

# Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXVIII • N. 25 • 22 giugno 2018 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)



**I BRINDISINI SCELGONO IL SINDACO E DECIDONO IL FUTURO DELLA CITTA'**



## Cavalera o Rossi

L'avvocato Roberto Cavallera e l'ingegnere Riccardo Rossi



### ECOTECNICA

LA PROFESSIONALITA' AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE

Numero Verde ritiro rifiuti ingombranti

 **800.991.995**

Coop. F. Aporti  
COOP. E. VOLTI



Presidenza del Consiglio dei Ministri  
Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale

# LET'S JOB

## GIOVANI PER IL SOCIALE

Società cooperativa sociale F. Aporti Via Tor Pisana 100, 72100 Brindisi

Con la chiusura delle attività progettuali l'ufficio DI Via Monte Sabotino 34, utilizzato dalla cooperativa per la realizzazione dei percorsi formativi, è divenuto per coloro che hanno frequentato i corsi e per i giovani disoccupati punto di riferimento per la formazione professionale.

L'attività principale è quella di *supportare i giovani disoccupati nella ricerca di nuova occupazione o di corsi professionalizzanti.*

PER MAGGIORI INFO: [selezionegiovani.aporti@gmail.com](mailto:selezionegiovani.aporti@gmail.com)

FINANZIATO DALLA PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI - DIPARTIMENTO DELLA GIOVENTU' E DEL SERVIZIO CIVILE

Il 19 gennaio scorso, ben 5 mesi fa, Agenda aveva dedicato la copertina evidenziando e denunciando il caso «bike sharring», o meglio la fine ingloriosa di un progetto intelligente ed ecosostenibile di muoversi in città per altro costato un bel po' di soldi. Ci augurammo che quella segnalazione venisse letta e recepita dal Commissario straordinario Santi Giuffrè in modo che potesse, di conseguenza, decidere il da farsi, in un senso o nell'altro. Speravamo che una situazione del genere non sarebbe stata ignorata, non fosse altro che per un problema di decoro urbano, ma non solo.

Sbagliavamo alla grande: la segnalazione/denuncia è stata totalmente ignorata come ognuno può personalmente constatare andando a vedere la situazione in cui versano i cosiddetti parcheggi delle biciclette. A Brindisi non serve neanche sbattere il «mostro» in prima pagina, tanto grande è l'assuefazione e il disinteresse verso la cosa pubblica, non è facile scalfire questa «incrostazione» che ormai è diventata una corazza impenetrabile e che costituisce un impedimento per amministrare con decenza questa città. Prima non è servito neanche fotografare il parcheggio di «bike sharring» di via Filomeno Consiglio, in pratica davanti alla casa comunale: pensavamo che avremmo toccato almeno un po' di amor proprio, macché! Non sappiamo se il commissario Giuffrè ne sia a conoscenza anche se è difficile immaginare che sia così, ma è ancor più difficile che nessuno tra dirigenti, funzionari o impiegati si sia mai accorto di niente e non abbia sentito il dovere morale di intervenire o segnalare al collega competente la situazione.

## ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI GIORGIO SCIARRA

### Decoro e disciplina



Le biciclette oltre a essere in cattive condizioni - di solito è necessario fare un minimo di manutenzione - sono usate come pezzi di ricambio, serve una ruota, un sellino eccole li pronte per essere «cannibalizzate». Di certo tutto ciò aumenta la percezione del degrado e offre un pessimo biglietto da visita a turisti e crocieristi e un cattivo insegnamento ai cittadini. Proponemmo e riproponiamo due soluzioni possibili: la più semplice sarebbe quella di eliminare tutto, certificando il fallimento del progetto e l'incapacità di gestire iniziative, soprattutto quelle valide; l'altra è quella di rimettere in sesto le bici rotte e controllare un servizio che potrebbe essere molto utile.

In questa città fa più notizia - tanto da meritare un articolo a più colonne - un blitz a fine settimana della polizia municipale in piazzale Lenio Flacco e l'elevazione di ben ottantacinque infrazioni per sosta vietata. Il Comandante Antonio Orefice fa bene ma farebbe meglio a non limitare la sua azione ai fine settimana ma di intervenire tutti i giorni perché la situazione è drammaticamente la stessa: una continua violazione delle norme. Se si attuasse una azione quotidiana ci troveremmo di fronte o al risanamento delle casse comunali o, gioco forza, ad un diffuso rispetto delle regole, per sfinimento dei trasgressori questa città potrebbe apparire un po' più civile. Il commissario Santi Giuffrè si appresta a lasciare il suo incarico congedandosi dalla città, ha svolto sicuramente un buon lavoro interpretando il ruolo istituzionale in un modo che i brindisini avevano dimenticato. Speriamo di non doverlo immediatamente rimpiaangere.

### I brindisini eleggono il sindaco

**Roberto Cavalera contro Riccardo Rossi: anche la copertina di questa settimana è dedicata alle elezioni amministrative. Domenica 24 giugno si torna alle urne per scegliere il sindaco, per restituire la normalità politico-amministrativa dopo un anno di gestione commissariale, che molti comunque hanno gradito e apprezzato. Si vota dalle ore 7.00 alle 23.00, si vota per indirizzare il futuro della città. E' stata una campagna elettorale difficile e velenosa, con puntuali «rimandi» al ruolo di Giovanni Antonino per la sponda Cavalera (centrodestra) e di Michele Emiliano per quella Rossi (centrosinistra). Si riparte dai dati del primo turno: 34,71% per Cavalera, 23,49% per Rossi. In bocca al lupo ai due candidati e soprattutto in bocca al lupo a Brindisi!**

# POSEIDONE

BRINDISI

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE  
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE  
BIGLIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468  
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

## BRINDISI Agenda

Direttore responsabile  
**Antonio Celeste**

Collaborano:

**Fabiana Agnello  
Carlo Amatori  
Antonio Caputo  
Eugenio Corsa  
Alfieri D'Alò**

**Gabriele D'Amely Melodia**

**Serena Di Lorenzo  
Antonio Errico  
Rosario Farina**

**Francesco Guadalupi**

**Roberto Guadalupi**

**Nicola Ingresso**

**Daniela Leone**

**Andrea Lezzi**

**Valentina Marolo**

**Pino Minunni**

**Paolo Palamà**

**Mario Palmisano**

**Davide Piazza**

**Eupremio Pignataro**

**Roberto Piliego**

**Pierpaolo Piliego**

**Renato Rubino**

**Domenico Saponaro**

**Gianmarco Sciarra**

**Giorgio Sciarra**

**Salvatore Sergio**

Fotografie:

**Stefano Albanese**

**Antonio Celeste**

**Maurizio De Virgiliis**

**Alfredo Perchinenna**

Prestampa e stampa:

**A. G. M. srl Lecce**

Direzione e redazione:

**Via Serafino Giannelli, 16**

*(già via Anime)*

**72100 BRINDISI**

Telefono e Fax

**0831/564555**

E-mail:

**agendabrindisi@libero.it**

**agendabrindisi@gmail.com**

Twitter:

**@AgendaBrindisi**

Sito web:

**www.agendabrindisi.it**

Registrazione Tribunale

di Brindisi n. 16/1991

**DISTRIBUZIONE**

**GRATUITA (5.000 copie)**

Agenda  
**SPORT**

### MEZZOGIORNO

## Bisogna cominciare a fare sul serio

Trascorse le prime settimane dalla nascita del Governo giallo-verde, alcuni temi sembrano essere rimasti ancora chiusi nei cassetti dei ministeri o, ancor peggio, andati persi in quel fiume di parole che attraversa freneticamente ogni campagna elettorale.

Prendete il caso TAP, ad esempio. Nei mesi scorsi diventò virale sul web un video in cui esponenti dei Cinque Stelle - presente anche la neo ministra Lezzi - spiegavano tutte le contraddizioni del progetto. Un entusiasmante intervento dell'ex Deputato Di Battista confermò l'intenzione di «bloccare in due settimane il progetto Tap» se il Movimento fosse andato al Governo. Una promessa che, inutile dirlo, conquistò letteralmente i cittadini di San Foca, dove quel giorno si era tenuta la manifestazione.

Al di là di come la si pensi sulla TAP è curioso constatare che a più di venti giorni dall'insediamento del nuovo Governo non c'è traccia di alcuna marcia indietro. Al contrario la neo Ministra per il Sud dichiara che pur ritenendo «la TAP un'opera inutile ... c'è un trattato da cinque anni» di cui bisogna «prendere atto». Insomma, come ha scritto qualcuno sul web: «passata la festa, gabbato lo santo» ma «nel frattempo», aggiungerei, «presi i voti».

Intanto un'altra grande in-



frastruttura delle nostre zone, l'Ilva di Taranto, è di nuovo al centro del dibattito. Su questo tema il Movimento guidato da Di Maio ha avuto sempre posizioni forti, almeno in campagna elettorale: dalla drastica chiusura dello stabilimento alla più moderata de-carbonizzazione. L'accordo con la Lega, però, apre nuove prospettive, essendo il Carroccio chiaro portatore degli interessi industriali settentrionali, a cominciare dal comparto meccanico e siderurgico fortemente sviluppato nel Nord-Est. Sarà anche per questo che nella sua recente visita a Brindisi, Matteo Salvini ha respinto qualunque soluzione radicale: «Non siamo qua per distruggere, per chiudere, per far saltare posti di lavoro - ha detto il neo Ministro riferendosi al caso Ilva - anzi, vogliamo però coniugare lavoro e sviluppo. Questo lo si può fare a Taranto, in Salento, a Brindisi, pagare meno l'energia sarà fondamentale per famiglie e imprese».

Parole che aprono un'ulteriore falla nella gestione collegiale di alcuni temi cruciali

da parte delle due compagini di Governo. Due forze legate da un «contratto» nel quale il Sud, però, trova spazi davvero ridotti. Sei righe, per la precisione, con cui si comunica di «non individuare specifiche misure con il marchio 'Mezzogiorno', nella consapevolezza che tutte le scelte politiche previste dal presente contratto ... sono orientate dalla convinzione verso uno sviluppo economico omogeneo per il Paese ...».

Qualcuno potrebbe pensare che su questo aspetto abbia potuto incidere il peso della Lega all'interno dell'alleanza. Ma non solo, probabilmente nelle stanze del potere grillino si è davvero convinti che sia necessario un cambio di rotta nelle politiche per il Sud e che per questo basterà ripartire da strumenti ordinari come quelli di sostegno al reddito, dalla revisione delle pensioni, e dagli investimenti tradizionali. Politiche nazionali, insomma, che sappiano portare benefici complessivi e migliorare le condizioni socioeconomiche anche nei territori più in difficoltà del Paese, senza che questi godano di alcun trattamento differenziato. Una scelta in controtendenza e certamente curiosa se pensiamo che buona parte dell'elettorato del Movimento Cinque Stelle risiede proprio nelle regioni del Sud.

**Andrea Lezzi**

## LICEO «ETTORE PALUMBO»

**SCIENZE UMANE  
ECONOMICO-SOCIALE  
LINGUISTICO STATALE**

Sede Centrale: via Achille Grandi, 17 - 72100 BRINDISI  
Telefono 0831 583124 - Fax 0831 516688

Sede Associata: via Giovanni XXIII - 72022 LATIANO  
Telefono e Fax 0831.727091



Da Legambiente Brindisi riceviamo e pubblichiamo il seguente documento, sottoposto all'attenzione dei candidati sindaco Roberto Cavaleira e Riccardo Rossi.

Legambiente non risponde a logiche di schieramento politico e ciò ha consentito, nel corso degli anni, di avere rapporti fruttuosi con amministratori comunali fra i quali segnaliamo quello con l'allora Sindaco Lorenzo Maggi, oggi socio autorevole dei Legambiente Brindisi, quando fu predisposta la convenzione sul polo energetico, in seguito violata ed infine cancellata ma anche quello con il Sindaco Mimmo Mennitti contro il rigassificatore, sin da quando l'Onorevole Mennitti chiese a Legambiente quei documenti e quelle notizie non rintracciabili presso il Comune di Brindisi.

Durante le campagne elettorali Legambiente ha richiamato l'attenzione sui temi in merito ai quali chiedeva impegni da parte dei candidati alla carica di Sindaco e lo fa anche ora sui temi sotto elencati.

**Ecologia della politica** - Dopo i due traumatici scioglimenti del Consiglio comunale è necessaria una svolta etica nella gestione della cosa pubblica, delle finanze comunali «allegre», della macchina burocratica e degli strumenti che consentano realmente trasparenza e partecipazione a co-

## DOCUMENTO SUI TEMI DECISIVI

# Legambiente scrive ai candidati sindaco



minciare dall'iter di approvazione del PUG, il cui documento programmatico preliminare è stato approvato all'unanimità in Consiglio comunale addirittura quasi sette anni fa.

**Smart city** - La salvaguardia e la valorizzazione del territorio, la riqualificazione e la rigenerazione devono passare attraverso la rapida approvazione di un PUG che punti all'obiettivo del «consumo di suolo zero» e, quindi, alla conservazione o riqualificazione (edilizia ed energetica) dell'esistente e non all'aumento spropositato delle volu-

metrie e ciò vale anche per il Piano Comunale Costiero. Fondamentale è portare avanti il patto dei Sindaci per l'energia sostenibile in Europa (buttato in qualche cassetto) e un Piano della mobilità sostenibile che è ben altra cosa rispetto ai Piani di settore, spesso contraddittori di questi anni.

**Economia circolare** - L'affidamento da parte del Commissario Straordinario dott. Santi Giuffrè ad una ditta seria del servizio di raccolta degli RSU ha consentito di portare la percentuale di raccolta differenziata dal miserrimo 19% del gennaio

2017 al 60%. La raccolta porta a porta, il superamento del 65%, impianti pubblici efficienti e gestiti da ditte credibili, un ruolo effettivo di coordinamento della Regione Puglia e forme di premialità e di controllo e penalità degli abusi sono le condizioni essenziali per promuovere economia circolare ed abbattere la TARI.

**Ambiente e green economy** - Legambiente ha sempre fornito proposte costruttive per la tutela e la valorizzazione del patrimonio storico-artistico ed ambientale e si spera che il futuro Sindaco voglia portare avanti i progetti dell'Ente Parco «Brindisi Natura» (fortemente apprezzato da Federparchi), di valorizzazione del Castello Alfonsino (ogni discussione sulla destinazione d'uso è legata alla preliminare disponibilità di ulteriori 20.000.000 di euro), dell'Appia Regina Viarum, dell'Area Produttiva Paesaggisticamente ed ecologicamente attrezzata (APPEA).

Una reale svolta però dipende dalla definizione del futuro dell'area che era occupata dalla centrale Brindisi Nord e di quella di Cerano, argomenti rispetto ai quali il passato ci ha consegnato pagine buie della vita amministrativa e della capacità di salvaguardare i diritti e gli interessi della comunità brindisina.



Federazione  
Medie  
Piccole  
Imprese



### NUOVA SEDE PROVINCIALE

VIA GIROLAMO FRACASTORO, 3  
72100 BRINDISI

PARALLELA VIA E. FERMI Z.I. DIETRO CONCESSIONARIA RENAULT

brindisi@fmpiconapi.it  
www.fmpiconapi.it  
3405866470

SICUREZZA SUL LAVORO  
MEDICINA DEL LAVORO  
CONSULENZA ALLE IMPRESE  
SISTEMI GESTIONE QUALITA'  
APPRENDISTATO  
TIROCINI  
FORMAZIONE FINANZIATA  
CAF  
PATRONATO

Team  
Impresa+



Giuseppe Cellie



Mauro Masiello



Belinda Silvestro



Anna Maria Calabrese



Luana Mia Pirelli



Anna Lucia Portolano



Alessandro Antonino



Cristiano D'Errico



Antonio Elefante



Giampaolo D'Onofrio



Alessio Carbonella



Salvatore Valentino



Lorenzo Guadalupi



Valentina Fanigliulo



Antonio Manfreda



Maurizio Pesari



Rossella Gentile



Teodosio Prete



Giulio Gazzaneo



Livia Dell'Anna

IL 24 GIUGNO AL BALLOTTAGGIO CAMBIALA STA STORIA



**RICCARDO ROSSI**  
UN SINDACO FINALMENTE

#RICCARDOROSSISINDACO2018

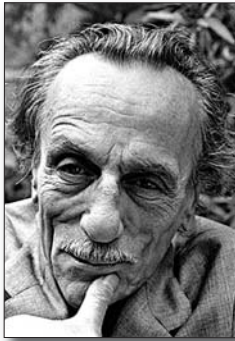


## CONTROVENTO

## Gli esami non finiscono mai ...

«Mi sono scocciato di sottostare alla legge del vivere civile che ti assoggetta a dire sì senza convinzione». Questa una delle frasi più celebri pronunciate dal protagonista, Guglielmo Speranza, nella commedia dei giorni dispari «Gli esami non finiscono mai» del grande Eduardo. Il titolo è poi diventato una classica citazione, buona per ogni occasione. Anche per questa, in cui mi presto a plasmarla per i casi di stringente attualità:

**1) Esami di stato.** Detti anche esami di estate, perché costringono esaminatori ed esaminandi a lunghi bagni di sudore, o di «maturità», termine obsoleto, oggi che persino i giovani quarantenni sono immaturi. Questi esami, ridotto ad un rito formale, assicurano ai candidati candidati il 99% di esito positivo, potrebbero essere anche eliminati, ma il carrozzone muove un giro di consuetudini passatiste difficile da sconfiggere. Stucchevole ormai il tormentone sul toto tema, come se i giovani brufolosi-favolosi dovessero comporre un saggio critico e non un semplice elaborato riportante le competenze acquisite.



**2) Esami di calcio.** Sono in piena fase di svolgimento i mondiali in Russia. Malgrado l'enfasi delle reti Mediaset e di alcuni quotidiani, all'Est niente di nuovo. Da rilevare che, finora, non ci sono più le belle squadre materasso di una volta, ma, alla fine, i soliti noti (Brasile, Germania, Francia e Spagna) supereranno gli esami. Comunque noi non siamo stati ammessi, evitando così una figuraccia certa.

**3) Esami di spiaggia.** La classica «prova costume» è stata effettuata da un pezzo. Tra delusioni, oh di sorpresa, gridolini d'angoscia e auto promesse di dieta ferrea. Alla fine si è optato per un costume che copre un tantino di più, tutti promossi con la sufficienza risicata e via, sotto l'ombrellone,

a «tagliare» sugli slip alla brasiliana che qualcuna può permettersi.

**4) Esami elettorali.** Diciamolo pure, sono i più importanti. Qui non c'è da scherzare, perché ne va della vita futura dei cittadini. Non solo a Brindisi, naturalmente, ma in tutti i paesi dove, domenica 24, si terranno i ballottaggi. Per restare ai fatti di casa nostra, scendono nell'arena due contendenti di razza decisi a duellare nel torneo a colpi di asta e di spadone, pur di aggiudicarsi i favori della bella che li sta a guardare, Madama Brindisi. L'uno è il Cavaliere azzurro, gentiluomo senza paura (e senza perizia politica). L'altro è il cavaliere Rossi, esperto di mille tenzoni. Il primo è un duellante debuttante, il secondo un combattente ripetente. Ognuno ha la sua corte e il suo seguito, entrambi hanno pari possibilità di spuntarla. Per i due contendenti domenica sarà il giorno della verità, un esame senza appello: che vinca il migliore. Ma chi governerà sarà sempre sotto osservazione, ed è giusto così, perché «gli esami non finiscono mai» ...

**Bastiancontrario**

## CULTURA

## Sulle contraddizioni

Noi occidentali, poverini, non possiamo contare su quel benefico equilibrio tra poli di tensione contrapposti come invece fanno i più saggi orientali, che si affidano alla teoria taoista dello Yin e dello Yang. Specie noi italici, siamo più rozzi, noi non coniughiamo Yin con Yang, noi passiamo brutalmente alla conflitto dualistico «bianco-nero, buono-non buono, uomini-caporali». Salvo poi a mischiare le carte e a mutare posizioni e pensiero. Siamo insomma i campioni del cambio di casacca sfacciato e del «Dire tutto e il contrario di tutto». Gli italiani restano fedeli solo alla maglia della propria squadra del cuore, per il resto sono dei fedifraghi seriali, amanti del cambiamento ma anche del ribaltamento di idee e di parole. Se accusati di pirolettismo, hanno subito la risposta preconfezionata: «La coerenza è la più stupida delle virtù: solo chi cambia idea è al passo con il mondo». Senza saperlo, siamo sfegatati fan del tedesco Nicolò Cusano (un vero tuttologo: filosofo, umanista, giurista, matematico, e pure cardinale!). Intanto perché scrisse il *De docta ignorantia* (che per noi va a pennello) e poi perché, in un certo senso, rivalutò le contraddizioni. Egli infatti discettò sulla coincidenza degli opposti e sull'unione dei contrari. La strana coppia Di Maio-Salvini, durante la psichedelica trattativa con il Quirinale, si è certamente ispirata al sant'uomo mangia patate. «A sua insaputa», si intende ...

**Gabriele D'Amelj Melodia**

## PREVENZIONE &amp; SICUREZZA

Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):

APPREZZA LA NOSTRA FORMAZIONE  
E FAI ADDESTRAMENTO CON NOI:  
MENO RISCHI PER L'AZIENDA,  
PIU' SICUREZZA PER TE.

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



**GLOBAL SAFETY**



## MUSICA

## Concerto Coro Regionale ARCoPu



Nella solenne cornice della Basilica Cattedrale di Brindisi, sabato 23 giugno alle ore 20,30 sarà eseguita la «Petite Messe Solennelle» di Gioacchino Rossini, concerto-meditazione per coro, soli, harmonium e pianoforti. Ingresso libero.

Reduce dall'entusiasmante debutto all'interno del *Mysterium Festival* del 25 febbraio scorso nella Concattedrale di Taranto e il 26 febbraio nella monumentale Cattedrale di Bari, con la direzione del M° Gianluigi Gelmetti ed in coproduzione con l'Orchestra della Magna Grecia, l'opera sacra torna a Brindisi nella sua terza edizione con la *Petite Messe Solennelle*, ultima tappa di un tour di grande successo.

Il concerto-meditazione vedrà come protagonista il Coro Regionale ARCoPu formato da 150



coristi provenienti da tutta la Puglia che presenteranno il capolavoro sacro rossiniano ricco di grande pathos nella sua prima stesura musicale. Infatti il celebre compositore pesarese, del quale quest'anno ricorre il 150° anniversario dalla morte, dopo un lungo periodo di isolamento artistico scrisse quest'opera per la quale il termine «petite» è solo un gesto di modestia, una dimostrazione di grande fede.

«Il concerto giunge al termine di un percorso

formativo di crescita professionale e musicale - dice la coordinatrice dell'evento dr.ssa Anna Rita Di Sansebastiano -. Un progetto che ARCoPu, l'Associazione Regionale dei Cori Pugliesi, persegue da diversi anni e che coinvolge un patrimonio di volontariato musicale e di capitale umano di grande valore, tenuto insieme dal miracolo della musica. Tutto ciò diventa poi esperienza professionale e concertistica con professionisti di talento internazionale. Un momento artistico di grande arricchimento culturale per la nostra città, un evento che quest'anno coincide con i festeggiamenti per il XXV anno di episcopato di S.E. Mons. Domenico Caliandro, Arcivescovo di Brindisi-Ostuni».

Solisti d'eccezione: Annarita Di Giovine-Ardito soprano, Ilaria Ribezzi contralto, Federico Buttazzo tenore, Carlo Provenzano baritono. Maestro del coro: Beppe Naviglio. M° Nunzio Aprile e M° Federico Pische ai pianoforti, M° Enrico Tricarico all'Harmonium. Direttori: M° Andrea Crastolla e M° Luciano Fiore.

## SOLIDARIETA'

## Percorsi di integrazione



In occasione della Giornata Mondiale del Rifugiato che si celebra il 20 giugno, Arci Brindisi

in collaborazione con Trame Solidali Brindisi e InDisciplinati - eventi, cultura, spettacolo, presenta venerdì 22 giugno (ore 19,00), presso il Chiostro di San Paolo Eremita a Brindisi (Piazza Dante), lo spettacolo teatrale gratuito «UMANA - Percorsi di integrazione tra uomini» a cura della compagnia teatrale Tèmenos Recinti Teatrali. UMANA è uno spettacolo in forma di parole e musica; è un libero viaggio dedicato al tema dell'umano, narrato attraverso una selezione di canzoni tratte dal repertorio della canzone d'autore, alternando brani di letteratura italiana, poesie e testimonianze e racconti di uomini e donne. Liliana Putino, voce recitante sarà accompagnata da Daniele Vitali alla Tastiera e Marco Puzello alla Tromba. Lo spettacolo sarà preceduto dalla presentazione della tesi di laurea di Francesca Esposto con introduzione a cura del prof. Antonio Ciniere, docente dell'Università del Salento di Sociologia delle migrazioni e ricercatore ISTAT. A seguire ci sarà un rinfresco offerto da Arci Brindisi. Arci Brindisi è ente gestore di tre progetti SPRAR (Sistema di protezione Richiedenti Asilo Politico e Rifugiati) in tre diversi comuni della provincia: Carovigno, San Pietro Vernotico e San Pancrazio Salentino; i progetti ospitano uomini e donne singoli, famiglie e madri con bambini. Informazioni: telefono 328.4221868 - 349.6902912.

# Agenda

Dal 1991 siamo il settimanale dei brindisini con 5.000 copie diffuse gratuitamente

**LO STRUMENTO IDEALE PER LA VOSTRA PUBBLICITA'**

Telefono e Fax: **0831.564555** - Cellulare: **337.825995** - E-mai: **agendabrindisi@libero.it**



## LEGGENDO

## Larcent disegna Claudel

Da sempre l'industria del cinema produce e distribuisce un elevato numero di trasposizioni filmiche basate su opere nate con un diverso *medium*: un romanzo, un'opera teatrale, un videogioco o un fumetto. Al contrario, non molti sceneggiatori e disegnatori cadono nella tentazione di *racchiudere* in vignette un componimento in prosa. Di tale esercizio stilistico in pochi hanno inciso un paradigma indelebile e assoluto. Tra di loro primeggia Manu Larcent con *Il Rapporto di Brodeck*. Ho dedicato diverse recensioni alle opere di Larcent, tanto per la sua straordinaria importanza nel panorama fumettistico europeo quanto per il carattere mai banale del suo stile, pregno di *input* introspettivi e di riflessioni profonde. Oggi utilizzo il suo fumetto per scrivere del libro da cui ha avuto origine: *Il rapporto* di Philippe Claudel.

Accademico, scrittore, sceneggiatore e regista francese, nel 2007 pubblica *Il rapporto*, una profonda e intensa indagine delle peggiori pulsioni e comportamenti dell'essere umano.



A conclusione di una guerra, in un paesino sperduto tra i monti, tra gli abitanti di una piccola comunità montana in cerca di oblio da incubi e atrocità appena vissuti, giunge un uomo insieme ad un cavallo e ad un asino. Accolto con l'abituale diffidenza, è da subito etichettato come *De Anderer*, l'Altro. E' l'inizio di una convivenza difficile, l'origine di un crimine collettivo che bisogna ricostruire attraverso la scrittura del rapporto. L'incaricato è Brodeck, da poco ritornato dopo due anni di terribile detenzione in un campo di concentramento e che di mestiere stende rapporti sulla flora e la fauna locali. Sebbene l'ordine sia di scrivere affinché chi legga possa capire e perdonare,

Brodeck perde di vista l'obiettivo.

*C'è di tutto in questo guazzabuglio. Ci svuota la mia vita. Scrivere mi sgrava il cuore e le viscere.*

In una sorta di meta-scrittura legata al rapporto, l'autore con un continuo oscillare tra diversi piani temporali, slegato da ogni tipo di appartenenza geografica, politica e religiosa, apre una finestra sulla Storia, si addentra nella storia personale del narratore, della sua comunità e si cala tra le miserie umane.

*Il rapporto* di Claudel condensa riflessioni, ossessioni, ansie e fobie con le stesse pregnanze di molte opere di Larcent. Se il Primo narra la corruzione morale di una comunità con rara bravura, il Secondo compie un efficace esercizio di trasposizione fumettistica, l'ennesima eccellenza visiva del fumetto contemporaneo: il netto tratteggio bianco e nero si rivela estremamente utile a descrivere la rudezza della valle, la sua aura ancestrale, il carattere brutale dei suoi abitanti, le loro specifiche e potenti connotazioni visive e psicologiche.

Alfieri D'Alò

## STORIA

## XVIII Torneo della Civetta

Il «Torneo della Civetta» è una manifestazione entrata a far parte della tradizione popolare di Tuturano. La XVIII edizione riporterà il clima della festa medievale nelle strade e nelle piazze di Tuturano. Un giorno, sabato 23 giugno, che in poche ore porterà indietro il tempo di quasi mille anni per ricordare l'annus mirabilis della frazione brindisina:

Il «Torneo della Civetta», evento realizzato e promosso dalla Pro Loco di Tuturano con il contributo del Comune di Brindisi e della Presidenza del Consiglio della Regione Puglia, con il patrocinio morale di Provincia, Consorzio Asi e CCIAA di Brindisi, con main sponsor Enel e media partners Canale 85 e Antenna Sud, è diventato ormai una delle feste medievali più amate in Puglia. Tuturano sarà catapultato in un'epoca passata e i visitatori saranno trasportati, quasi per magia, indietro nel tempo. Audaci cavalieri, nobili, dame, monaci e frati, artigiani e mercanti, popolani e contadini, sbandieratori, balestrieri e soldati, giocolieri, musicisti e giullari faranno rivivere come per incanto aspetti diversi del misterioso Medioevo. Un clima che potrebbe trovare nei versi dell'«Orlando furioso» la giusta cornice: «Le donne, i cavalieri, l'arme, gli amori, le cortesie, l'audaci imprese io canto». Un corteo con venti gruppi medievali provenienti da ogni parte d'Italia, in tutto 450 figuranti con a capo lui, il Signore di Brindisi, il nobile e gran cerimoniere, Goffredo conte di Conversano, impersonato dal romano Valerio Morigi, interprete di Ettore De Nicola ne «L'Onore e il Rispetto», la fiction di Canale 5 con protagonista Gabriel Garko.

**AUTORICAMBI ALOISIO**  
www.aloisioricambi.it

BRINDISI - Via Ennio, 10 - Telefono 582133 - Fax 514294

**BALLOTTAGGIO DEL 24 GIUGNO 2018**

Committente elettorale: De Masi Trifone

Propaganda elettorale - Committente responsabile Trifone De Masi

**Adesso !  
è ora !**

*Roberto*  
**Cavalera**

**SINDACO DEI BRINDISINI**

## AMBIENTE

## Tour WWF spiagge «plastic free»

Gli oceani ricoprono i 2/3 del nostro pianeta e se fossero un Paese, sarebbero la settima economia più grande al mondo, per un valore complessivo di 24.000 miliardi di dollari. Un valore enorme fatto di pesca, acquacoltura, turismo, istruzione, commercio, ma anche di azioni fondamentali alla nostra sopravvivenza, come il sequestro del carbonio dall'atmosfera.

Eppure questo straordinario «fondo di ricchezza comune» oggi è costantemente eroso e minacciato dalle azioni umane.

Ogni anno, finiscono negli oceani del pianeta, tra i 10 e i 20 milioni di tonnellate di plastica, provocando oltre 13 miliardi di dollari l'anno di danni agli ecosistemi marini. L'Europa è il secondo produttore di plastica al mondo dopo la Cina e riversa in mare ogni anno tra le 150 e le 500mila tonnellate di macroplastiche e tra le 70 e 130 mila tonnellate di microplastiche.

Il 3 giugno, da Catania, è partito il Tour nazionale SPIAGGE 'PLASTIC-FREE', che proseguirà per tutto il mese con ini-



ziative in tante località italiane. Una tappa del tour è prevista a Brindisi, domenica 24 giugno.

«Noi del WWF Brindisi - recita un comunicato - abbiamo attivato la "#GenerazioneMare" è intendiamo porre particolare attenzione ad una località di grande pregio naturalistico che, per la sua particolare conformazione, attira e intrappola, purtroppo, grandi quantità di rifiuti provenienti in gran parte dal mare.

Il 24 giugno abbiamo organizzato, come primo evento dell'estate 2018 a difesa del mare e delle coste, una mattina dedicata alla raccolta dei rifiuti nel parco cittadino di Punta Penne e Punta del Serrone di Brindisi».

La raccolta verrà eseguita dalle 09.00 alle 12.30 con il supporto del Comune di Brindisi e della Ecotecnica srl, con il coinvolgimento dei volontari WWF e anche di tutti coloro che vorranno dare il loro contributo per la cura di questa affasci-

nante area.

Il WWF i cittadini, le associazioni, i centri sportivi e chiunque abbia a cuore Brindisi e il suo mare a partecipare a liberare le spiagge dai rifiuti accumulati e soprattutto dalla plastica. Appuntamento alla torre di Punta Penne, alle 09.00.

Inoltre, il WWF chiede ai cittadini di firmare la petizione rivolta alle nostre istituzioni con cui chiediamo:

- che premano affinché venga alla luce al più presto la Direttiva europea che vieta 10 prodotti di plastica monouso;
- l'introduzione di una cauzione sugli imballaggi di plastica monouso;
- che vietino l'uso di microplastiche in tutti i beni di consumo e i prodotti plastici non biodegradabili;
- che finanzino la ricerca e il recupero delle reti da pesca di plastica fantasma, abbandonate in mare.

La petizione è disponibile nella pagina web del WWF Italia:

[http://www.wwf.it/petizione\\_plastica.cfm?utm\\_source=wwf.it&utm\\_medium=Landing&utm\\_campaign=Campagna-Mare2018](http://www.wwf.it/petizione_plastica.cfm?utm_source=wwf.it&utm_medium=Landing&utm_campaign=Campagna-Mare2018)

## SOCIETA'

## Incontro sulla Costituzione

«La Costituzione spiegata agli italiani» è il titolo dell'incontro organizzato dall'Associazione Culturale «La Torre dell'Orologio» che si svolge giovedì 21 giugno alle ore 18.30 a Brindisi in via del Mare 36 presso il noto ed elegante locale Theodorvs. Ne diamo notizia per quanti avranno modo di leggere il giornale nell'anteprima on-line.

In un periodo nel quale si è tanto parlato della Costituzione, l'incontro si prefigge, attraverso un approccio coinvolgente e non didascalico, la finalità di puntare i riflettori sui valori della nostra Carta Costituzionale, sull'attualità ed avanguardia della stessa, sulle questioni ancora aperte e dibattute. Nel corso presentazione, in anteprima pugliese, del volume «La Costituzione spiegata agli italiani» (Edizioni Voilier). Intervengono gli autori del libro: prof. Enrico Cuccodoro, avv. Emilio Graziuso, avv. Raffaele Marzo, ing. Alessandro Cannavale.

Nel Settantesimo anniversario della nostra Costituzione, come Associazione «La Torre dell'Orologio» ha voluto organizzare l'incontro per discutere su un tema particolarmente delicato ed attuale in modo originale ed approfondito - ha afferma Bruno Guadalupi, Presidente della «La Torre dell'Orologio» -. Per questo ha ritenuto opportuno presentare in sede di incontro il volume «La Costituzione spiegata agli italiani» il quale mette l'accento su quanta parte delle norme fondanti del nostro Stato sia puntualmente disattesa da cittadini e governanti.

Per maggiori informazioni gli interessati possono visitare la pagina Facebook La Torre dell'Orologio.



Tel. 0809291851  
Fax 0802220267

**navitalia.com**  
Centro Prenotazione Traghetti

IL MODO PIÙ FACILE E VELOCE  
PER **PRENOTARE TRAGHETTI**  
ALLE **MIGLIORI TARIFFE.**

navitalia.com  
è un membro di



**MAURINO**  
SHIPPING  
AGENZIA MARITTIMA





# E' stato ufficialmente varato il cartellone degli appuntamenti del Teatro La nuova stagione del «Verdi»



La Fondazione Nuovo Teatro Verdi ha recentemente presentato la stagione 2018-2019. All'incontro, che si è svolto nel foyer del teatro, hanno preso parte il commissario straordinario del Comune di Brindisi e presidente della Fondazione, Santi Giuffrè, il subcommissario con delega al Teatro, Stefania Fornaro, il direttore artistico del Teatro Verdi, Carmelo Grassi, e il direttore operativo della Fondazione, Valentina Marolo.

«Confermiamo l'investimento nel teatro - ha esordito il presidente Santi Giuffrè - perché la stagione garantisce una proposta culturale di qualità. Il teatro deve essere sempre più un viaggio nella visione e nell'immaginario. Per questo abbiamo guardato con attenzione al teatro convinti che la comunità saprà viverlo in tutte le sue forme e i suoi generi. La qualità del teatro è anche nel lavoro encomiabile dello staff, al quale va il mio plauso».

Il direttore artistico Carmelo Grassi ha aggiunto: «Abbiamo cercato di allestire un cartellone particolarmente gioioso. Uso questo termine non perché presentiamo solo spettacoli divertenti: sarebbe contrario alla stessa vision del nostro teatro. La gioia di cui parlo è quella della passione per il teatro, perché in questa stagione non c'è genere o linguaggio teatrale che venga trascurato».

«Il Teatro Verdi - ha concluso Valentina Marolo - conferma il suo essere teatro

per la città, con la quale ha stretto da tempo un rapporto speciale: anche quest'anno vogliamo offrire un'occasione per la città e uno spazio di accoglienza per i giovani. La stagione ripercorre tutti i generi con una particolare attenzione per le nuove generazioni, attenzione che la Fondazione ha sempre avuto e continuerà ad avere. E in questa ottica confermeremo anche la progettualità di alternanza scuola-lavoro».

I vecchi abbonati alla formula completa possono effettuare il rinnovo presso i nuovi uffici della Fondazione (foyer teatro) dal 13 al 29 giugno e in botteghino dal 4 al 7 settembre. Gli abbonamenti completi saranno a disposizione di tutti dal 17 settembre. I vecchi abbonati alle formule parziali avranno prelaione dall'8 al 12 ottobre, mentre le nuove sottoscrizioni parziali saranno disponibili a partire dal 15 ottobre. Infine, spazio ai biglietti per tutti gli spettacoli dal 22 ottobre.

Una stagione - la 2018-2019 del Teatro Verdi di Brindisi - ricca di titoli e di proposte che spaziano dai classici ai moderni e ai contemporanei, tra prosa, danza, musical, musica e ricerca. Il nuovo cartellone è aperto alle emozioni, alla curiosità, alla vita, alla creatività: una miscela di generi e prospettive, come risposta alla crescente richiesta di teatro che arriva dal territorio.

Un programma intenso di titoli rivisitati e messi in scena da registi e artisti di diffe-



renti generazioni e sensibilità, ai quali ancora una volta affidare, dal punto di vista del teatro e della scena, le domande sul nostro presente.

Quattordici serate impreziosite da artisti di fama nazionale, un ventaglio di spettacoli che leggono con coraggiosa attenzione e con spirito innovativo i classici, che riflettono su inquietudini mai sopite o che recuperano pagine della grande commedia.

L'inaugurazione della stagione il 5 novembre è con «La musica fa crescere i pomodori», protagonista Peppe Vesicchio, una delle icone della musica del nostro Paese e non solo: al centro della serata un programma musicale dedicato alle colonne sonore del cinema e ai suoi arrangiamenti e rielaborazioni per orchestra sinfonica, nonché al progetto di musica armonico-naturale,

che indaga l'armonia tra l'equilibrio della natura e la profondità della musica.

Il 23 novembre va in scena «L'abito nuovo», il lavoro scaturito dal sodalizio di due simboli del teatro italiano: Luigi Pirandello ed Eduardo De Filippo. Un testo aspro riadattato per la prima volta nel 1937 ma di straordinaria attualità, che Michelangelo Campanale mette in scena con una regia visionaria ispirata alla poetica pirandelliana. Lo scrivano Michele Crispucci non accetta l'eredità per non svestirsi di un abito che indossa da anni immemori, un abito pugno di sudore, lavoro e umiltà.

Uno spettacolo travolgente effonderà energia e colore nel Teatro Verdi il 4 dicembre: «Le Bal. L'Italia balla dal 1940 al 2001», creazione del Théâtre du Campagnol per la

regia di Jean-Claude Penchenat che racconta, a ritmo di danza, la storia del nostro Paese dall'inizio della seconda guerra mondiale al crollo delle torri gemelle. Un racconto senza parole in cui la forza comunicativa è nei corpi, nei dettagli, nei passi di danza.

Intelligente, simpatica, diretta e con un'ironia graffiante, leggera e disarmante. È l'attrice siciliana Teresa Mannino, protagonista il 17 gennaio con lo spettacolo «Sento la terra girare»: da sola sul palco per novanta minuti fa ridere e divertire, nonostante rifletta su temi ambientali e sul grido di aiuto del nostro pianeta, dall'estinzione degli animali al riscaldamento globale, dallo scioglimento dei ghiacciai allo spreco alimentare.

Le prove attoriali e di regia scelte per la nuova stagione

scorrono una dopo l'altra in locandina: il 22 gennaio è la volta di un gradito ritorno, quello di Pierfrancesco Favino che interpreta «La notte poco prima delle foreste», il monologo di Koltès già presentato in piccola parte sul palco del Festival di Sanremo. Favino si muove sotto il temporale nelle vesti del «diverso», dello «straniero», dell'«immigrato», con la postura curva dal dolore e con la voce che sembra sempre essere a un passo dall'infrangersi nel pianto.

Si arriva al 30 e 31 gennaio, al doppio appuntamento con «Aggiungi un posto a tavola», una delle più amate commedie musicali italiane, che porta la firma di quella squadra storica che fu Garinei e Giovannini con Jaja Fiastri e le musiche di Armando Trovajoli. Gianluca

Guidi, già Don Silvestro nell'edizione 2009, torna nel ruolo di protagonista oltre a curare la messa in scena.

Leo Gullotta è l'interprete principale di «Pensaci, Giacomino!» di Luigi Pirandello, in cartellone il 6 febbraio. Scritta nel 1917 dal premio Nobel agrigentino, la commedia affronta temi ancora molto attuali come la condizione della donna, il rapporto dello Stato nei confronti dei dipendenti pubblici, nella fattispecie degli insegnanti, le maldicenze del prossimo, il benpensismo dei benpensanti.

Lello Arena è in scena il 15 febbraio con il divertente e cinico «Parenti Serpenti», conosciuto al grande pubblico grazie all'omonimo film di Mario Monicelli con Paolo Panelli. Lo spettacolo è un viaggio nell'animo umano dissimulato in una commedia dai toni scherzosi e dai tratti umoristici.

Il 20 febbraio Alessio Boni torna al Verdi con il «Don Chisciotte», l'eccentrico eroe di Cervantes affascinato dalle letture delle avventure cavalleresche medievali, di cui è ossessionato tanto da voler far rinascere i nobili sentimenti di quell'epoca. Al suo fianco la celebre interprete turca Serra Yilmaz, icona del cinema di Ferzan Ozpetek, oltre a Roberto Aldorasi, Marcello Prayer e al drammaturgo Francesco Niccolini.

Il musical «Hairspray - Grasso è bello», nella nuova versione italiana, arriva a Brindisi il 27 febbraio con la regia di Claudio Insegno e con

Giampiero Ingrassia nel ruolo en travesti di Edna, che al cinema fu di John Travolta. Sul palco un nutrito cast di ottimi performer accompagna Ingrassia nello spettacolo vincitore, nella versione originale, di ben otto Tony Awards.

Il 5 marzo il sipario si apre su uno spettacolo in cui Emilio Solfrizzi e Antonio Stornaiolo, gli ex Toti e Tata, regalano esilaranti perle di comicità attingendo in parte ai giorni nostri, in parte al repertorio che ha reso popolare il duo negli anni Ottanta e Novanta. Tantissimi, quasi non si contano, i personaggi.

Il 12 marzo si torna alla prosa classica con «L'importanza di chiamarsi Ernesto» di Oscar Wilde, impietoso ritratto dell'alta società vittoriana, legata all'aspetto e alla forma e poco alla sostanza. Al Teatro Elfo Puccini di Milano il merito di aver riscoperto e valorizzato l'opera che lo stesso Oscar Wilde definiva una «frivolezza per persone frivole». Commedia agile, sagace e ben ritmata. z

Il sipario si chiude il 20 marzo con il pop scanzonato di Lucio Dalla e le ballate poetiche di Lucio Battisti. Diretto e interpretato da Sebastiano Somma, accompagnato da un ensemble vocale e uno jazz, «Lucio incontra Lucio» è una originale lettura della vita dei due grandi cantautori italiani. Due uomini accomunati dalla stessa passione per la musica, nati a distanza di dodici ore l'uno dall'altro, e che oggi rappresentano un'icona tutta italiana.

MAIN SPONSOR



SPECIAL SPONSOR



#emozioniestreme

# ADRIATIC CUP



dal 29 GIUGNO al 01 LUGLIO

BRINDISI, Viale Regina Margherita

www.adriaticup.it |



Patrocini



Comitato organizzatore



Partner



Gold Sponsor



Media Partner



«Adriatic Cup» e «I Sapori del Mediterraneo» insieme per un grande evento tra sport ed enogastronomia, tra gare e prodotti tipici locali. Appuntamento sul lungomare Regina Margherita di Brindisi dal 28 giugno al 1 luglio. Mercoledì scorso la conferenza stampa di presentazione nel Porticciolo Turistico Marina di Brindisi.

Novità, tante novità. Sotto il profilo sportivo, ma non solo. L'edizione 2018 dell'Adriatic Cup, eventi motonautici organizzati dal Circolo Nautico Porta d'Oriente in collaborazione con la Federazione Italiana Motonautica, il Comune di Brindisi, l'Autorità di Sistema del Mare Adriatico Meridionale e la Capitaneria di Porto di Brindisi, Camera di Commercio riserverà tante sorprese.

L'evento, che si svolgerà sul Lungomare Regina Margherita e nello specchio d'acqua del porto interno, è stato presentato mercoledì 20 giugno nel porticciolo turistico Marina di Brindisi. Sono intervenuti Giuseppe Danese, Circolo Nautico Porta d'Oriente, Ugo Patroni Griffi, Presidente Autorità di Sistema del Mare Adriatico Meridionale, Santi Giuffrè, Commissario Straordinario Comune di Brindisi, Alfredo Malcarne, Presidente della Camera di Commercio di Brindisi, Rocky Malatesta, Puglia Promozione, Antonio Schiano, Presidente Giovani FIM Coni. Tra gli inter-

## MOTONAUTICA ED ENOGASTRONOMIA

# Adriatic Cup e Sapori del Mediterraneo



venti anche quello del Presidente dell'Associazione Puglia Insieme si Può, Fabio Pochi. Quest'anno, infatti, gli eventi motonautici si svolgeranno in contemporanea con quelli enogastronomici proposti da «I Sapori del Mediterraneo», che dopo la trasferta mesagnese dello scorso anno, torneranno ad animare il Lungomare di Brindisi con stand di prodotti tipici locali.

Una scelta strategica dettata

dalla consapevolezza che la sinergia fra i diversi attori del territorio sia la carta vincente per organizzare eventi di qualità e dal futuro assicurato.

«L'Adriatic Cup ha diversi obiettivi - ha esordito Giuseppe Danese del Circolo Nautico Porta d'Oriente -. In primis promuovere, attraverso gli sport nautici, un percorso di progressivo avvicinamento delle giovani generazioni al mare e quindi valorizzare l'elemento naturale

che caratterizza la città di Brindisi. E' un evento della città e per la città e, proprio in quest'ottica, abbiamo inteso riconfermare la collaborazione con l'associazione Puglia Insieme Si Può che, in ambiti diversi ma compatibili con l'evento di motonautica, organizza iniziative di qualità che puntano a dare lustro al territorio. Un territorio che merita di essere promosso oltre i confini provinciali, un obiettivo che si può centrare solo facendo sinergia. Per quanto ci riguarda l'auspicio è che i piloti di motonautica possano diventare ambasciatori delle bellezze naturali ed enogastronomiche del territorio perché l'Adriatic Cup deve diventare un evento turistico sportivo con numeri considerevoli».

«Già in passato abbiamo avuto occasione di collaborare con il comitato organizzatore degli eventi di motonautica a Brindisi, un'esperienza che, per quanto ci riguarda ha lasciato un segno positivo - ha dichiarato Fabio Pochi, Presidente di Puglia Insieme si Può -. Per questo, in occasione dell'edizione 2018 dei due eventi, abbiamo riconfermato questa sinergia che ci sembra vincente. Come sempre il nostro impegno per il territorio massimo e l'unico obiettivo è quello di realizzare iniziative trainanti e di qualità che possano proiettarci su palcoscenici che più si addicono alle potenzialità della città di Brindisi».



## Ristorante GiuGiò dei F.lli GIUBILO

Ristoratori dal 1945

Via Pozzo Traiano 7 - BRINDISI

A due passi da piazza Vittoria (primo piano)

Teléfono 0831.1822424 - Cell. 345.8473844





## Istituto Tecnico Tecnologico «G. GIORGI» Brindisi

*Informatica - Telecomunicazioni - Elettronica - Elettrotecnica  
Automazione - Meccanica e Meccatronica - Energia*

Via Amalfi, 6 - 72100 BRINDISI - Telefono 0831.418894 - Fax 0831.418882  
www.itgiorgi.gov.it - mail: brtf010004@istruzione.it - p.e.c.: BRTF010004@pec.istruzione.it

## AVVISO 10862 PON INCLUSIONE «L'ALTRA SCUOLA» -10-1.1.A FSE PON PU-2017-130

**Il predetto PON è composto di 8 moduli.**

Uno dei moduli, dal titolo «RemiAmo insieme», è stato attuato presso la Lega Navale nei mesi di aprile e maggio e ha coinvolto 15 alunni, un tutor ed un esperto. Dopo una prima parte teorica, i ragazzi sono stati impegnati a terra con allenamenti di remoergometro; è seguita un'esperienza pratica in acqua utilizzando un quattro costal. L'esperienza fatta dagli alunni, lontano dai banchi di scuola, è stata entusiasmante e stimolante anche per l'approccio con l'ambiente nuovo, il mare, e per lo spirito di squadra che si è venuto a creare.

A completamento di questo percorso, i ragazzi hanno effettuato una gara a livello regionale classificandosi, anche, per le Finali Nazionali dei Campionati Studenteschi di Canottaggio in programma sul Lago di Idro (BS) dal 4 al 7 giugno. Per gli studenti è stata senz'altro una bella e stimolante avventura ed ha permesso loro di confrontarsi con altri atleti prendendo consapevolezza, allo stesso tempo, delle loro potenzialità e soprattutto accrescendo lo spirito di gruppo.

Questo progetto ha permesso certamente a questi studenti di esprimere, attraverso lo sport, le loro capacità con ricadute sia a livello fisico che psicologico attraverso il rispetto delle regole e l'accrescimento delle loro autonomie favorendo il passaggio della concezione di classe - gruppo, aggregato a quello di classe - gruppo sociale. L'iniziativa è risultata essere un valido strumento per quell'integrazione, non solo utile, ma necessaria, per il buon andamento delle attività scolastiche nonché per il raggiungimento e il conseguimento di una buona scolarizzazione e di un positivo clima tra gli alunni stessi e tra studenti e docenti.



## ROTARY VALESIO

### Una serata con Stefano Miceli

Sarà una serata particolarmente suggestiva e intonata sulle note dell'eccellenza quella accordata e organizzata il 29 giugno prossimo (ore 20.00) presso il Lido Oktagona dal Club Rotary Brindisi Valesio, presieduto dalla dott.ssa Livia Antonucci. E sarà uno degli eventi più importanti del biennio Rotary, il Premio Rotary appunto, che nasce per premiare un concittadino che si è distinto nel mondo per arte, musica e professionalità. L'ospite d'onore e protagonista della serata sarà infatti il celeberrimo Maestro e pianista Stefano Miceli, giovane talento brindisino che, bruciando le tappe di una carriera brillantissima, dirige oggi le orchestre più prestigiose del mondo.



Il Maestro Miceli (Stefano per tutti noi brindisini) è un brindisino DOC, ormai acclamato e apprezzato in tutto il mondo e protagonista della scena culturale e musicale a livello globale. Ha avuto incarichi che lo hanno visto impegnato nei seguenti ruoli: direttore artistico e musicale della Milano Metropolitan Orchestra

(dal 2013); principal guest artist and conductor Leipzig Philharmonic Orchestra, Germania (2009-2011); direttore ospite dell'Orchestra Filarmonica Italiana (2010); direttore musicale dell'Orchestra Sinfonica Italiana (dal 2008); consulente artistico Melbourne Italian Festival, Melbourne (2007-2009); direttore artistico Bergamo Classica Festival, (dal 2004); direttore artistico Mif Prize Competition Italy and Australia (2008); fondatore e direttore artistico Bergamo Festival Internazionale della Cultura (2010-2011).

Ha ottenuto i seguenti prestigiosi riconoscimenti: medaglia d'argento dal Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano (Roma) nel 2008; premio Pugliesi nel Mondo (Bari) nel 2008; Steinway Artist (Amburgo) nel 2011; Bravo Award (New York) nel 2012; A. Lincoln Medal (New York) nel 2016.

Anche Brindisi renderà onore alla sua prestigiosa carriera di Stefano Miceli conferendogli per mezzo del Rotary Club, un premio ... anche se, in realtà, sarà lui a omaggiare la città con la sua presenza e la sua opera artistica!

## MEDICINA

### Congresso ASL

Il 29 e 30 giugno 2018 si svolgerà a Brindisi, presso l'Hotel Nettuno, il congresso scientifico «Topics in Medicina Interna e Immuno-Reumatologia»: Presidente e responsabile scientifico Dr. Paolo Di Giuseppe, Dirigente responsabile della UOSD di Reumatologia dell'Ospedale Perrino di Brindisi.

Un incontro di portata nazionale che vede coinvolti, come relatori e moderatori, professionisti della ASL di Brindisi insieme a specialisti di altre aziende sanitarie e ospedaliere della Puglia ma anche di altre regioni italiane, compresi ricercatori e docenti universitari di rilievo.

Nelle due giornate dedicate al corso, suddiviso in varie sessioni, si farà il punto su alcune delle tematiche più importanti e attuali della Medicina Interna, affrontando anche il problema complesso delle infezioni ospedaliere, delle nuove frontiere nel trattamento di alcune patologie. Ampio spazio sarà dedicato agli argomenti di interesse immuno-reumatologico con il focus su diagnosi e terapie.

Il corso, a partecipazione gratuita e con 13 crediti ECM per un numero massimo di 100 partecipanti, è rivolto a figure appartenenti alle seguenti discipline: infermiere e medico chirurgo specialista in medicina generale, medicina interna, endocrinologia, diabetologia e malattie metaboliche, reumatologia, malattie infettive, pneumologia, allergologia e immunologia, geriatria, neurologia, angiologia, cardiologia, chirurgia vascolare, ematologia, gastroenterologia, radiodiagnostica, patologia clinica, medicina nucleare, nefrologia.

Le iscrizioni vanno presentate entro martedì 26 giugno 2018.

### International Inner Wheel

Lunedì 25 giugno (ore 19.00), nella Sala Reale dell'Hotel Internazionale di Brindisi, avrà luogo la cerimonia di consegna della Charter al nuovo Club International Inner Wheel Brindisi Porta d'Oriente. Atto fondativo e documento Ufficiale del Club. Saranno presenti la Presidente Nazionale Inner Wheel, dott.ssa Isabella Rizza Romano, la rappresentante Nazionale, dott.ssa Gemma Pirondini Venuti, la Governatrice del Distretto, dott.ssa Irene Ficociello Calzetta, la Chairman del Comitato all'Espansione, dott.ssa Caterina Bove Narullo. La cerimonia si svolgerà alla presenza di Autorità Innerine e Autorità Rotariane. Club Padrino del Nuovo Club Inner Wheel è il Rotary Brindisi, Club storico della città.



Via Pozzo Traiano 7 (terrazza) - BRINDISI - Tel. 0831.1822424 - Cell. 345.8473844



## PUGILATO

## Zurlo, il ricordo di un campione

Ci sono degli articoli che non vorremmo mai scrivere e sono quelli che ti fanno venire un groppo alla gola, mentre la penna tentenna sulla carta e una ridda di ricordi t'invade la mente e l'animo.

Franco Zurlo ci piace vederlo al centro del ring, mentre l'arbitro gli solleva il braccio in segno di vittoria.

Con i suoi cinquanta incontri disputati, Franco era abituato a questo gesto che entusiasma ed esaltava migliaia di tifosi a Brindisi e nell'intera Italia, sì, perché lui, brindisino, era campione italiano dei «Pesi Gallo», ma non solo, nella sua prestigiosa e lunga carriera aveva collezionato una medaglia d'oro ai Giochi del Mediterraneo del 1963, aveva partecipato alle Olimpiadi di Tokio del 1964, fino a raggiungere il massimo vertice a livello europeo.

A prescindere dai suoi meriti e riconosciuti successi sportivi, Franco Zurlo, oltre che nello sport, era un campione soprattutto nella vita.

Discreto, mai sopra le righe, anche quando mandava al tappeto i suoi avversari, non si esaltava, ma aveva parole di consi-



derazione e di rispetto per il rivale che aveva appena battuto.

I giornalisti sportivi scrivevano e dicevano di Franco che possedeva «un'ottima scherma pugilistica», qualcosa di conaturato che lo faceva trovare a suo agio tra le corde del quadrato, quando mulinando con sapienza le braccia sembrava che toccasse delicatamente il suo contendente, in realtà colpiva, colpiva facendo anche male. Magari non avrebbe voluto, ma la dura legge dello sport, e del pugilato in particolare, esigeva e gli imponeva che si verificasse quanto lui, serio professionista, realizzava.

Aveva tentato di vivere lontano dalla sua città, si era sposato in California, dove era diventato padre di due bambine. Poi, ave-

va fatto ritorno in Terra di Brindisi, per la gioia dei suoi familiari e dei suoi ancora numerosissimi estimatori e amici.

Tra una partita di tennis e l'altra, nel 2007, aveva ricevuto l'onorificenza del CONI che gli permetteva di avvalersi del vitalizio «per riconosciuti meriti sportivi».

Si è spento lo scorso 17 giugno e se ne andato in punta di piedi, in simbiosi con quella danza leggera e ricca di stile che usava sul ring.

«La vita è meravigliosa» è un bel film del 1946 di Frank Capra, interprete principale James Stewart; è un fil avvincente e, alla fine, lo struggente testo prevede che il protagonista dica che: «Quando si accende una lampadina e contemporaneamente suona un campanello, vuol dire che un angelo ha messo le ali». Nel caso di Franco Zurlo ci piace credere che mentre volava verso l'infinito le sue numerose cinture da campione si siano illuminate, mentre nel cielo i cerchi di Olimpia risplendevano in modo più sgargiante.

La città di Brindisi è grata a Franco Zurlo.

**Antonio Caputo**

## FARMACIE

## FUORI ORARIO

**Sabato 23 giugno 2018**

• **Cecere**

Viale Belgio, 22  
Telefono 0831.572149

• **Rubino**

Via Appia, 164  
Telefono 0831.260373

**Domenica 24 giugno 2018**

• **Comunale**

Via Grazia Balsamo, 2  
Telefono 0831.526829

• **Rubino**

Via Appia, 164

**Apertura continua ore 8-22**

• **Corso Roma**

Corso Roma, 110/112  
Telefono 0831.523995

## FESTIVI E PREFESTIVI

**Sabato 23 giugno 2018**

• **Favia**

Via S. Lorenzo, 61  
Telefono 0831.597844

• **Corso Roma**

Corso Roma, 110/112

• **Rubino**

Via Appia, 164

• **Santa Chiara**

Viale S. Giovanni Bosco, 59  
Telefono 0831.542572

• **Cecere**

Viale Belgio, 22  
Telefono 0831.572149

• **Minnuta**

Via Minnuta, 1  
Telefono 0831.451916

**Domenica 24 giugno 2018**

• **Cannalire**

Corso Umberto, 24  
Telefono 0831.521849

• **Raffaello**

Piazza Raffaello, 3  
Telefono 0831.522472

• **Comunale La Rosa**

Via Delle Mimose, 24  
Telefono 0831.548430


## SERVIZI in SEDE e a DOMICILIO

## Orario di Apertura

**Lun-Sab 8:00-22:00**  
**Dom 8:30-13:30**

Corso Roma 112, Brindisi  
0831.523995

info@farmaciadorsoma.it

 Seguici su Facebook

**Elettrocardiogramma**

**Holter Pressorio**

**Holter Cardiaco**

**Polidisonografia**

**Test del Sonno**

**Profilo Lipidico**

**Profilo Biochimico**

**Esame delle Urine**

**Misurazione della**

**Pressione Oculare**

**Analisi INR**

**Intolleranze Alimentari**

**Test Stress Ossidativi**

**Foratura dei Lobi**

**Prenotazioni CUP**

**Noleggio Presidi Sanitari**



# Agenda SPORT

Anno XXVIII • N. 25 • 22 giugno 2018 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)

acquapazza

RISTORANTE  
*Tradizione & passione*

Piazza Dante 5 - BRINDISI  
0831.529680 - 347.9801956

**SPORT BRINDISINO IN LUTTO PER LA SCOMPARSA DELL'EX PUGILE ZURLO**



**Ciao grande Franco!**

Franco Zurlo (archivio Giancarlo Fortunato)

GRUPPO

**DISTANTE**

ELETTRODOMESTICI

SINCE 1963

**expert**



**GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE**

MESAGNE - Zona Ind.le - Tel. 0831.777754 / LECCE-SURBO - S.S. 613 - Tel. 0832.308442  
[www.distante-expert.com](http://www.distante-expert.com) - [info@distante elettrodomestici.com](mailto:info@distante elettrodomestici.com)

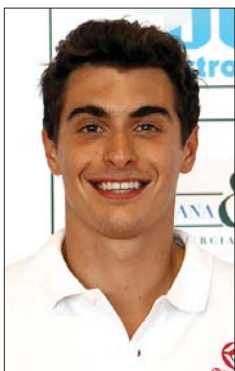
pubb.legitt. | settore pmo

**LEGA A** Alberto Morea nuovo assistente di Vitucci

## Zanelli primo acquisto della NBB

La Happy Casa Brindisi ha scelto il nuovo assistente di coach di Frank Vitucci e ha firmato il primo acquisto: Alessandro Zanelli. Per lo staff tecnico, la scelta del sodalizio biancoazzurro è ricaduta sul giovane Alberto Morea, che vanta esperienze da capo allenatore e vice in Legadue con Ferrara, Mantova e Montegranaro. La dirigenza della NBB sta lavorando per completare lo staff tecnico con un secondo assistente: con ogni probabilità un tecnico che possa dedicare del tempo al settore giovanile.

Sul fronte della composizione del nuovo roster è sempre più probabile la separazione da Marco Giuri. La guardia brindisina doc continua ad essere richiesta con insistenza da Venezia che garantirebbe a Giuri minuti importanti, ma soprattutto, una competizione europea. Nel frattempo, il diesse Simone Giofrè ha definito l'accordo con Alessandro Zanelli, atleta classe 1992 ma con un interessante curriculum alle spalle. Dopo aver mosso i primi passi, cestisticamente parlando, nel Basket Caorle, ha completato l'iter del settore giovanile con la Benetton Treviso con cui ha vinto uno scudetto con l'under 19 nel 2011. Dal



Il neoacquisto Zanelli

2012 ad oggi ha disputato diversi campionati tra DNB e Legadue, ultimo campionato con Legnano. Per Zanelli anche alcune presenze con la maglia della Nazionale under 18 e 20. Per quanto riguarda gli italiani, coach Vitucci e Simone Giofrè starebbero provando a convincere Antonio Iannuzzi a rimanere a Brindisi. Il giocatore nativo di Avellino starebbe chiudendo la posizione contrattuale che lo vede ancora legato all'Auxilium Torino e avrebbe preso in considerazione l'offerta della NBB. Al momento il mercato degli stranieri è stato messo da parte per dare priorità agli italiani. Resta in caldo la trattativa per la conferma di Tepic e Mesicek. Se per il serbo si tratta di formulare un nuovo contratto, per l'esterno sloveno bi-

sogna capire se vorrà onorare per l'ultimo anno l'impegno con la Happy Casa dopo aver provato la strada per la NBA o valuterà qualche offerta proveniente da club che disputano l'Eurocup. Se per il ruolo di centro titolare non si parla più di Tau Lydeka, le attenzioni della società di contrada Masseriola potrebbero spostarsi su Jhon Brown, ala-pivot statunitense uscito dal college High Point University. Nel 2016 ha disputato la Summer League di Orlando con Charlotte Hornets, ed è stato proprio l'attuale diesse biancoazzurro Simone Giofrè a portarlo in Italia alla Virtus Roma in Legadue. Non altissimo per giocare vicino canestro (201 cm.), ha un discreto tiro dalla media ma soprattutto è dotato di un buon atletismo. Nella stagione 2017/2018 ha vestito la maglia della Delonghi Treviso con cui ha chiuso a quasi 17 punti di media partita.

Con la conclusione dei playoff e la vittoria del tricolore numero 28 dell'Olimpia EA7 Milano il mercato di Lega A comincia ad entrare nel vivo. E dal prossimo campionato, anche l'Alma Trieste, neo promossa, farà parte della massima serie.

Francesco Guadalupi

**VELA**

## Mattone in festa



Si sono ritrovati nella sezione brindisina della Lega Navale Italiana per un piacevole incontro conviviale ma soprattutto per festeggiare il secondo posto conquistato nella

classifica speciale «Gran Crociera» della 33.esima edizione della regata internazionale Brindisi-Corfù. È stato un risultato esaltante per tutta la famiglia di «Mattone» (imbarcazione del 1981) dopo tante partecipazioni alla kermesse italo-greca. Skipper della regata 2018 è stato il professor Antonio Lisi, che naturalmente ha condiviso col resto dell'equipaggio (Alberto Gulletta e Massimo Piazza) e con i componenti storici questo esaltante risultato. E sul tavolo della cena «celebrativa» ha trovato posto la coppa ricevuta a Corfù nel corso della cerimonia di premiazione della regata. La foto che pubblichiamo ha qualche anno e si riferisce alle prime regate disputate da «Mattone» con un equipaggio più numeroso e anche un tantino più giovane! Ma lo spirito non conosce età e quella di «Mattone» è una lunga storia d'amore con il mare, con la vela e soprattutto una bellissima storia di amici.



## LEUCCI COSTRUZIONI

*Design and manufacture of steel structures, boilers, pressure vessels and piping in: carbon, alloy, stainless steel and alloy. Maintenance of plants for production of electric power.*

Via Enrico Fermi, 120 - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.546531 - Fax 0831.546529  
web site: [www.leucci-co.it](http://www.leucci-co.it) - e-mail: [leuccico@tin.it](mailto:leuccico@tin.it)

**CALCIO Staff tecnico-dirigenziale e nuova squadra**

## Brindisi, tra conferme e ipotesi

Dopo un lungo silenzio, la SSD Brindisi FC comunica la nuova ripartizione delle quote societarie che sostanzialmente mette alla pari la V&V rappresentata da Umberto Vangone con il 50% ed il gruppo dei brindisini con l'altro 50% diviso tra Antonio Giannelli, Francesco Bassi e la Perbrindisi. Definito l'assetto societario, è iniziata ufficialmente la nuova stagione sportiva del Brindisi FC. In realtà, finito il campionato, i dirigenti brindisini non sono stati mai fermi, ma hanno lavorato con un basso profilo.

Nonostante la grande riservatezza, tante le fughe di notizia delle quali si attende l'ufficialità. I dirigenti protagonisti del recente successo, per ottenere un'ulteriore crescita organizzativa, pare abbiano chiesto la collaborazione del navigato Enzo Carbonella al quale avrebbero assegnato il ruolo di Direttore generale. Se così fosse, la scelta, sarebbe da considerare ottima visto il suo importante curriculum sportivo, pieno di successi sia da giocatore, da allenatore e non da meno nel ruolo ricoperto in più occasioni da direttore generale. L'ultima sua positiva esperienza è stata ad Ostuni dove, con una squadra messa in piedi in pochi giorni, ha sfiorato la



promozione diretta a discapito proprio del Brindisi. Altro nominativo di assoluto prestigio, per una società d'Eccellenza, che circola con insistenza, è quella del direttore sportivo **Nicola Dionisio** (foto) con esperienze vincenti in piazze blasonate in Lega Pro e serie D come Potenza, Aversa, Avellino, Savoia, Benevento, Castel di Sangro e Cava de' Tirreni. Grande silenzio anche per quanto riguarda l'allenatore: la riconferma di Danilo Rufini non dovrebbe essere in discussione anche perché, sempre secondo indiscrezioni, lo darebbero molto impegnato, insieme a Carbonella e Dionisio, a mettere insieme una squadra competitiva. Per quanto riguarda il reparto giocatori, niente di certo: tante sono le voci su giocatori visti aggirarsi nei pressi della sede di via Benedetto Brin: Vito Falconieri, brindisino doc e

attaccante classe 1986, con esperienze importanti in campionati professionistici; il suo sarebbe un ritorno (pare che la richiesta economica del giocatore sia ritenuta molto alta); **Ciro Danucci**, esperto centrocampista classe '83, (anche nel suo caso sarebbe un eventuale gradito ritorno); **Leandro Rizzo**, esterno d'attacco classe '93; **Luigi Iannicelli** difensore classe '86; **Sebastian Di Senso** centrocampista offensivo classe '84.

Per quanto riguarda le possibili conferme, quelle più probabili, sembrerebbero quelle del difensore centrale **Hamadi Boualam**, del centrocampista incontrista **Antonio Cordisco**, dell'esterno di fascia destra **Leon Merito** e dell'under difensore di fascia sinistra **Angelo De Fazio**. Agli altri giocatori, artefici della promozione in Eccellenza, la società darà anche a loro la chance di fare parte della squadra a condizione che, visto il livello dei giocatori contattati, accettino un minutaggio limitato. Adesso bisognerà aspettare l'ufficialità delle varie indiscrezioni descritte. Indubbiamente luglio sarà il mese che darà tante certezze sull'organico societario, sull'assetto tecnico e sulla potenzialità della squadra destinata a ben figurare in Eccellenza.

**SPORT & GO**

## CSI: Eurosport Academy prima



Dopo la fase provinciale e quella regionale, si è concluso a Cesenatico (FC) il torneo Nazionale SPORT & GO!, organizzato dal CSI (Centro Sportivo Italiano), con la fantastica vittoria dei 2008 dell'Eurosport Academy Brindisi.

Erano presenti a Cesenatico 12 squadre provenienti da tutta l'Italia (Benevento, Cagliari, Catania, Imperia-Sanremo, Macerata, Potenza, Reggio Calabria, Roma, Sessa Aurunca e due squadre di Treviso) nella categoria Under 10 calcio a 5, divise in tre gironi.

La prima giornata, giovedì 14, nella mattinata l'Eurosport Academy Brindisi ha battuto l'Invicta Potenza e, nel pomeriggio ha vinto contro lo Sporting Montebelluna di Treviso. Venerdì invece, dopo i giochi di Triathlon che si sono svolti presso lo stadio comunale «A. Moretti» di Cesenatico, l'Eurosport ha battuto una squadra di Cagliari.

Classificandosi come miglior prima, sabato 16 sono iniziati i quarti e l'Eurosport Academy ha vinto contro l'Asd Giada Club di Benevento. La più bella partita è stata la semifinale, sabato pomeriggio, contro l'A.S.D. Segato Viola di Reggio Calabria in cui l'Eurosport Brindisi, è riuscita a ribaltare il risultato da 4-1 a 4-5. La cavalcata vincente si è conclusa domenica mattina con la vittoria in finale contro la Polisportiva Magica di Catania.

E' stata una vittoria di un gruppo fantastico composto da piccoli campioncini che riportiamo di seguito: numero 1 Francesco Alfano (portiere), n. 92 Gabriele Ragusa, n. 8 Mattia Laviola, n. 19 Andrea Morelli, n. 85 Cosimo Radeglia, n. 87 Mattia Andriani, n. 10 Sergio Sinisi e n. 6 Andrea Palmieri Andrea (il capitano della squadra).



Ci trovate anche su TWITTER al seguente indirizzo

**@AgendaBrindisi**

## CINEMA

## «Piccoli» segreti familiari

**Thelma** - Cresciuta in una piccola città della Norvegia rurale da due genitori molto religiosi e apprensivi, Thelma si trasferisce a Oslo per studiare biologia. Poco a suo agio con gli altri studenti per via del carattere introverso e sensibile, un giorno Thelma è colta da un violentissimo attacco epilettico. La compagna di studi Anja le presta aiuto e tra le due nasce un'amicizia che, gradualmente, diventa attrazione reciproca. Thelma prova a respingere questa pulsione perché contraria alla propria religione, ma poi vi si abbandona, con risultati sconvolgenti: non solo le sue crisi epilettiche si fanno più frequenti, ma Thelma sembra in grado di esercitare uno straordinario potere su tutto ciò che la circonda. Quando gli strani eventi che la vedono protagonista, portano alla scomparsa della ragazza cui è legata e i genitori intervengono per riportarla a casa, emergeranno particolari della sua infanzia che aveva rimosso ed un segreto familiare che i suoi genitori sembrano custodire gelosamente. Il regista norvegese, Joachim Trier, ci conduce per mano nel travagliato viaggio di



una adolescente repressa alle prese con la straordinaria plasticità della psiche umana; un curioso parallelo tra un quadretto di famiglia scandinavo di padre barbuto e placido, madre in sedia a rotelle e figlia che cova dentro un segreto inconfessabile ma più ancora nella sanguinaria tara familiare di una raccapricciante tradizione accademica, i segreti prima o poi vengono al pettine, sancendo il primato di una legge naturale che trova il suo compimento nell'affermazione dell'istinto e nei compromessi di un potere che reclama il controllo come unico deterrente all'autodistruzione. Le drammatiche manifestazioni di una singolare personalità che cerca di affermare la propria autonomia di figlia e di donna a dispetto di un ostracismo familiare di rigidi precetti e di latente anaffettività.

**Toglimi un dubbio** - Erwan Gourmelon, solido artificiere bretone, apprende, dopo un'analisi genetica per scongiurare una malattia ereditaria, di non essere il figlio di suo padre. Malgrado la tenerezza e l'amore profondo che lo legano all'uomo che lo ha allevato, Erwan decide di ritrovare il genitore biologico. Nella ricerca incontra Anna, veterinaria e donna determinata che lo corteggia e si lascia corteggiare. Ma Anna è figlia di Joseph, l'uomo che la sua investigatrice ha individuato come suo padre. Al centro un uomo che scopre che quello che credeva suo padre non lo è, una ragazzina incinta che preferisce tacere il nome del papà della sua bambina, una donna che non ha ancora tagliato il cordone ombelicale col genitore. Commedia sentimentale sullo sfondo di un imbroglio identitario, Toglimi un dubbio piazza il suo complesso di emozioni nevrotiche e filiali sotto moltiplicando i colpi di scena e le peripezie, gioiose e arbitrarie, e sottomettendo la legge del sangue alla logica della fatalità.

Serena Di Lorenzo

## MUSICA

## «Battiti Live», start ad Ostuni

La prima tappa del Radionorba Battiti Live, è in programma domenica 1° luglio, alle 21, in piazza Libertà ad Ostuni. Sul palco della Città Bianca, presentati da Alan Palmieri ed Elisabetta Gregoraci, si alterneranno: Gabry Ponte, Fabrizio Moro, Betta Lemme, Ultimo, Michele Bravi, Elodie, Gue' Pequeno, Giusy Ferreri, Emma, Irama, Takagi e Ketra ed Ermal Meta. Uno spettacolo mozzafiato in una delle città più belle del sud. Intanto non potevano mancare alla prima assoluta del Radionorba Battiti Live i vincitori dei big e dei giovani a Sanremo: Ermal Meta, Fabrizio Moro e l'emergente Ultimo, che proporranno le loro nuove produzioni.

## LA VALIGIA BLU



## Natura

*A quest'ora non si vedono  
che stelle sulla  
vecchia torre al mare.  
E' l'estremo silenzio  
al confine della terra,  
lampare immobili  
dove il sole scende nel mare  
e poi sorge negli occhi.  
Non esiste tempo  
per chi possiede  
la sapiente natura.*

Fabiana Agnello  
www.caramite.it

## ELETTRAUTO

Francesco Semeraro



Via Porta Lecce 99  
BRINDISI  
Cellulare 338.3717187

## CAFFE' MATTEOTTI

di Armando Iela

Caffetteria • Cocktail Bar • Aperitivi  
Servizio a Domicilio  
VENERDI E SABATO H24





# AUTORICAMBI ALOISIO

**Ricambi di qualità al miglior prezzo**



## MANUTENZIONE AUTO: RIVOLGITI ALLE OFFICINE-PARTNER

**Plurimotors di Mino Nigro** - Via Ennio, 10 - Telefono 0831.515836

**Manfreda Luisito** - Via Imperatore Costantino, 115 - Telefono 0831.513043

**Pluriservice dei F.lli Ricco** - Via Germanico, 34 - Telefono 0831.588490

**Semeraro Francesco** - Via Porta Lecce, 99 - Telefono 338.3717187

**Campeggio Tonino** - Via Ennio, 20 - Telefono 392.2955187

**Stabile Ottavio** - Via Aniene, 10 - Telefono 0831.572127

**Iaia Giovanni** - Via Montenero 10 - Telefono 347.8453218

**New Service Car di Oronzo De Tommaso** - Via Margherito da Br. - Tel. 0831.418512

### OFFERTA

**Sostituzione della batteria**  
**Controllo impianto elettrico**  
**dell'auto - Ritiro batteria**  
**usata per smaltimento**

### BATTERIE TUDOR

44Ah	420A	€ 60,00
50Ah	450A	€ 65,00
62Ah	540A	€ 80,00
74Ah	680A	€ 95,00

PER CONTATTI E ULTERIORI INFORMAZIONI

**AUTORICAMBI ALOISIO - Via Appia 234 - 72100 BRINDISI**

Telefono: **0831.582133** - Fax **0831.514294** - Sito internet: **www.aloisioricambi.it**



CITTÀ DI  
BRINDISI

Campagna di sensibilizzazione contro l'abbandono rifiuti nella Città di Brindisi promossa da



ECOTECNICA  
LA PROFESSIONALITÀ AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE

# INCIVILE BARBARO INURBANO

CHI ABBANDONA SACCHETTI DI RIFIUTI PER STRADA  
CHI ABBANDONA INGOMBRANTI AI BORDI DELLE STRADE  
CHI SPORCA IL LUOGO IN CUI VIVE

# CIVILE CORRETTO URBANO

CHI FA LA RACCOLTA DIFFERENZIATA  
CHI CONFERISCE I RIFIUTI PRESSO IL CENTRO DI RACCOLTA  
CHI RISPETTA IL LUOGO IN CUI VIVE

ICOP

## GRAZIE

AI CITTADINI CIVILI LA RACCOLTA DIFFERENZIATA È AL **68%**

## PER COLPA

DEI CITTADINI INCIVILI LA PERCENTUALE È FERMA AL **54%**

PER LE SEGNALAZIONI DI DEGRADO E IL RITIRO DI INGOMBRANTI CONTATTARE  
IL NUMERO WHATTSAPP BRINDISI 3456091435