata al numero di preferenze ottenute (250). Se nell'intervista concessa a Ferdinando Coccio, il consigliere Ribezzi ha riferito in modo inesatto i contenuti della telefonata intercorsa con la Tedesco è un problema che devono chiarire gli interessati!

Per quanto riguarda le considerazioni fatte sul senso di tante candidature (rispetto alle motivazioni che dovrebbero contrassegnarle), non ho alcuna remora a confermarle in toto, riferendomi, ovviamente e purtroppo, a pessime e consolidate abitudini.

(Le foto di Chiara Tedesco e Umberto Ribezzi sono tratte dai profili Facebook personali).

## MOBILITA'

## L'appello dei «mille» del corso



Brindisi è una città che non finisce mai di stupire, sia nel bene che nel male. Ed è così che, nella settimana in cui una signora anziana, una mamma e la sua bambina sono finite in ospedale proprio a causa della pavimentazione disastrosa su corso Umberto e piazza Vittoria, assistiamo al meraviglioso piano ripetuto da qualche solito personaggio, che vuole rilanciare il turismo a brindisi ... riaprendo corso Umberto al traffico e chiedendo di ristabilire i parcheggi sul già martoriato e disastroso corso Garibaldi.

Sì, corso Garibaldi, con la sua carreggiata sfondata, con il suo parcheggio abusivo su piazza Rubini e con le sue chianche ormai annerite e compromesse, è il simbolo di una città abbandonata a se stessa, ostaggio di pochissime mentalità ancorate al secolo scorso, in cui la comodità di entrare con la macchina dentro la vetrina, dovrebbe vincere sulla civiltà e sul bello.

Del resto, un turista, un bambino, un amante della propria città, non può che apprezzare una strada, ex salottino, ridotta a un campo di guerra, una viale malsano dove il passeggio puzza di smog e i gelati e aperitivi assorbono benzene e diesel in combustione.

Caro sindaco Angela Carluccio, se vuole essere davvero rappresentare la città, rispetti il Pum e renda pedonali i corsi valorizzandoli. Brindisi merita il meglio.


**I Mille di corso Garibaldi**



Orario di Apertura  
Lun-Sab 8:00-22:00  
Dom 8:30-13:30

Corso Roma 112, Brindisi  
0831.523995

info@farmaciacorsoroma.it

 Seguici su Facebook

## SERVIZI in SEDE e a DOMICILIO

Elettrocardiogramma  
Holter Pressorio  
Holter Cardiaco  
Polisonnografia  
Test del Sonno  
Profilo Lipidico  
Profilo Biochimico  
Esame delle Urine

Misurazione della Pressione Oculare  
Analisi INR  
Intolleranze Alimentari  
Test Stress Ossidativi  
Foratura dei Lobi  
Prenotazioni CUP  
Noleggio Presidi Sanitari



## CONTROVENTO

## Ecco le gaffes dei soliti VIP

*Errare humanum est*, recita il noto proverbio latino. L'erranza (che solo il Boccaccio s'azzarda a definire «amorosa»), può riguardare cose serie e cose più veniali. Appartengono a quest'ultima categoria tutti gli svarioni commessi da chi scrive o parla pubblicamente. Il diavoletto maligno della cappellata è sempre in agguato. Basta un attimo di distrazione, di fretta o di provvisorio vuoto mentale per scatenare l'errore «creativo», declinato nelle varie sottoclassi che assumono il nome di topica, gaffe, granchio, scivolone, castroneria ecc.

Tutte sfumature che hanno però un comune denominatore: l'alone di irresistibile comicità involontaria. Ecco di seguito un breve campionario di simpatiche gaffe

**In politica:** «C'è molta pecunia di case, dobbiamo procedere alla requisitoria degli alloggi sfitti (Corrado De Rinaldis Saponaro in una seduta del consiglio comunale). «Rivolgo un vivo ringraziamento al M<sup>o</sup> Accardi e ai suoi musicanti» (assessore Raffaele De Maria presentando un concerto al Verdi). «Fu detto di no ai termovalorizzati



ri solo per salvare un uccello, la nutria» (N. De Girolamo). «Giorgia Meloni è storia di destra, per questo le chiesimo di ...» (M. Gasparri su Fb). «Il dittatore venezuelano Pinochet» (L. Di Maio). «...Pino Chet» (post su Fb della grillina Sara Paglini). «Riprendiamo il tram tram della riunione» (M. Renzi). Finiamo col mitico Berlusconi *d'antan* «Romolo e Remolo», «Vorrei stringere la mano a papà Cervi», «Muscolini non ha ucciso nessuno».

**Nella burocrazia:** «I cani vanno tenuti a guinzaglio, i trasgressori saranno perseguitati a norma di legge» (Manifesto comunale affisso a Torre del Greco). «Via Town Derevel, S. Pietro V.co (Brindisi)»: così si chiama ufficialmente questa strada intitolata al povero ammiraglio Tahon De Revel.

**Nel giornalismo:** campo vastissimo, si va dalla gaffe di Mentana che in diretta si rivolse alla giornalista del Fox

News Megyn Kelly chiamandola Megan Fox (che è invece un'attrice sexy di film spinti), a quella del SUN che ha dato per morto il principe consorte Filippo il quale, per scaramanzia, ha subito toccato i gioielli di famiglia. Su «Telesalento» mi è capitato di sentire «Parto cesarè», «Cesare Braico», «Via Spalato». Il bravo Vittorio Stamera, nella prefazione di un libro, si lasciò scappare un «filosofo americano» riferito a Stuart Mill ... Tempo fa, un giornalista della redazione locale de «La Gazzetta del Mezzogiorno», riuscì a stroppiare varie volte, e sempre in modo diverso, le generalità del Presidente Hercules Haralambides. Ma i suoi colleghi baresi hanno fatto di meglio: il giorno dopo il referendum sulla brexit, la Gazzetta venne fuori con questo titolo in prima pagina «La Gran Bretagna resta nell'UE» (vedi foto). Insuperabile più del tonno Nostromo. Questa non è una spassosa cantonata, questa è arte pura. E, come disse una volta il geniale Giurato, «L'arte non è acqua».

**Bastiancontrario**

## CULTURA

## Rifiuti inurbani

Non è soltanto l'arrotino ad arrivare. Sono arrivate anche le cartelle della TARI, la tassa più odiata dagli italiani. Invisa, maledetta, perché iniqua, non dovuta, almeno al 100%, considerato che il servizio viene prestato al 60-70%. Gli importi da corrispondere dovrebbero essere equiparati alla stessa misura.

Possibile che non ci sia uno studio legale in grado di proporre una valida *class action*? «Monnezza, per favore va via ...», potremmo cantare a ritmo di samba per esorcizzare il problema che nessun politico pare in grado di risolvere.

L'immondizia, ciò che non è mondo, pulito, da Roma in giù si chiama *monnezza*, termine che dal punto di vista fonetico dà più l'idea del rifiuto maleodorante, sozzo, ma che, paradossalmente, si priva proprio di quel prefisso in, e nell'idioma latino questo vale come sinonimo di non. Appunto l'immondizia, rimandante al concetto di sporcizia, di cosa non monda. L'aggettivo monda ha un sinonimo sostantivo (l'universo modo) che dovrebbe avere il pari senso di ordinato, armonico e invece rischia di mutarsi in una una totale, immonda discarica perenne.

Oggi i rifiuti rimangono così per tanto tempo in strada da diventare quasi indistruttibili, eterni come divinità malefiche, e perciò potrebbero essere denominati scorie (dal greco *skor*, escremento), in questo caso non strettamente di metallo ma di ogni ignobile materia.

**Gabriele D'Amelj Melodia**

## PREVENZIONE &amp; SICUREZZA

**Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):**

PROGETTAZIONE - CONSULENZA - FORMAZIONE  
FORNITURA ARTICOLI ANTINFORTUNISTICI  
E ANTINCENDIO - REALIZZAZIONE E  
MANUTENZIONE IMPIANTI ELETTRICI  
DI SICUREZZA E ANTINCENDIO - ESTINTORI

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



**GLOBAL SAFETY**



## SCUOLA E TEATRO

## Lezione-spettacolo con Ricciarelli

Sabato 27 maggio giunge a conclusione il progetto nazionale di Cittadinanza attiva ed educazione alla legalità, finanziato dal Miur dal titolo «MettiAMOci all'OPE-RA». Protagonista è Katia Ricciarelli (foto), cantante lirica di riconosciuta fama, che tiene una lezione spettacolo dal titolo accattivante, come il libro scritto con Marco Carrozzo, Vi canto una storia. Destinatari dell'evento sono gli alunni dell'Istituto Comprensivo Santa Chiara di Brindisi.

La soprano, con il suo prestigioso cast, ha dato la disponibilità per tenere due spettacoli nella stesso pomeriggio: uno alle ore 17.00 e l'altro alle ore 19.00 con una sola ora di intervallo. Il primo è riservato ai piccolissimi delle scuole d'infanzia Piaget e San Giovanni Bosco e alle classi prime, seconde e terze della Primaria Don Milani. Il secondo alle classi quarte e quinte della Primaria Don Milani e alle classi prime, seconde e terze della Media Pacuvio.

L'evento ha ottenuto il patrocinio del Comune di Brindisi, la collaborazione della Fondazione Nuovo Teatro Verdi e numerosi patrocini: Rassegna Azzurro Salentino Cantine Risveglio, Asso-



ciazione di ginnastica ritmica ASD Brindisi, Associazione culturale Amici cantori, Copisteria Copy Express, Hotel Executive Inn, Flowers di Concetta Lazzaro, Agenda Brindisi, IT.EL.Gulli, Ristorante Pizzeria Il giardino.

Accanto a Katia Ricciarelli, direttore artistico, ci sono Francesco Zingariello, direttore musicale e pianista, Sandro Corelli, regista, Marco Carrozzo, scrittore, Davide Giove, flauto, Luciano Tarantino, violoncello, e Nicola Malagnini, tenore, Giovanni Di Mare, baritono e Angelica Meo, soprano. Accanto a questi noti professionisti con grande emozione ed entusiasmo si esibiscono gli alunni della scuola Don Milani, che per mesi si sono preparati, sotto la guida della professoressa Grazia De Cillis, per cantare in coro alcuni brani operisti-

ci scelti tra quelli «raccontati» nel libro, che hanno letto e rappresentato graficamente nei laboratori creativi appositamente creati.

Gli stessi studenti si sono in prima fila, al Teatro Verdi, ascoltano la lezione di Katia Ricciarelli e interagiscono con lei e i professionisti che le sono accanto, per conoscere ancora più approfonditamente il meraviglioso mondo dell'opera, esperienza unica e irripetibile.

C'è la grande sorpresa di avere tra i giovanissimi artisti anche la Campionessa nazionale di ginnastica ritmica, alunna dell'Istituto, Carla Maghelli, Paola Negro, piano, Salvatore Protospapa, flauto, Andrea Scigliuzzo, baritono e Luigi De Lorenzo, tenore. La certezza è data dalla unicità dello spettacolo e dalla singolarità del suo svolgersi a cominciare dal coinvolgimento diretto dei piccoli artisti sul palcoscenico e in platea.

I genitori, i nonni, gli zii ed i cittadini sono invitati e già da giorni è partita la macchina organizzativa per la prenotazione dei posti che risultano quasi del tutto esauriti per entrambe le esibizioni (vedi anche locandina in ultima di copertina).

## PITTURA

## Estemporanea, bene il «Simone»



Si è svolta domenica 21 maggio, nella cornice del porticciolo turistico di Brindisi, l'estemporanea di pittura sul tema «Vela al vento», orga-

ganizzata dal Circolo della Vela della città e aperta a tutti gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado. Immane la partecipazione del Liceo Artistico «E. Simone», che si è distinto con le opere di due studenti (nelle foto), Gianluca Manzo (classe V B - Arti Figurative), autore di un dipinto raffigurante una vela, la cui immagine si ripete per infondere l'idea del movimento, nonché vincitore del primo premio, consistente in un corso di barca a vela; e Lorenza Medico (classe I B), che ha dipinto su uno sfondo giallo un bicchiere contenente dell'acqua che rappresenta il mare, quest'ultimo solcato da una barca a vela intorno alla quale svolazzano dei gabbiani, mentre dalle profondità affiora in superficie una piccola creatura del mondo marino, aggiudicandosi per questo lavoro il secondo premio, un kit per pittura.

Altra grande soddisfazione, dunque, per i docenti del Liceo Artistico «E. Simone» e per il suo Dirigente Scolastico, prof.ssa Carmen Taurino, i cui studenti anche in quest'occasione hanno dimostrato una grande voglia di mettersi in gioco e di far conoscere tutto ciò che a scuola apprendono costantemente interfacciandosi col territorio circostante, verso il quale si aprono sempre con profondo interesse e spiccata curiosità.



**CO.GE.MA.IN.**

CONSORZIO PER LA GESTIONE  
DELLE MANUTENZIONI INDUSTRIALI

Via A. Nobel, 2/4  
(Zona Industriale)  
72100 BRINDISI  
Telefono 0831.574268  
Fax 0831.574269  
sito internet  
[www.cogemain.it](http://www.cogemain.it)  
posta elettronica  
[cogemain@cogemain.it](mailto:cogemain@cogemain.it)

## INTERCULTURA

## Gli scambi dell'Istituto Bozzano

Per gli alunni dell'Istituto Comprensivo «Bozzano» di Brindisi, in questi giorni si avviano alla conclusione, anche per quest'anno scolastico, i progetti legati agli scambi interculturali attraverso i quali i ragazzi delle seconde e terze classi della scuola secondaria di 1° grado sono stati protagonisti di esperienze di notevole rilievo.

Ricordiamo che l'Istituto Comprensivo «Bozzano» è stato designato, nella figura del Dirigente Scolastico, Istituto capofila per la provincia di Brindisi, nel progetto Internazionale di Multiculturalità per Malta. Ormai da due anni, sono attivi corsi di formazione di lingua inglese presso la Link School dove, gli alunni interessati a tale opportunità, oltre alle lezioni in lingua presso la scuola internazionale, hanno sperimentato sul campo le capacità acquisite, conquistando una prestigiosa certificazione.

L'esperienza Maltese si è conclusa il 27 aprile scorso con un convegno internazionale nel quale Dirigenti e Direttori delle scuole di tutta Europa hanno potuto raccontare la propria esperienza per un momento di condivisione di intenti e programmi futuri. Affiancato



al progetto di lingua inglese, ai ragazzi non manca di sperimentare anche l'esperienza in lingua francese attraverso il progetto di Intercultura che prevede gli scambi in famiglia, per ottimizzare le competenze. Nel mese di aprile, una delegazione di 15 alunni ha raggiunto, per il secondo anno consecutivo, la città di Albens (Francia) dove, ospitati dalle famiglie dei compagni francesi, i ragazzi hanno concluso un percorso formativo e di scambio culturale di considerevole spessore. Nei giorni scorsi, gli studenti della «Marzabotto» hanno sperimentato a loro volta l'alternanza interculturale accogliendo i giovani studenti francesi. E' ormai consolidato il forte interesse da parte dei ragazzi di sentirsi cittadini d'Europa e come tali, riconoscono la necessità primaria di comunicare ed interagire acquisendo le tante competenze e sfruttando le varie opportunità che vengono offer-

te. Lo scorso anno il progetto Intercultura è stato sponsorizzato da una azienda esterna, la MCM Group che, riconoscendo la valenza dell'iniziativa, ha voluto sostanzialmente contribuire affinché gli ospiti francesi potessero conoscere bellezza e cultura del nostro territorio. Anche il progetto ERASMUS Plus K2 è ormai quasi concluso. Nel prossimo mese di giugno le delegazioni di Belgio, Francia, Turchia, Spagna saranno ospitate con i delegati dell'Istituto di ricerca *Learning Community*, nella nostra città, per l'evento conclusivo.

L'Istituto Comprensivo «Bozzano» rientra come scuola partner in un'esperienza interamente coordinata dalla scuola capofila ITIS «E. Majorana» che ha raccolto e coordinato l'attività di insieme e condivisione, relativa agli scambi e ai progetti dei singoli Paesi. Attività a largo respiro quindi, che hanno coinvolto tutti gli attori di una comunità scolastica e che, come cittadini, ci rende orgogliosi per la visibilità che i progetti hanno sul territorio di una scuola aperta, con i piedi puntati sul proprio vissuto e sulle tradizioni e lo sguardo rivolto al mondo.

**Daniela Leone**

## DIARIO

## Scuola e legalità

Lunedì 29 maggio, alle 10.30, nell'aula magna dell'Istituto Comprensivo Casale di Brindisi (via Primo Longobardo) alunni e docenti incontrano il dr. Cataldo Motta per le iniziative programmate per la «Giornata della Legalità». I ragazzi gli rivolgeranno domande e presenteranno dei lavori svolti.

## E Aldo Indini compie 85 anni

Giovedì 25 maggio 2017 Aldo Indini compie 85 anni. Gli giungano i migliori auguri da parte della moglie Flora Pampo e dei figli Teodoro, Patrizia, Daniela, Cinzia, Flavia, Tiziana e Cristiana e delle loro famiglie.



## I novelli sposi Clara e Francesco



Grande gioia per gli amici Antonio Gargasole e Marina Palamà per le nozze della figlia Clara, che il 6 maggio 2017 si è unita in matrimonio con Francesco Pedrazzini. La cerimonia è stata celebrata nella Chiesa di Castello in Valsolda sul lago di Lugano. Felicitazioni dalla direzione di Agenda Brindisi.

### STORIE DELLA NOSTRA STORIA

29 Maggio 2017 - Brindisi, Sala Convegni (g.c.) del complesso delle Scuole Pie

VII Movimento

“La letteratura come segno e come sogno”

Carlo Alberto Augieri, Laura Facecchia e Annarita Miglietta dell'Università del Salento, dialogheranno con Ettore Catalano presentando: **“NEI CIELI DI CARTA”**  
 Studi per Ettore Catalano (Bari: Progedit editore, 2017)  
 Precederanno gli indirizzi di saluto di Giacomo Carito, vicepresidente della Società di Storia Patria per la Puglia e Corrado Nicola De Bernart, Presidente del Rotary Club Brindisi Appia Antica.  
 Coordina e introduce i lavori Antonio Mario Caputo (Società di Storia Patria per la Puglia).

Ci trovate su TWITTER  
al seguente indirizzo  
**@AgendaBrindisi**



Lunedì 22 maggio, presso il Teatro Verdi di Brindisi, ha avuto luogo la prima edizione del «Premio Nazionale Angelica Birtoli» dedicato alla memoria della piccola Angelica, barbaramente assassinata all'età di due anni da affiliati della Sacra Corona Unita. La serata, presentata da Marcello Biscosi, ha visto premiati alcuni illustri esponenti della lotta alle mafie. Ad organizzare l'evento il Coordinatore Provinciale della *Associazione Antiracket-Antimafie*, Paride Margheriti, in collaborazione con alcune scuole della città di Brindisi.

Il Premio è l'epilogo di un lungo percorso iniziato nel novembre del 2016, intrapreso da Paride Margheriti, in cooperazione con i Dirigenti e gli studenti della Marco Pacuvio, Don Milani e Majorana per promuovere la cultura della legalità. Il progetto contro il Bullismo e le Mafie, svolto a titolo di volontariato, senza alcun tipo di finanziamento, coinvolge attivamente gli studenti con mezzi e metodi innovativi come esercitazioni induttive alla riflessione e all'interazione. Un percorso utile a ricordare agli adolescenti il diritto all'errore, ma anche alla correzione. Un cammino indispensabile per accrescere la coscienza civile e la convinzione che, laddove ci sono partecipazione, cittadinanza, regole, cultura e valori condivisi non esiste spazio per criminalità o bullismo.

## EVENTO ANTIRACKET-ANTIMAFIE

# Il premio nazionale «Angelica Birtoli»



Durante la serata sono stati premiati i Dirigenti scolastici Elvira D'Alò e Salvatore Giuliano per l'impegno e la condivisione della lotta ad ogni forma di prepotenza e prevaricazione, il Comandante Alfa, tra i fondatori del Gruppo Intervento Speciale, GIS dei Carabinieri; Marisa

Garofalo, sorella di Lea Garofalo, prima testimone di giustizia donna, assassinata negli anni Novanta a Milano perché colpevole di aver testimoniato contro la famiglia sua e del suo ex compagno, affiliate alla 'Nrangheta, doppiamente rea senza assoluzione: in quanto donna e in

quanto capace di mostrare la propria autonomia intellettuale; Marco Scarciglia, giovane professore di musica gambizzato da un ragazzino di quindici anni per futili motivi; Marcello De Rosa, sindaco di Casapesenna che da anni vive sotto scorta; Cosimo Maggiore, imprenditore salentino vittima di racket delle estorsioni, costretto a vivere sotto protezione.

A intervallare premiazioni e testimonianze dirette le performance di artisti quali Marco Ligabue, Vincenzo Maggiore, Ada Acquaviva, i Terra Ross, Gianpaolo Catalano e il Party Zoo Salento, ma anche le esibizioni e le rappresentazioni dei lavori degli studenti del Comprensivo Santa Chiara e dell' Itis Majorana, Istituti capofila del progetto *No Mafie - No Bullismo*.

E' innegabile che operazioni culturali come quella del progetto legalità contro il Bullismo e le Mafie sono necessarie per promuovere la cultura della legalità nella scuola. E, in un Paese che suole definirsi civile, devono costituire le fondamenta di un'educazione orientata al rispetto delle dignità della persona, all'interiorizzazione dei valori della convivenza civile, alla interiorizzazione, nelle menti dei giovani, di un concetto spesso deliberatamente dimenticato: la legalità è un'opportunità in più per dare senso al futuro.

**Alfieri D'Alò**

(Foto Vincenzo D'Oria)

## Unità d'Italia e brigantaggio

Sabato 27 maggio (ore 16.00) nella sede dell'Associazione Jonathan, in via Ponte Ferroviario 10, conversazione del prof. **Antonio Caputo** su «L'unità d'Italia: le conseguenze per la terra di Brindisi» e affermazione del brigantaggio.



## Ristorante GiuGio dei F.lli GIUBILO

Ristoratori dal 1945

Via Pozzo Traiano 7 - BRINDISI

A due passi da piazza Vittoria (primo piano)

Teléfono 0831.1822424 - Cell. 345.8473844



## VELA

## Galà regionale nella LNI Brindisi



Grande partecipazione al Galà della Vela svoltosi a Brindisi sabato 20 maggio nel suggestivo scenario della Lega Navale Italiana. Tra le autorità presenti, a cominciare dalla Federazione Italiana Vela, il presidente nazionale Francesco Ettore, che nella sua qualità di massimo esponente della vela italiana ha dato particolare lustro all'intera serata.

Particolarmente gradito il videomessaggio del presidente della Regione Puglia Michele Emiliano, con parole di vicinanza al mondo dello sport e della vela in particolare.

Presenti inoltre il sindaco di Brindisi Angela Carluccio, l'onolevole Nicola

Ciraci, il Comandante della Capitaneria di Porto di Brindisi Salvatore Minervino, il neoconsigliere nazionale CONI Elio Sannicandro, il neopresidente regionale CONI Angelo Giliberto e tanti altri ospiti che hanno seguito con interesse e partecipato attivamente alle premiazioni dei migliori atleti pugliesi che si sono distinti nell'attività agonistica durante il 2016.

Tra questi sono stati premiati anche tre atleti della sezione LNI di Brindisi: 1° classificato Giosué Barsotti, vincitore del giro di Puglia nella categoria Crocera-Regata; 1° classificato Giovanni Cavallo nel Campionato Zo-

nale SB20 svoltosi a Taranto; 3° classificato Giovanni Cavallo nel Campionato Nazionale area Adriatica miniatura; 3° classificato Francesco Carlucci nel campionato italiano di Kitesurf disciplina freestyle acrobatico.

Premiato anche dalla FIV, con una targa alla memoria, lo storico istruttore della LNI brindisina Ettore Guadalupi, prematuramente scomparso nel 2016. Grande commozione e standing ovation durante il conferimento della targa al papà Gino, tra i soci più anziani della sezione.

La serata è proseguita con il piacevole intrattenimento musicale della cantante Laura Zeta e un ottimo buffet al termine del quale non è mancato il taglio della torta con i loghi della Lega Navale Italiana Sezione di Brindisi e della Federazione Italiana Vela VIII Zona, organizzatori dell'edizione 2017 del galà della Vela.

Il presidente della LNI Brindisi Roberto Galasso ringrazia tutti i partecipanti e in particolare al Presidente FIV VIII Zona Alberto Lategola che ha scelto Brindisi e la Lega Navale per l'organizzazione di questa edizione.

## FARMACIE

## FUORI ORARIO

**Sabato 27 maggio 2017**

• **Cannalire**

Corso Umberto, 24  
Telefono 0831.521849

• **Rubino**

Via Appia, 164  
Telefono 0831.260373

**Domenica 28 maggio 2017**

• **Brunetti**

Via Sele, 3  
Telefono 0831.57223

• **Rubino**

Via Appia, 164

**Apertura continua ore 8-22**

• **Corso Roma**

Corso Roma, 110/112  
Telefono 0831.523995

## FESTIVI E PREFESTIVI

**Sabato 27 maggio 2017**

• **Corso Roma**

Corso Roma, 110/112  
Telefono 0831.523995

• **Cannalire**

Corso Umberto, 24  
Telefono 0831.521849

• **S. Elia**

Via Caravaggio, 16  
Telefono 0831.512180

• **Rizzo**

Via Mecenate, 19  
Telefono 0831.524188

• **Amica**

Via Martiri Ardeatine, 12  
Telefono 0831.525035

• **Casale**

Via Duca degli Abruzzi, 41  
Telefono 0831.418847

**Domenica 28 maggio 2017**

• **Cirielli (ex Cataldi)**

Via Carmine, 54/58  
Telefono 0831.523043

• **Rubino**

Via Appia, 164

• **Brunetti**

Via Sele, 3

## ELETTRAUTO

Francesco Semeraro



Via Porta Lecce 99  
BRINDISI  
Cellulare 338.3717187

OMEOPATIA  
DERMOCOSMESI

VETERINARIA  
GALENICA



FARMACIA  
CAPPUCCINI

Via Arione, 77 ang. Via Cappuccini, 17  
BRINDISI - Tel. 0831.521904  
www.farmaciacappuccini.it

lunedì / sabato orario continuato 8.30-20.30



# Agenda SPORT



**CARPARELLI**

*costruire bene  
costruendo risorse*

Largo Concordia, 7 - BRINDISI  
0831.563664 - 0831.561853

Anno XXVII • N. 21 • 26 maggio 2017 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)

**VENERDI' 26 MAGGIO PRIMO CONFRONTO TRA COMUNE E SOCIETA'**



Lavori di adeguamento del Pala Pentassuglia nell'autunno del 2006 (Foto Nicola Ingrassio)

**DISTANTE**  
dal 1963  
ELETTRODOMESTICI

**expert**



**GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE**

Zona Industriale - 72023 Mesagne (BR) - Tel. 0831.777754  
[www.distante-expert.com](http://www.distante-expert.com) - [info@distante-elettrodomestici.com](mailto:info@distante-elettrodomestici.com)

[www.expert.it](http://www.expert.it) - [info@expert.it](mailto:info@expert.it)



**BASKET** Il «valzer» delle panchine nella serie A**Lo sponsor condiziona il mercato**

Mentre in serie A si continuano i playoff per assegnare lo scudetto, in casa New Basket Brindisi si lavora per chiudere il nuovo accordo col main sponsor Enel, mentre venerdì mattina Comune e società si confronteranno a Palazzo di Città sulla complessa questione del palasport.

Da mercoledì sono quattro le squadre che si contendono un posto per la finale. Milano, Trento, Venezia ed Avellino. La formazione allenata da Jasmin Repesa è la favorita per la vittoria finale, ma prima però dovrà eliminare i temibili bianconeri di coach Maurizio Buscaglia. Il tecnico originario di Bari ha prolungato il contratto con la società trentina sino al 2020. Tutta da gustare la sfida che vedrà di fronte i lagunari di coach Walter De Raffaele e gli irpini di Pino Sacripanti. I due roster si equivalgono, nomi importanti da una parte e dall'altra, panchine lunghe nelle rotazioni e pivot di grossa stazza fisica. Per molti poteva essere questa la finale per assegnare lo scudetto.

Nella sede di contrada Masseriola, intanto, la dirigenza è al lavoro per portare nuovi sponsor all'interno del club, ma so-



Coach Meo Sacchetti  
(Foto Maurizio De Virgiliis)

prattutto il compito più importante spetta al presidente Nando Marino che sta cercando di chiudere quanto prima l'accordo di sponsorizzazione con Enel. Un primo approccio pare già ci sia stato con buona possibilità di rinnovare e prolungare la collaborazione. Solo dopo la firma, il general manager Alessandro Giuliani potrà iniziare a pensare al nuovo roster. Un'idea di massima della squadra che sarà è già scritta sulla «lavagna» del gemme. Come sempre sono annotati sul taccuino di Giuliani almeno due o tre nomi per ruolo; il grosso poi verrà fatto durante la Summer League. Al momento coach Sacchetti può contare sui due italiani Cardillo e Donzelli, e sul giovane sloveno Mesicek. In questo periodo in cui il mercato non è ancora «vivace», a tenere banco

sono i nomi di alcuni allenatori. A Pistoia, ad esempio, è in dubbio la permanenza di Vincenzo Esposito per la guida tecnica: El diablo, premiato come migliore allenatore dell'anno, è corteggiato da diverse società italiane, ma ha dichiarato che rimarrebbe volentieri in Toscana salvo proposte dalla lega spagnola ACB. Per la panchina della Grissin Bon Reggio Emilia è stato fatto il nome di Piero Bucchi, anche se in queste ore starebbe maturando l'ulteriore prolungamento del contratto con Max Menetti. Alla ricerca di un allenatore l'Auxilium Torino, che ha chiuso il rapporto con Frank Vitucci e potrebbe indirizzarsi su Cesare Pancotto per la prossima stagione. Il procuratore dell'allenatore marchigiano ha già avuto un primo incontro per focalizzare le intenzioni del patron Forni. L'obiettivo del club torinese sarebbe l'ex Milano Luca Banchi ma si fa ancora il nome di Meo Sacchetti che, sulla base del contratto biennale, resta ufficialmente il tecnico della NBB per il prossimo campionato. Fiducia accordata a Walter De Raffaele (Venezia) che nei giorni scorsi ha firmato un triennale.

**Francesco Guadalupi**

**VIDEO****Il memorabile quinquennio NBB**

E' il titolo dello speciale video di Terzo Tempo dedicato ai cinque anni della NBB in Legabasket. Dal ritorno in serie A col successo in gara 4 dei playoff contro Pistoia nel Pala Carrara (14 giugno 2012) alla sconfitta del Talierno di Mestre con Venezia (7 maggio 2017) con l'esclusione dai playoff scudetto. Il racconto del quinquennio della New Basket Brindisi in serie A: il titolo di campione d'inverno nella stagione 2013/14, quattro presenze nella Final Eight di Coppa Italia (due semifinali) e una nella Supercoppa, due partecipazioni ai playoff, l'esperienza continentale in Eurochallenge ed Eurocup. Lo speciale, realizzato dal direttore Antonio Celeste con le immagini dei momenti più significativi della recente storia della pallacanestro brindisina, è disponibile sul canale YouTube di Terzo Tempo e sulla pagina Facebook di Agenda Brindisi e Terzo Tempo. Un ringraziamento particolare a Beppe Grandini e alla Legabasket. Nell'immagine di copertina il presidente della NBB dottor Fernando Marino nella domenica (12 gennaio 2014) della conquista del titolo d'inverno: Enel Brindisi-Dinamo Sassari 89-80 (Foto Maurizio De Virgiliis).

MAGNET MARELLI  
Castrol  
CHAMPION  
ACERBIS  
AKRAPOVIC  
ebay  
cellular line  
ALOSSATO  
per auto e moto  
www.aloisioricambi.it  
BRINDISI - Via Ennio, 10 - Telefono 582133 - Fax 514294

**PROMOZIONE** Sabato il derby con il Francavilla**Match decisivo per la Dinamo**

Quarta vittoria consecutiva in trasferta nei playoff promozione per la Limongelli Dinamo Brindisi, che espugna anche il campo di Lucera imponendosi 47-54 al termine di una gara condotta sempre in vantaggio. Una partita a tratti divertente con la squadra di casa che non aveva più nulla da chiedere ai playoff ma ci teneva a far bene contro il forte team brindisino. Per la Dinamo, viceversa, una vittoria che consolida il primato in classifica in attesa del big match casalingo di sabato prossimo (Palazumbo - ore 18.30) contro la Costruzioni Palumbo Francavilla che decreterà, al termine dei 40 minuti di gioco, la formazione che sarà promossa in serie D.

La Dinamo di coach Gigi Santini parte di gran carriera. Buona circolazione di palla e rapidi

contropiede che creano subito il primo break. La tripla di Zecca dopo 4 minuti vale il 4-13 mentre, dall'altra parte, è il solo Barbaro che, con 6 punti nel periodo, prova a tenere in partita i compagni di squadra. Sulla sirena di primo periodo un arresto e tiro di capitano Spagnolo manda le squadre al miniriposo sul 12-20 con il brindisino già autore di 9 punti (chiuderà con 15). Il secondo periodo segue un po' le orme del primo quarto. Andrea La Spada (ottima la prova dell'under biancoazzurro con 10 punti e buona personalità) ruba palla e si invola in contropiede per il 14-25 a metà periodo salvo però subire il ritorno dei padroni di casa che con Bernardi accorciano le distanze portandosi sul 23-27 alla pausa lunga.

Dopo l'intervallo la Dinamo, nelle cui file si registravano le assenze di

Ferrienti e Dario per turn over mentre Ruggiero è in campo ma reduce dall'influenza, prova con la zona dispari che mette la museruola all'attacco del Lucera. Brindisi allunga nuovamente senza però mai chiudere la partita e Bernardi, a due minuti dalla fine del quarto, insacca la tripla del 31-35. Sul finire di periodo bella azione della Dinamo con un bellissimo assist di Eposito per la spettacolare conclusione di Pietti: applausi e chiusura del periodo sul 31-38.

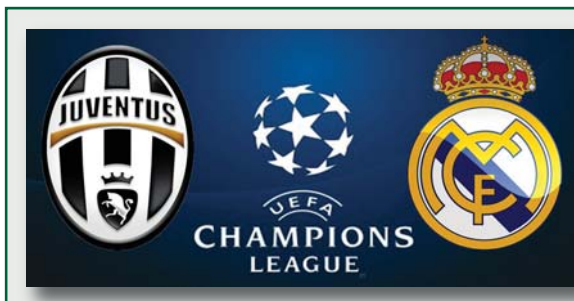
Ultimo periodo sostanzialmente equilibrato. Faccilongo per i foggiani segna da tre punti (37-44) dopo tre giri di lancette. La Spada risponde con 8 punti nel periodo ed il contropiede dell'under Pietti chiude virtualmente la gara (41-50). Minuti finali solo per i tabellini con la gara che si chiude sul 47-54.

Una trasferta molto positiva. Non soltanto per la vittoria ma anche per la bella accoglienza riservata agli ospiti dalla società foggiana. Un clima di cordiale amicizia così come accaduto a Brindisi nella partita di andata. Ed alla fine la foto ricordo con il capitano dei dauni Pippo Salcuni in mezzo ai giocatori brindisini.

**SICUREZZA****Karting in piazza anche a Brindisi**

L'evento «Karting in Piazza», organizzato dall'Automobile Club d'Italia, si svolge da ormai cinque anni ed

ha visitato più di 30 città, vedendo circa 10.000 bambini vivere la bellissima esperienza di una giornata indimenticabile in cui, in allegria e sicurezza, si assimilano i concetti fondamentali della sicurezza stradale. Quest'anno saranno nove le privilegiate location che ospiteranno «Karting in Piazza». Fra queste, la città di Brindisi che ospiterà la manifestazione nei giorni Lunedì 29 e martedì 30 maggio in Piazza della Vittoria, grazie alla disponibilità dell'Amministrazione Comunale. La manifestazione si svolgerà in uno spazio appositamente allestito con supporti tecnici avanzati ed attrezzato per accogliere i bambini delle scuole primarie di età compresa tra i 6 ed i 10 anni per insegnare in allegria l'educazione stradale; il tutto sotto la direzione di esperti tecnici e secondo uno sperimentato protocollo che prevede due fasi, una teorica ed una pratica, tenute da istruttori qualificati ed esperti. La parte teorica focalizzerà l'attenzione dei bambini sulle nozioni fondamentali del codice stradale, della sicurezza e del rispetto delle regole, e li coinvolgerà attivamente quali testimoni ed ambasciatori delle «10 Regole d'Oro della Sicurezza Stradale», le stesse di cui sono testimonial d'eccezione i piloti della Formula Uno. La Croce Rossa Italiana - Sezione di Brindisi - sarà presente con una ambulanza e proprio personale.



**La finale Juventus-Real Madrid godetevi in terrazza con noi**

**Ristorante GiuGio**

**dei F.lli GIUBILO**

Via Pozzo Traiano 7 - BRINDISI

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

Telefono 0831.1822424 - Cell. 345.8473844



## CINEMA

## In sala arriva lo «Shark movie»

Scopriamo le nuove uscite della settimana:

«47m»: i survival movie al femminile sono di moda ultimamente, dopo «Paradise Beach-Dentro l'incubo» con l'algida Blake Lively, bloccata su uno scoglio nel mezzo del mare con un enorme squalo a minacciarla, la nuova pellicola della «Dimension Films» propone due eroine al posto di una per uno shark movie che gioca sulla carica emotiva delle protagoniste. La storia resta la stessa, ma gli elementi in gioco si moltiplicano: due sorelle bloccate sul fondo dell'oceano e tanti squali affamati. Una situazione apparentemente impossibile, che fa eco al drammatico «Open Water» del 2004, senza dimenticare il lato umano delle due protagoniste. Fin dall'inizio la pellicola mette in chiaro le personalità agli antipodi delle due sorelle: la prima più matura, attenta, cauta e sensibile; la seconda giovanile, avventata e decisa. Anche se di film sugli squali ne abbiamo visti a gran quantità, tanto che i cineasti hanno perso l'originalità del genere, la regia e la scrittura di Johannes Roberts (già apprezzato per l'horror



sovrannaturale «The Other Side of the Door») rendono «47 metri» un buon film che riesce a tenere alta la tensione fino all'ultimo: lo spettatore non riesce minimamente ad immaginare quale sarà il destino delle sfortunate protagoniste.

Continuiamo con «Pirati dei Caraibi - La vendetta di Salazar»: i Pirati sono tornati e sono pronti a tutto pur di difendere uno spirito di conservazione anomalo: il diritto a un eterno presente. Non c'è futuro nella vita dei pirati, ma solo un passato scomodo che periodicamente chiede il conto dei danni, estraendo dal cappello gente pericolosa che non perdona uno sgarbo subito in tempi più o meno remoti. I vecchi bucanieri del mare sembrano mostrare uno spirito conservatore che non mira a tutelare interessi acquisiti nel tempo ma a preservare uno stile di vita libertario al quale non intendono in alcun modo rinunciare. Ritirarsi a vita privata non è un'ipotesi

contemplabile e avere una rotta è un bisogno imprescindibile che indica molto più che una semplice destinazione. Per queste persone, andare per mare è condizione necessaria per ricordare a se stesse di essere libere. Proprio questo anomalo spirito di conservazione si fa più interessante ora che la saga affianca ai veterani una nuova generazione di eroi, più giovani e pronti a spargliare le carte. Il risultato è curioso, perché se «Jack» (Johnny Depp) e «Barbossa» (Geoffrey Rush) sembrano vecchi adolescenti del mare, i ragazzi ostentano invece una saggezza e una compostezza che gli adulti non possiedono. Ma è proprio questo rovesciamento di piani a fare sì che il nuovo film di Joachim Rønning e Espen Sandberg abbia uno spirito inclusivo nel mischiare personaggi vecchi e nuovi. Così, l'oceano di maledizioni e sortilegi che ha fatto la fortuna del franchise torna a plasmare una missione principale e alcune piccole sottotrame che mescolano con rinnovata freschezza azione e atmosfera. Buon weekend al cinema!

Valentina Marolo

## BEACH PARTY

SoUNdSET  
nell'Oktagon

Edizione speciale per il dj set domenicale di Oktagon che, domenica 28 dalle ore 16, dà appuntamento con SoUNdSET Beach LAB. Il beach party primaverile più cool della litoranea brindisina porta in spiaggia Guido Nemola, dj e producer salentino attivo nei più importanti club d'Italia e d'Europa. Insieme a lui si alternano ai controlli Semeraro e Mar-B. Per tutto il pomeriggio, la pista vibra al suono di selezioni house con tutte le sue contaminazioni deep, soulful, funky. Si annuncia una festa da ballare fino all'ultimo raggio di sole al ritmo di battiti ipnotici e atmosfere che sfumano nelle sonorità etniche. Per tutta la giornata sarà possibile organizzarsi in squadre e giocare sui campi di beach volley e beach basket, sorseggiare i cocktail del beach bar e spezzare la fame con i nuovi aperitivi Oktagon.



# Agenda

Dal 1991 siamo il settimanale dei brindisini con 5.000 copie diffuse gratuitamente

**LO STRUMENTO IDEALE PER LA VOSTRA PUBBLICITA'**

Telefono e Fax: **0831.564555** - Cellulare: **337.825995** - E-mai: **agendabrindisi@libero.it**





Coop. F. Aporti  
COOP. F. APORTI



Presidenza del Consiglio dei Ministri  
Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale



AMBITO TERRITORIALE N°3

# LET'S JOB

GIOVANI PER IL SOCIALE

## CORSI DI FORMAZIONE

da selezionare e formare nei corsi di:



**FASHION GRAPHIC DESIGN**  
(photoshop-illustrator)  
sviluppo collezioni moda  
per giovani dai 16 ai 35 anni



**CAFFETTERIE  
BARISTA  
BARTENDER**  
per giovani dai 16 ai 35 anni



**OPERATORE PER  
LE ATTIVITÀ DI  
ASSISTENTE FAMILIARE**  
per giovani diplomati

**PER GIOVANI DIPLOMATI**  
i corsi sono finanziati dal **MINISTERO** della gioventù  
e pertanto **totalmente gratuiti**

inviare candidature con Curriculum specificando il corso a cui partecipare  
al seguente indirizzo e-mail: [selezionegiovani.aporti@gmail.com](mailto:selezionegiovani.aporti@gmail.com)



ISTITUTO COMPRESIVO  
SANTA CHIARA



NUOVO  
TEATRO  
VERDI

presentano

Lezione - Spettacolo

# Vi canto una storia

L'opera raccontata ai ragazzi

**Katia Ricciarelli**

Direttore artistico

**Francesco Zingariello**

Direttore musicale

**Sandro Corelli**

Regia

**Marco Carrozzo**

Testi

**Davide Giove**

Flauto

**Luciano Tarantino**

Violoncello

**Francesco Zingariello**

Pianoforte

**Nicola Malagnini**

Tenore

**Giovanni di Mare**

Baritono

**Angelica Meo**

Soprano

**Coro degli alunni Don Milani**

**Grazia De Cillis**

Direttrice Coro

**Carla Maghelli**

Ginnasta Ritmica

**Alice Testini**

Cantante

**Paola Negro**

Pianista

**Salvatore Protopapa**

Flauto

**Andrea Scigliuzzo**

Baritono

**Luigi De Lorenzo**

Tenore

**Sabato 27 Maggio**

Primo Spettacolo ore 17.00

Secondo Spettacolo ore 19.00

**Teatro Verdi**

**Brindisi**

con il patrocinio del **Comune di Brindisi**



CANTINE  
**RISVEGLIO**  
Dal 1958

A.S.D. Ritmica Brindisi



ASSOCIAZIONE CULTURALE  
"AMICI CANTORI" - BRINDISI

**COPY EXPRESS**

