

Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXVII • N. 45 • 22 dicembre 2017 • www.agendabrindisi.it



IL PRESEPE DI ECOTECNICA-MULTISERVIZI-ENERGEKO IN VIA DEL MARE



Il presepe di Via del Mare fotografato da Maurizio De Virgiliis

Buon Natale alla città!

BASKET: STOP DI MISURA IN SICILIA. SANTO STEFANO A CREMONA



ECOTECNICA

LA PROFESSIONALITA' AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE

Numero Verde ritiro rifiuti ingombranti

☎ 800.991.995

PROGETTO ERASMUS+ - AZIONE KA1 2017-1-IT01-KA102-005988



YOU TRAIN IN EUROPE!



**SONO APERTE LE CANDIDATURE PER LA SECONDA MOBILITA'
1° FLUSSO DESTINAZIONE "LONDRA"**

SCADENZA INVIO CANDIDATURE "15 GENNAIO 2018"

PER ISTRUZIONI DETTAGLIATE SULLE MODALITA' DI CANDIDATURA CONSULTARE IL BANDO
PUBBLICO SCARICABILE DALLA PAGINA WEB "EUTRAIN.APORTI.IT"

SPAGNA - INGHILTERRA - IRLANDA - MALTA



INFOTEL:
0831-529608
SITO WEB:
EUTRAIN.APORTI.IT
E-MAIL:
LUCA.MOLFETTA@EUTRAIN.APORTI.IT

SELEZIONIAMO GIOVANI
NEO-DIPLOMATI O CHE ABBIANO ASSOLTO L'OBBLIGO SCOLASTICO
CON QUALIFICHE PROFESSIONALI APPENA CONSEGUITE
E/O INSERITI IN CORSI DI FORMAZIONE PROFESSIONALE
PER UN TIROCINIO FORMATIVO GRATUITO
DELLA DURATA DI 6 SETTIMANE



SEDE: COOP. SOC. "F.APORTI" - VIA TOR PISANA 100 - 72100 BRINDISI

«Pensare alle persone prima che ai veicoli»: è il concetto di una slide della presentazione del «Piano urbano dei parcheggi e della sosta». E ovviamente è sembrato il principio guida di quanto elaborato dagli uffici comunali. Si può discutere molto su questa frase, se sia più importante la persona o il veicolo o, come invece pare, la persona che usa il veicolo, che non può farne a meno tanto da farlo divenire una ipotesi.

Avendo presente il vecchio piano, i disagi che ha causato con le conseguenti e ovvie polemiche - ampiamente riconosciute nella relazione della «fase valutativa» -, non può certo dirsi che sia stata concepita una «rivoluzione». Non pare esserci un netto punto di svolta, un diverso modo di affrontare il complicato problema dei parcheggi. Sembra invece evidente il notevole sforzo di equilibrio, cercando di accontentare tutti, pratica che alla fine non solo non accontenta nessuno ma non produce risultati apprezzabili.

La decisione meno qualificante del piano è il passo indietro su corso Garibaldi, la «concessione» (perché di questo si tratta) dei parcheggi, ventotto stalli per risollevarne le sorti del commercio, cosa auspicabile ma che difficilmente avverrà per una manciata di posti auto, perché non può essere così semplice. Per chi l'avesse dimenticato, la riapertura dei corsi fu uno dei primi atti amministrativi della Giunta Consales, che adottò il provvedimento infischandosi delle critiche, e lo fece passare come sperimentale.

Dal 2012 ad oggi nessun risultato dei fantomatici esperimenti è stato reso noto: dobbiamo dubitare della raccolta dei dati? Se fossero stati raccolti e analizzati dai tecnici o funzionari, si sarebbe-

ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI **GIORGIO SCIARRA**

E se asfaltassimo corso Garibaldi?



ro potute prendere, presumibilmente, decisioni definitive, traumatiche o meno, ma confortate da dati inoppugnabili. Se i corsi devono essere aperti al traffico si deve però mettere in conto il totale rifacimento del manto stradale perché così, oltre che indecente, è pericoloso.

E' universalmente riconosciuto che per decongestionare dal traffico un centro abitato bisogna disincentivare l'uso delle auto private a favore del mezzo pubblico. Infatti, dati ministeriali dicono che con ogni auto privata si spostano 1,2 persone e di conseguenza servono più spazi per parcheggiare ... e più auto causano maggiore inquinamento da polveri sottili (PM10). Fatto salvo questo principio, del resto ampiamente riconosciuto, non

sembra che rispetto al precedente piano sia cambiato molto sotto l'aspetto concettuale. Sì, sono aumentati i posti auto per gli abbonati (residenti e lavoratori) ma era una scelta tanto logica quanto obbligata visto il crollo degli abbonamenti rispetto al 2015: nel 2016 quasi il 40% in meno, causando perdite per le casse della Multiservizi di alcune decine di migliaia di euro, ed è noto che i deficit delle municipalizzate sono ripianati dalla collettività. Sulla scorta di questo principio non si capisce per quale motivo sia stato stabilito un numero così consistente di stalli gratuiti (bianchi). Ottima la scelta di potenziare i bus navetta, ma i servizi si pagano, poco se possibile ma è giusto pagarli. A Lecce, per esempio, in un

parcheggio di scambio alle porte della città il ticket giornaliero per il parcheggio è di due euro compreso quello per l'autobus. Se vi sono state pressioni da parte di alcuni commercianti per ottenere parcheggi, non pare vi siano state pressanti richieste - che sarebbero comunque ingiustificabili - per parcheggiare gratis, che poi vuol dire a spese della collettività. Oltretutto non c'è alcuna norma che influenzi una decisione in tal senso. Il Codice della Strada recita all'articolo 8 che il Comune «deve riservare una adeguata area destinata a parcheggio» libero ma afferma anche che «tale obbligo non sussiste per le zone definite di particolare rilevanza urbanistica, opportunamente individuate e delimitate dalla giunta nelle quali sussistano esigenze e condizioni particolari di traffico». E' proprio il nostro caso. Infatti, la delibera di giunta nr. 696 del 20 settembre 2002 (approvata unanimemente) dichiarava come «zona di particolare rilevanza urbanistica» le aree pubbliche comprese entro «la cintura costituita da banchina seno di ponente, banchina seno di levante, strada corsortile a servizio canale Patri, via Tor Pisana, via Osanna sino a via Provinciale San Vito, via Provinciale San Vito».

Le limitazioni della durata dei parcheggi in alcune zone sono state pensate per consentire un necessario ricambio delle auto che devono sostare. Perché ciò avvenga sarà necessario un pressante, continuo e capillare controllo. Siamo davvero in grado di garantirlo? Un mio amico, «espatriato», mi ha scritto: «Qui a Lecce un sindaco (per altro con radici brindisine) smonta la vecchia abitudine di girare in macchina e imporre nuove zone vietate. E i leccesi che fanno? Plaudono».

POSEIDONE

BRINDISI

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE
BIGLIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI Agenda

Direttore responsabile
Antonio Celeste

Collaborano:

**Fabiana Agnello
Carlo Amatori
Antonio Caputo
Eugenio Corsa
Alfieri D'Alò**

Gabriele D'Amely Melodia

**Serena Di Lorenzo
Antonio Errico
Rosario Farina**

Francesco Guadalupi

Roberto Guadalupi

Nicola Ingresso

Daniela Leone

Andrea Lezzi

Valentina Marolo

Pino Minunni

Paolo Palamà

Mario Palmisano

Davide Piazza

Eupremio Pignataro

Roberto Piliego

Pierpaolo Piliego

Renato Rubino

Domenico Saponaro

Gianmarco Sciarra

Giorgio Sciarra

Salvatore Sergio

Fotografie:

Stefano Albanese

Antonio Celeste

Maurizio De Virgiliis

Alfredo Perchinenna

Prestampa e stampa:

A. G. M. srl Lecce

Direzione e redazione:

Via Serafino Giannelli, 16

(già via Anime)

72100 BRINDISI

Telefono e Fax

0831/564555

E-mail:

agendabrindisi@libero.it

agendabrindisi@gmail.com

Twitter:

@AgendaBrindisi

Sito web:

www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale

di Brindisi n. 16/1991

DISTRIBUZIONE

GRATUITA (5.000 copie)

Agenda
SPORT

TRAFFICO

Viabilità: corsi e ricorsi (cittadini)

Senza scomodare il noto filosofo napoletano **Giambattista Vico**, che elaborò una teoria sulla storia umana abbastanza singolare, bisogna ammettere che, al di là del gioco di parole, i nostri corsi sono ciclicamente al centro del dibattito sulla viabilità cittadina. E non potrebbe essere altrimenti dato che rappresentano, sostanzialmente, le uniche e principali arterie del centro cittadino che - come più volte sottolineato in questa rubrica - in altre città faticerebbero a rimanere così vuoti.

I motivi della crisi commerciale del centro sono ovviamente numerosi, li abbiamo affrontati spesso e comprendono argomenti che spaziano dal caro-affitti alla difficoltà di reggere l'impatto di ben due centri commerciali limitrofi alla città. E' innegabile, però, che l'impossibilità di raggiungere i negozi con le auto - in modo diretto - complica le cose e che, comunque, il centro subisca le scelte infelici in tema di viabilità, portate avanti negli ultimi due decenni.

Il nuovo piano del traffico, approvato qualche giorno fa, contiene finalmente alcune misure interessanti: provvedimenti utili per favorire il ricambio delle auto e disincentivare la sosta lunga in alcune zone di scambio del centro. E' previsto, peraltro, il ritorno



alla sosta breve lungo corso Garibaldi. Una misura di buon senso, che permette ai cittadini di arrivare sulle principali arterie del centro senza ingolfare le stradine locali. Chiariamoci: nessuno vuole aumentare il traffico nel centro cittadino ma, al contrario, l'auspicio è quello di un piano di viabilità ragionato, che sappia individuare realmente le zone da valorizzare e quelle da svuotare e incentivare.

Il vero tema, difatti, resta quello della chiusura e parziale pedonalizzazione del vero centro storico, di strade secolari come via Duomo, piazza Dante, via Del Balzo, via Tarantini ecc. Zone non toccate dal commercio ma che, proprio a causa dei corsi chiusi o ridotti, patiscono l'infernale traffico di chi cerca un posto dove abbandonare indecentemente la propria auto, come avviene puntualmente in via San Benedetto ad esempio.

Questi luoghi, invece, si presterebbero benissimo al traffico limitato - affiancato a una valida campagna di valo-

rizzazione dei nostri beni architettonici - per dare la possibilità a turisti e cittadini di raggiungere le piazze, visitare le nostre chiese e i chiostri del centro, senza rischiare di essere investiti o respirare lo smog. L'esempio più lampante arriva dall'esperienza di piazza Dante che, finalmente chiusa, questa estate è diventata un luogo di ritrovo e di investimento per ristoratori e cittadini. Quando capiremo che il fulcro della viabilità passa dalla cura del vero centro storico e dall'ottimizzazione della posizione strategica dei tre corsi, sarà forse troppo tardi.

I commercianti - anche per altri motivi, lo ripetiamo - già da alcuni anni sono allo stremo. Ripensare la viabilità in questo nuovo senso darebbe certamente un grande aiuto; un sostegno che gioverebbe alla città intera.

Intanto, arrivato il Natale, buona parte del centro resta scoperta di luminarie e abbellimenti. I corsi, salvo che per iniziativa privata, restano sprovvisti di qualunque minima attrattiva in grado di renderli vivibili e accoglienti. Inutile dire che a qualche chilometro da Brindisi le città sono immerse nello spirito natalizio. Sarà che da noi, anche il Natale, fa fatica ad arrivare a fine mese.

Andrea Lezzi

PREVENZIONE & SICUREZZA

Auguri di buon Natale e felice anno nuovo

Cogliamo l'occasione delle festività per ringraziare i nostri clienti che anche quest'anno ci hanno dato fiducia rivolgendosi a noi per le loro esigenze di sicurezza sul lavoro, permettendoci al tempo stesso di destinare una parte del ricavato professionale al volontariato.

Salvatore Sergio - Amministratore Unico



SCUOLA

Assegni di studio «Jonathan»



Nella sede dell'Associazione onlus di Volontariato «Jonathan» di Brindisi sono stati consegnati gli assegni di studio agli studenti che hanno partecipato al Bando di Concorso «Jonathan per lo studio» al quale hanno aderito i Licei classico «Marzolla» (Brindisi), scientifico «Leo» (San Vito dei Normanni), artistico e musicale «Simone-Durano» di Brindisi.

L'Associazione ha devoluto tale somma in beneficenza, utilizzando le risorse, derivanti dal 5 per mille a lei destinati, rivolgendo la sua attenzione ai giovani, che, più di altri, insieme alle famiglie, vivono, in questo momento, una crisi sociale ed occupazionale, senza precedenti. Il presidente della «Jonathan», avvocato **Nicola Massari** si è soffermato sul titolo della donazione «Assegno di



Studio», specificando che lo studio deve essere inteso come arricchimento personale, per investire sul futuro.

Il vicepresidente del Liceo Artistico e Musicale Simone-Durano, prof. **Gaetano Leone**, ringraziando per l'iniziativa, ha invitato l'Associazione, da sempre sensibile alla cultura, oltre che al volontariato, a rimanere, costantemente accanto ai giovani, aiutandoli a credere in un futuro migliore.

Si è passati, quindi, alla premiazione dei quattro studenti, selezionati in base al merito e al reddito, tra la commozione dei ragazzi, i loro familiari e tutti i presenti: **Sofia Barretta** (IV anno Liceo

Classico «Marzolla»), **Daide Ammirato** (II anno Liceo Scientifico «Leo»), **Miriana Fedele** (III anno Liceo Artistico «Simone»), **Matteo Palma** (IV anno Liceo Musicale «Durano»).

Dopo la cerimonia di premiazione, in occasione del Natale, il Gruppo di Cultura della «Jonathan», coordinato dall'Ing. **Giuseppe Turo**, ha allietato il pubblico raccontando, con un viaggio-lettura, tradizioni, poesie e musiche del mondo, il tutto in un'atmosfera ricca di emozioni nella quale il candore natalizio prendeva forma attraverso le note di un violino, un'Ave Maria di Schubert ed uno Stille Nacht ...

Prossimo impegno dell'Associazione venerdì 22 dicembre per la donazione del materiale ludico ai bambini ricoverati presso il reparto pediatrico-oncologico dell'Ospedale «Perrino» di Brindisi. Ben vengano queste iniziative, come tante altre, derivanti da altrettante associazioni di volontariato sparse sul territorio.

Giulia Cesaria

Associazione Jonathan

PREMIAZIONE

Concorso Enel «Play Energy»



L'Auditorium del Liceo «E. Palumbo» di Brindisi ha ospitato la premiazione dei vincitori di Puglia e Basilicata scelti tra le classi che hanno partecipato alla quattordicesima edizione del concorso «PlayEnergy», il progetto ludico-educativo promosso da Enel dedicato al mondo delle scuole nazionali ed estere con l'obiettivo di informare e coinvolgere i giovani sui temi dell'energia e della tutela dell'ambiente.

La sfida si è conclusa con la realizzazione di disegni, plastici, fumetti, racconti, cartelloni, video e progetti su temi chiave quali innovazione, efficienza, sostenibilità, tecnologia, consumo intelligente. I migliori, passati al vaglio da una giuria regionale, hanno ricevuto un riconoscimento consegnato da **Maria Oliva**, Dirigente dell'Istituto «E. Palumbo», **Nicoletta Trevisi**, dell'USP di Brindisi, e **Maria Cristina Papetti**, Responsabile Sustainability Projects and Practice Sharing Enel. La manifestazione è stata condotta dal direttore di Agenda Brindisi Antonio Celeste. I migliori elaborati del concorso accedono alla finale nazionale: per la Categoria Scuola Primaria.

Tra i vincitori l'Istituto Comprensivo Bozzano di Brindisi e il Liceo scientifico di Oria. Tra le menzioni la scuola Alcide De Gasperi di San Pietro Vernotico e la scuola Don Lorenzo Milani 1° Lotto di Brindisi.


SERVIZI in SEDE e a DOMICILIO

Orario di Apertura

Lun-Sab 8:00-22:00
Dom 8:30-13:30

Corso Roma 112, Brindisi
0831.523995

info@farmaciacorsoroma.it

 Seguici su Facebook

Elettrocardiogramma
Holter Pressorio
Holter Cardiaco
Polisonnografia
Test del Sonno
Profilo Lipidico
Profilo Biochimico
Esame delle Urine

Misurazione della Pressione Oculare
Analisi INR
Intolleranze Alimentari
Test Stress Ossidativi
Foratura dei Lobi
Prenotazioni CUP
Noleggio Presidi Sanitari

FARMACIA
CORSO
ROMA

LEGGENDO

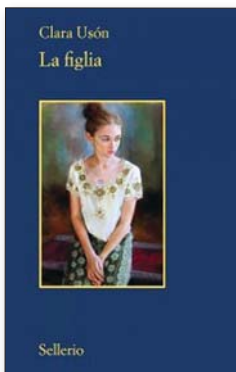
La realtà del dramma bosniaco

Il 22 novembre scorso l'Organo Giudiziario, Tribunale penale internazionale, istituito dalle Nazioni Unite per perseguire i crimini di guerra commessi durante i conflitti nella ex Repubblica Federale di Jugoslavia, condanna il generale serbo Ratko Mladi all'ergastolo dopo un processo durato cinque anni.

Esecutore materiale del disegno per una Grande Serbia di Slobodan Milošević, Mladi ossia il *Boia di Srebrenica*, è riconosciuto colpevole di crimini di guerra, contro l'umanità e di genocidio, responsabile di numerosi eccidi nel dopoguerra balcanico quali l'assedio di Sarajevo, la pulizia etnica in Bosnia, il massacro di Srebrenica.

Ma per sua figlia Ana, Ratko Mladi è padre adorato, genitore premuroso, meritevole di devozione e affetto filiale.

Adolescente estroversa, brillante e promettente studentessa di medicina, Ana considera suo padre un eroe. Ma un viaggio a Mosca con alcuni amici diventa una impensata occasione per una improvvisa quanto tragica presa di coscienza, della perdita dell'innocenza: il suo sta-



to d'animo muta radicalmente fino a quando, un mese dopo, la notte del 24 marzo 1994, a soli ventitré anni, la giovane afferra una pistola e si uccide con un colpo alla tempia. Nella casa paterna, piena di armi, per compiere il gesto estremo sceglie una vecchia *Zastava*, la preferita dal padre, destinata dallo stesso a sparare in aria alla nascita del primo nipote. Nel luglio del '95, sconvolto dal suicidio della figlia, Ratko Mladi compie il massacro di Srebrenica, un genocidio di quasi ottomila musulmani bosniaci, il peggiore in territorio europeo dai tempi della seconda guerra mondiale.

Una tragedia personale e collettiva narrata dalla scrittrice spagnola Clara Usón in *La figlia*: opera straordinaria, potentissi-

ma in un perfetto equilibrio tra creatività letteraria e ricerca storica.

Con singolare capacità di scrittura Clara Usón mescola magistralmente realtà e immaginazione, alterna il dramma della protagonista con un'ampia galleria di personaggi storici; armonizza romanzo e indagine rigorosa, con il lavoro d'inchiesta sul passato recente e remoto del territorio bosniaco.

Una struttura sicuramente ideale per assecondare la manifesta volontà dell'autrice di riportare la tragedia collettiva della frantumazione jugoslava attraverso l'esperienza dolorosa di Ana Mladi.

La figlia è un magnifico testo letterario che, attraverso linguaggi narrativi differenti, assurge a una ben costruita combinazione di romanzo e documento, tanto originale quanto lineare.

Un'opera intrisa di passione civile, di riflessioni sul nazionalismo estremo, sulla manipolazione politica, un monito, una lezione appresa dalla storia, su come e quanto l'Europa, culla della civiltà, senza vergogna ha voltato la faccia di fronte al genocidio di un intero popolo.

Alfieri D'Alò

CULTURA

Tutto sul Natale

... ma zippato in 43 mezze righe: data del 25/12 - scelta nel 440 d.C. perché coincidesse col solstizio d'inverno e ... oscurasse l'antica festa pagana in onore del dio sole. Nel M.E. nacquero numerose leggende. Anche se nei Vangeli nulla è scritto a riguardo, si impone la credenza che tutti gli animali, anche selvatici, si inginocchiarono per adorare il Bambinello. La notte della vigilia le bestie parlarono, secondo un canto francese, in latino. Cervo: *Christus natus est!* Bue: *Ubi? Agnello: Beeh, beeh..thlemm ...*, Asino: *Eamus*.

Si credeva anche che durante il periodo natalizio, streghe e spiriti maligni perdessero i loro poteri magici. Leggenda riportata anche nell'*Amleto* di Shakespeare «Sembra che ogni anno, quando arriva il Natale, nessuno spirito osi vagare, le notti sono calme e le stelle benigne, né fate né streghe possono colpire». Se si aveva la fortuna di morire a Natale, si andava dritti in paradiso. Nel XIII sec. San Francesco, oltre a far nascere il presepe, scrisse l'inno *Psalms in nativitate*, ce lo racconta il suo biografo Tommaso da Celano.

Associato al Natale era anche il rito nordico del ciocco di Yule, poi trasformatosi in albero. L'usanza di scambiarsi i doni, definiti *strenna*, come è noto, deriva dal rito pagano romano delle *stena*, periodo in cui ci si regalava a vicenda dolci, lampade votive, essenze. Incredibile ma vero, per molti anni dell'800, a Boston, il Natale fu molto ridimensionato: scuole e uffici rimanevano regolarmente aperti. Roba da seconda guerra civile!

Gabriele D'Amelj Melodia



CO.GE.MA.IN.

CONSORZIO PER LA GESTIONE
DELLE MANUTENZIONI INDUSTRIALI

Via A. Nobel, 2/4
(Zona Industriale)
72100 BRINDISI
Telefono 0831.574268
Fax 0831.574269
sito internet
www.cogemain.it
posta elettronica
cogemain@cogemain.it

Natale in famiglia - Natale. Una ricorrenza cristiana che, fortunatamente, è riuscita a salvarsi dal ciclone delle recenti soppressioni laiche e che, in alcune famiglie (pochine per la verità) ha mantenuto inalterato il suo tradizionale e suggestivo fascino. Ma il progresso ha portato con sé tutta una serie di «aggiornamenti» rispetto all'antico cerimoniale che, nei migliori dei casi, è restato tale soltanto nello spirito. Il panettone e il pandoro hanno preso il posto delle fumanti e romantiche «pettole» e delle appiccicose «ncartiddati»; il tacchino quello dell'anguilla al sugo; i saporelli quello dei fichi infornati, della copeta e dei mustazzueli. La frutta secca è diventata un vezzo borghese di fine pranzo, mentre, tanti anni fa, sgranocchiarla costituiva un piacevole motivo per allungare la conversazione a tavola, sino al trionfale ingresso della tombola. Questo gioco rappresentava il tanto sospirato impatto dei figli più piccoli con i genitori, ai quali scuicavano quella manciata di monetine che doveva costituire l'appannaggio dell'intero periodo natalizio. Il primo cartellone della serata veniva tenuto dal capofamiglia, il quale, ad ogni numero estratto, faceva seguire una «batutta» che scatenava l'ilarità e i commenti più grandi. Qualche esempio: estraendo il «77», aggiungeva ... le gambe di *cummà* Maria e così via. Faceva da contorno a queste immense e chiosose tavolate il grande presepe, sul quale il «papà» aveva lavorato con un impegno ed una serietà da destare ammirazione e silenzioso rispetto. Tra le scoscese montagne, innestate con borotalco e pavimentate con pezzi di vellutato umido, scrostato dalla terrazza recitavano la sugge-



SPUNTI

RUBRICA A CURA DI PINO MINUNNI



by Pino e Mimmo

stiva natività di Gesù, i Re Magi, il guardastelle, i pastori, le pecorelle, le donne attorno all'arciano, il salumaio, il pescatore, il panettiere e l'arrotino. Autentiche sculture di creta colorata, plasmate dalle abili mani di Mestru Camillo. A proposito del presepe, ricordo il meticoloso protocollo che carat-

terizzava la processione al seguito del «bambinello» appena nato. Un corteo, illuminato dalle ondeggianti fiammelle di colorate candeline. Dopo aver girato tutte le stanze, si usciva da casa e si percorreva un tratto di strada, cantando «Tu scendi dalle stelle». A quei tempi non c'erano i termosifoni e la nu-

Auguri di serenità e salute a tutti voi, miei cari amici e grazie di cuore, per avermi simpaticamente dimostrato di gradire la compagnia settimanale di questa rubrica.

Pino Minunni

merosa partecipazione di familiari e la presenza del braciere conferivano all'ambiente un gradevole tepore. Ma al di là del lungo pranzo, della tombolata, del presepe, del braciere, era l'atmosfera gioiosa e genuina, che regnava, a provocare momenti di indescrivibile e commovente emozione. A tanti, tantissimi anni di distanza, mi accorgo, con profondo sconforto, che di quei Natale è rimasta soltanto una fredda indicazione in «rosso» sui calendari.

La stacchiotta - Anni or sono, presso alcune famiglie brindisine c'era l'abitudine di aggiungere alle orecchiette da cucinare una più grossa delle altre. Chi la trovava, nel proprio piatto, aveva diritto, come premio, a tre polpette al sugo da «mbulutari» nell'appetitoso piatto. Una sorta di sorpresa domenicale che allietava le tavole, allegramente imbandite. Pensate un po': grazie ad una stacchiotta.

Modi di dire - «Puru li pulici tennu la tossi», un detto brindisino che vuole indicare una circostanza, nella quale chi ha meno voce in capitolo esprime, con prepotenza, la propria opinione.

Ghiatoru e la bancarotta - Solita panchina di piazza Cairoli, Ghiatoru è seduto leggendo Agenda quando arriva Damiano. La sai l'ultima? Hanno arrestato Nzino lu falegname per bancarotta. Ghiatoru resta sconcertato. «Scusami - dice - ma devo fare un salto a casa. Mi sono infatti ricordato che la banca della cucina è un po' «scunucchiata», e non vorrei finire in galera per bancarotta!

Dialettopoli - Scianàru (lunatico); franfullicchi (pesciolini fritti e marinati); struscipitùli (persona disordinata); nzivari (sporcare con qualcosa di grasso).

CAFFÈ MATTEOTTI

di Armando Iela

Caffetteria • Cocktail Bar • Aperitivi

Servizio a Domicilio

VENERDÌ E SABATO H24

Piazza Matteotti, 4 - Brindisi

342 7820295

0831 522039

Caffè Matteotti

Caffè Matteotti

Erasmus Plus è il programma dell'Unione europea per l'Istruzione, la Formazione, la Gioventù e lo Sport 2014-2020. Il programma, approvato con il Regolamento UE n. 1288/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio, combina e integra tutti i meccanismi di finanziamento attuati dall'Unione Europea fino al 2013:

- il Programma di apprendimento permanente (Comenius, Erasmus, Leonardo da Vinci, Grundtvig)

- Gioventù in azione

- i cinque programmi di cooperazione internazionale (Erasmus Mundus, Tempus, Alfa, Edulink e il programma di cooperazione bilaterale con i paesi industrializzati). Comprende inoltre Attività Jean Monnet e include per la prima volta un sostegno allo Sport.

Bando di selezione 2° flusso. LONDRA - La Società Cooperativa Sociale Ferrante «Aporti», in collaborazione con North West Academy of English, Incoma Agency, SaggitterOne, Malta Vocational Centre, nell'ambito del Programma ERASMUS PLUS - VET Learners - un concorso di selezione per la partecipazione a tirocini formativi da svolgersi in Spagna, Inghilterra, Irlanda, Malta.

Disposizioni generali

Come sottolineato dall'UE «l'istruzione e la formazione hanno un ruolo cruciale da svolgere nel raccogliere le numerose sfide socio-economiche, demografiche, am-

COOPERATIVA «FERRANTE APORTI»

Tirocini formativi con Erasmus Plus



bientali e tecnologiche cui l'Europa e i suoi cittadini devono far fronte attualmente e negli anni a venire».

Secondo i dati ISTAT alla fine del 2016 sono stati nuovamente i giovani a trovarsi maggiormente in difficoltà in ambito lavorativo. Infatti in Italia si registra un tasso di disoccupazione dei giovani pari al 39,4%.

Risulta essere la fascia di età che paga a maggior prezzo la situazione di stallo in ambito lavorativo: si registrano sempre più ragazzi tra 15 e i 24 anni disoccupati, nonostante le varie iniziative nazionali a favore dell'assunzione dei giovani come il programma Garanzia Giovani o il programma di Alternanza Scuola-Lavoro. Al Centro-Sud la situazione è notevolmente peggiore: la disoccupazione al Sud raggiunge picchi oltre il 60%. Ciò in ragione molto spesso delle condizioni di svantaggio in cui i giovani crescono, situazioni che non in-

centivano l'avvio di una esperienza formativa e in determinati casi costringono a bloccarne un percorso.

L'obiettivo è quello di contribuire, attraverso la mobilità transnazionale, all'abbattimento del tasso di disoccupazione giovanile e all'incentivazione alla continuazione o implementazione della propria esperienza formativa, fornendo un sostegno nel passaggio dal mondo della formazione a quello del lavoro, soprattutto a quei soggetti che vivono una realtà di svantaggio, rafforzando la cooperazione tra il mondo della formazione e quello delle imprese, promuovendo l'acquisizione di conoscenze, competenze e qualifiche per facilitare lo sviluppo personale, ed incoraggiare, infine, l'apprendimento di lingue straniere moderne e nuova imprenditorialità. Introdurre poi nei partecipanti un cambiamento che riguardi non esclusivamente le competenze e conoscenze che risulteranno acquisite al

termine dell'esperienza, ma anche un «modo di pensare» proprio del contesto di appartenenza di questi.

Il progetto è indirizzato a soggetti neodiplomati e soggetti inseriti nella formazione professionale del Sud-Italia, al fine di incentivarli alla continuazione della propria esperienza formativa rendendo loro più accessibile il mondo del lavoro. Tra questi priorità verrà data a coloro che vivono una realtà di svantaggio che può essere identificato come svantaggio economico (impossibilità di sostenere i costi legati ad una formazione intensiva e settoriale), svantaggio sociale (marginalizzazione e mancanza di inclusione sociale dovuta alla disabilità, a problemi familiari etc., persone che per le loro difficoltà sono seguite dai servizi competenti del territorio, i quali, valutano l'opportunità di avviare un progetto di formazione etc.).

Attenzione particolare la «Aporti» dedicherà alla specifica categoria di svantaggio costituita dai disabili. La coop. opererà, con l'ausilio di personale competente nel settore, al fine di assicurare a questi la realizzazione a pieno dell'esperienza formativa. Per informazioni e chiarimenti inviare una mail a luca.molfetta@eutrain.aporti.it, oppure recarsi presso gli uffici della Cooperativa Sociale «Ferrante Aporti», ubicati a Brindisi in Via Tor Pisana 100, solo previo appuntamento. Telefono: **0831.529608**.

PREVENZIONE & SICUREZZA

Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):

**APPREZZA LA NOSTRA FORMAZIONE
E FAI ADDESTRAMENTO CON NOI:
MENO RISCHI PER L'AZIENDA,
PIU' SICUREZZA PER TE.**

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY



Sabato 30 dicembre, alle ore 20.30, arriva a Brindisi l'acclamata versione di uno dei balletti più amati dal pubblico che, con le sue calde atmosfere familiari, regala agli spettatori la magia evocativa del Natale. La musica di ajkovskij sarà eseguita dall'Orchestra di Stato ungherese «Alba Regia Symphonic Orchestra» diretta da Árpád Nagy. La magia del Natale torna in scena sul palcoscenico del Teatro Verdi di Brindisi. Sabato 30 dicembre (ore 20.30) l'appuntamento è con il balletto classico «Lo Schiaccianoci» con le coinvolgenti musiche di Pëtr Il'i ajkovskij. Portata in scena dal «Balletto del Sud», la versione firmata dal coreografo Fredy Franzutti è dedicata al genio visionario del regista e drammaturgo statunitense Tim Burton. La popolare e indimenticabile musica di ajkovskij sarà eseguita dal vivo dall'Orchestra di Stato ungherese «Alba Regia Symphonic Orchestra», diretta da Árpád Nagy e formata da 35 elementi.

Amore, sogno e fantasia per uno dei balletti più affascinanti della storia della danza classica. Le scenografie del «Balletto del Sud» trascinano lo spettatore nelle atmosfere incantate della fiaba. Per i suoi tratti di favola a lieto fine e per la vicenda pervasa da un'aura fatata di festa, «Lo Schiaccianoci», fiaba fatta di dolciumi, soldatini, alberi di Nata-

SABATO 30 DICEMBRE NEL VERDI

Magia del Natale: «Lo Schiaccianoci»



le, fiocchi di neve e fiori, topi cattivi, prodigi, principi e fate, è diventato un balletto che ammalia i bambini e incanta i grandi. Per questo è lo spettacolo più rappresentato nel mondo durante le

festività natalizie.

La versione riallestita dal coreografo salentino si arricchisce delle atmosfere oniriche di uno dei registi più fantasiosi del nostro tempo, Tim Burton, ricostruite anche gra-

zie alle sontuose scenografie dello stesso Franzutti e di Francesco Palma, e agli spettacolari e principeschi costumi. Dello spettacolo la nota critica teatrale Valeria Ottolenghi ha scritto: «Lo Schiaccianoci del Balletto del Sud è un miracolo di trucchi scenografici, di scene a trasformazione, dal respiro regale. Con danzatori di alta qualità, non solo è molto meglio di tutti i prodotti del genere che importiamo dall'est durante le feste natalizie, ma non ha nulla da invidiare a molte griffate edizioni del Nord Europa».

Interpreti de «Lo Schiaccianoci» sono i danzatori del «Balletto del Sud», una realtà internazionale che colleziona, dal 1995 - anno della fondazione - successi nelle numerose tournée italiane ed europee. Danzano i ruoli principali: Martina Minniti (Clara), Alexander Yakovlev (Principe Schiaccianoci), Carlos Montalvan (Drosselmeyer) e Nuria Salado Fusté (la Regina della Neve).

Prezzi dei biglietti: Primo settore: euro 20 (ridotto under 12 euro 10) - Secondo settore: euro 15 (ridotto under 12 euro 10) - Galleria: euro 10 (ridotto under 12 euro 7) - Promo «Family Pack» per richieste da 4 biglietti in su: -10% sul prezzo intero

Si comincia alle ore 20.30 - Durata: un'ora e 30 minuti (balletto in due atti) - Per tutte le informazioni www.nuovoteatroverdi.com - Biglietteria online goo.gl/Y5RwmN - Tel. (0831) 229230 - 562554.

Magic, gala di illusionismo

Venerdì 22 dicembre (ore 20.30) nel Teatro Verdi di Brindisi andrà in scena uno spettacolo capace di coinvolgere adulti e bambini, un tuffo nell'immaginario che promette divertimento, suspense e colpi di scena: «Magic - Gran Gala di Illusionismo». Meraviglia e sorpresa, stupore e incanto, un filo rosso che ricomponde le atmosfere del Natale, un family show che celebra la famiglia a un passo dalla festa. Lo spettacolo nasce nel 2013 e debutta a Roma nell'Auditorium della Conciliazione. E' uno spettacolo di magia con note di cabaret e varietà, che abbraccia un target senza limiti per ricreare in modo originale la magia del Natale a misura di famiglia. Ultimi posti disponibili su vivaticket.it o in biglietteria (info 0831 562 554).



Ristorante GIUGIO' - Locanda delle Finestre

Nel formulare i migliori auguri per le prossime festività, informiamo

la spettabile clientela che sono aperte le prenotazioni per

**PRANZO DI NATALE
CENONE DI CAPODANNO
PRANZO DI CAPODANNO**

Telefono **0831.1822424** - Cellulare **345.8473844**



CINEMA

Affascinante ritorno al passato

Star Wars VIII (Gli ultimi Jedi) - Per gli amanti della saga è uscito l'ottavo episodio di Star Wars, ultima apparizione dell'iconica principessa Leila, dopo la prematura scomparsa di Carrie Fisher. Dopo aver mosso i primi passi in Il Risveglio della Forza, Rey prende in mano le redini del suo destino nel secondo capitolo della nuova trilogia ambientata trent'anni dopo Il Ritorno dello Jedi. La giovane ha bisogno di un maestro che le insegni a controllare la Forza che si è risvegliata in lei e si mette alla ricerca del nascosto segreto di Luke Skywalker, dove il cavaliere jedi si è ritirato in esilio volontario. Rey gli consegna la spada laser che fu sua, in un gesto significativo che riprende il passaggio di testimone nella quale l'allievo assume il ruolo di mentore. Ormai la visione della nuova trilogia è una scelta tra il rimanere ancorati a una saga per molti rappresentativa di un periodo di vita che non può essere modificata, in cui gli eroi resteranno sempre Leila, Luke e Han, oppure accettare il rinnovamento apportato da Rian John-



son e affezionarsi a nuovi protagonisti. D'altronde lo ripetono tutti incessantemente nella sceneggiatura di «Gli ultimi Jedi» che «il passato è passato», desiderosi di voltare bruscamente pagina. Infatti la questione centrale di questa nuova serie di Star Wars è proprio quella del superamento del passato cercando di costruire un futuro su basi altrettanto solide.

50 primavera - Aurore (Agnès Jaoui) è una don-

na sulla cinquantina che fa la cameriera ed è separata dal marito da cui ha avuto due figlie. Scopre in pochi giorni di essere entrata in menopausa, dopo averne ignorato per anni i segnali anticipatori, inoltre apprende di stare per diventare nonna e decide anche di licenziarsi dal lavoro. Aurore è pronta a fare tabula rasa con il passato e vuole reagire contro quella società che la spinge a farsi gentilmente da parte, ma quando proprio il passato si riaffaccia per caso con le sembianze del suo primo amore giovanile, lasciato durante il militare per il suo migliore amico, diventato poi il padre delle sue due figlie, decide di opporre resistenza, rifiutando la rottamazione alla quale sembra destinata. Il punto di vista è totalmente femminile non solo quello di Aurore, ma anche quello delle due figlie, della regista Blandine Lenoir e della migliore amica. Aurore affronta con ironia ostacoli quotidiani, riprendendo in mano il rapporto con le figlie con cui stava perdendo la comunicazione.

Serena Di Lorenzo

FARMACIE

FUORI ORARIO

Sabato 23 dicembre 2017

• **Santa Chiara**

Viale S. Giovanni Bosco, 85
Telefono 0831.542572

• **Rizzo**

Via Mecenate, 19
Telefono 0831.524188

Domenica 24 dicembre 2017

• **Amica**

Via Martiri Ardeatine, 12
Telefono 0831.525035

• **Rubino**

Via Appia, 164

Apertura continua ore 8-22

• **Corso Roma**

Corso Roma, 110/112
Telefono 0831.523995

FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 23 dicembre 2017

• **Cirielli (ex Cataldi)**

Via Carmine, 54/58
Telefono 0831.523043

• **Corso Roma**

Corso Roma, 110/112
Telefono 0831.523995

• **Cappuccini**

Via Arione, 77
Telefono 0831.521904

• **Rubino**

Via Appia, 164

• **Comunale La Rosa**

Via Delle Mimose, 24
Telefono 0831.548430

• **Casale**

Via Duca degli Abruzzi, 41
Telefono 0831.418847

Domenica 24 dicembre 2017

• **Corso Roma**

Corso Roma, 110/112
Telefono 0831.523995

• **Rubino**

Via Appia, 164

• **Cecere (ex Bozzano)**

Viale Belgio, 22
Telefono 0831.572149

Assicuriamo la tua serenità da due generazioni

GF GUIDO E
FERRIENTI
ASSICURAZIONI

Corso Roma 134-136-138-140 - Telefono 0831.518908 - 0831.512372
72100 BRINDISI - Mail: brindisinord.810@agenzie.realemutua.it

OMEOPATIA
DERMOCOSMESI

VETERINARIA
GALENICA



**FARMACIA
CAPPUCCINI**

Via Arione, 77 ang. Via Cappuccini, 17
BRINDISI - Tel. 0831.521904
www.farmaciacappuccini.it

lunedì / sabato orario continuato 8.30-20.30

Agenda SPORT

Anno XXVII • N. 45 • 22 dicembre 2017 • www.agendabrindisi.it

acquapazza

RISTORANTE
Tradizione & passione

Piazza Dante 5 - BRINDISI
0831.529680 - 347.9801956

FINALE AMARO IN SICILIA. A SANTO STEFANO L'ESAME DI CREMONA



Progetti di riscatto!

Massimo Maffezzoli e Frank Vitucci a Capo d'Orlando (Foto Maurizio De Virgiliis)

CREMONA-BRINDISI: DIRETTA EUROSPORT PLAYER MARTEDI' 26 ORE 20.30

GRUPPO

DISTANTE

ELETTRODOMESTICI

SINCE 1963

expert



GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE

MESAGNE - Zona Ind.le - Tel. 0831.777754 / LECCE-SURBO - S.S. 613 - Tel. 0832.308442
www.distante-expert.com - info@distante-elettrodomestici.com

tal.virgiliis | redazione

LEGA A Sfuma nel finale la prima vittoria esterna**Happy Casa ci riprova a Cremona**

L'Happy Casa Brindisi sfiora il primo colpo esterno della stagione, o meglio, getta alle ortiche la prima vittoria fuori casa. La squadra del neo tecnico Frank Vitucci perde 67-66 con la Betaland Capo d'Orlando, rinata solo nei minuti finali.

Una gara equilibrata con una discreta prestazione dei brindisini che hanno fatto notare un leggero cambio di passo con l'arrivo dell'allenatore veneziano. Purtroppo sono stati fatali alcuni errori in fase offensiva commessi da uomini esperti (Tepic e Smith) e percentuali al tiro al di sotto della media per il miglior realizzatore Nic Moore. Cardillo e compagni hanno disputato un terzo quarto in cui i siciliani hanno subito in attacco e in difesa. Buona prova di Mesicek che non ha raggiunto la doppia cifra ma ha lottato su ogni pallone rendendosi pericoloso in campo aperto. Bene anche Suggs, ordinato nelle scelte di tiro, sfortunato in almeno un paio di conclusioni dalla lunga distanza in cui era libero senza il difensore. Top scorer Cady Lalanne, autore di 15 punti ma ancora poco costante e per niente incisivo nei momenti topici del match.

Alla New Basket è mancato il cosiddetto «kil-



Scott Suggs

ler instict». Più volte la compagine biancoazzurra ha avuto la possibilità di allungare e scappare per un vantaggio in doppia cifra. Di contro sono stati bravi gli uomini di coach Di Carlo, che ci hanno creduto fino alla fine trovando canestri pesanti dall'arco. Nella sconfitta, volendo vedere il bicchiere mezzo pieno, possiamo parlare di una mentalità diversa, una Happy Casa che ha messo cuore e cattiveria agonistica.

Il cambio della guida tecnica è arrivato in un momento in cui il calendario è particolarmente favorevole. Nel prossimo turno, infatti, la formazione brindisina sarà impegnata nuovamente in trasferta contro la Vanoli Cremona dell'ex Meo Sacchetti. Una settimana a disposizione per coach

Frank Vitucci che potrà lavorare meglio con staff tecnico e squadra e conoscere quei giocatori che ancora non conosceva. Doppio lavoro per il tecnico veneziano che dovrà recuperare mentalmente il gruppo. Uno su tutti Milenko Tepic, al momento la vera delusione del roster biancoazzurro. Il presidente Nando Marino insieme ai soci pare abbia dato mandato al gomme Giuliani di tornare nuovamente sul mercato per rinforzare ulteriormente il roster. Secondo radiomercato, col nuovo anno, potrebbe arrivare a Brindisi uno o due atleti di una certa categoria tecnica. Il 26 dicembre però c'è la sfida con la Vanoli. La formazione allenata da Meo Sacchetti si trova al penultimo posto in compagnia di altre tre squadre. Uomo faro sicuramente è Johnson Odom, guardia da quasi 17 punti a partita, giocatore in grado di decidere da solo l'andamento di un match. Sempre nel reparto esterni un contributo importante arriva, in termini di realizzazione, da Kelvin Martin. Non hanno bisogno di presentazione i cugini Diener, già a Sassari con Sacchetti, atleti non più giovanissimi ma con tanta esperienza alle spalle.

Francesco Guadalupi

NOTIZIARIO**Calendari AIDP**

Grande successo per l'evento promosso dalla Associazione Italiana persone Down di Brindisi in collaborazione con Enel SpA per la vendita, presso il Centro Commerciale Auchan di Mesagne, dei calendari AIDP 2018 «Beauty and the beast». Alla vendita hanno partecipato i giocatori della Dinamo Basket Brindisi, formazione che gioca nel campionato regionale di serie D, che con grande entusiasmo hanno aderito a tale iniziativa. Notevole la partecipazione della gente che ha letteralmente «invaso» lo stand dell'Associazione ... e i calendari sono andati a ruba. Il ringraziamento per la riuscita dell'evento va ai giocatori della Dinamo Brindisi, alle operatrici dell'AIDP ma, soprattutto, alla sensibilità dei dirigenti Enel che hanno promosso questa significativa iniziativa.

Brindisi-Varese

E' possibile acquistare i tagliandi per assistere al match Happy Casa Brindisi-Openjobmetis Varese, in programma martedì 2 gennaio alle ore 20.30 nel PalaPentassuglia. L'acquisto dei ticket potrà essere effettuato al New Basket Store di Corso Garibaldi, 29 (lun 17-20:30 | mar-sab 09:30-13 e 17-20:30), presso tutti i punti vendita Vivaticket attivati sul territorio nazionale o online.

**LEUCCI COSTRUZIONI**

*Design and manufacture of steel structures, boilers, pressure vessels and piping in: carbon, alloy, stainless steel and alloy.
Maintenance of plants for production of electric power.*

Via Enrico Fermi, 120 - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.546531 - Fax 0831.546529
web site: www.leucci-co.it - e-mail: leuccico@tin.it

CALCIO Col prezioso successo di misura a Racale**Brindisi, festività col primato!**

Il Brindisi chiude il girone d'andata e il 2017 col primo posto in classifica dopo aver battuto il Racale 1-0 con una rete di forza del bravo Leon Merito che dopo aver recuperato una palla vagante e superato cinque avversari, grazie ad un rimpallo, l'ha spinta in porta superando il portiere Corallo.

La partita è stata ricca di episodi dubbi da entrambe le parti tanto che se ci fosse stato il VAR, gli addetti ai lavori avrebbero avuto il loro da fare. Il Racale lamenta due rigori non concessi ed un goal annullato (anche se l'arbitro aveva già fischiato prima del tiro), mentre da parte brindisina si recrimina per due goal annullati ed un rigore non concesso. Ottima la prestazione del portiere biancoazzurro Quartulli (foto) che si è messo in mostra con alcuni importanti e decisivi interventi.

Mister Rufini, molto contento per il risultato ottenuto su di un ostico e rinforzato Racale, ha dichiarato: «E' stata una vittoria meritata, ottenuta nei confronti di un ottimo Racale ben allenato da mister Corallo. Ho lavorato molto sulla mentalità della squadra ed i risultati mi stanno dando ragione. La società, con la quale interagisco giornalmente, già dai primi di dicembre,



mi ha messo ha disposizione altri bravi giocatori che si sono ben integrati con il resto del gruppo. Adesso è importante utilizzare questo lungo periodo di sosta per migliorare e oliare gli ingranaggi, stando molto attenti a non perdere la mentalità vincente fin qui acquisita».

L'Ostuni ha strapazzato il Massafra battendolo con

un risultato tennistico (6-0), mantenendo così il ritmo della capolista e chiudendo il girone d'andata a 32 punti ad un solo punto da Brindisi. L'altra brindisina, la Mesagne di mister Marangio, perde 3-0 a Uggiano facendosi raggiungere dai leccesi al quarto posto in zona play off. Il Tricase, dopo la sconfitta subita a Brindisi, riprende la marcia sconfiggendo in un derby tutto leccese il Maglie (1-0), mantenendo il quarto posto a 4 punti dalla vetta e restando una delle cinque pretendenti alla vittoria del campionato. Per le festività natalizie il campionato si ferma e riprenderà con la prima giornata di ritorno, il 7 gennaio: in quell'occasione il Brindisi giocherà fuori casa a Leverano contro il Salento Football.

Le giovanili del Brindisi proseguono il loro interessante cammino con risultati alterni. La Juniores perde la sua prima partita 3-1 (l'unico goal è stato messo a segno da Lanza), ma conferma il primo posto in classifica; gli allievi vincono 2-0 con reti di Casalino e Giorda; i Giovanissimi, al loro primo campionato, perdono 5-0. La società SSD Brindisi FC ricorda, a chiunque fosse interessato, che continua la vendita delle maglie originali con disponibilità immediata.

Cedas Avio

Ultima partita dell'anno prima della sosta natalizia per la Cedas Avio Brindisi con la prima squadra che perde in casa 2-1 con l'Acquaviva mentre ottiene un importante successo esterno per la formazione Giovanissimi che si impone per quattro a due sul campo dello Sporting Lecce. Gli Allievi giocheranno il prossimo 27 dicembre.

SCUOLA**La campagna giovani promesse**

Il Liceo scientifico «Fermi-Monticelli» di Brindisi ha aderito alla campagna «Giovani Promesse 2017 Italia», sponsorizzata dalla Gillette, che garantirà all'Istituto in caso di vincita un premio in attrezzature sportive. La campagna si sta svolgendo in due fasi: la distribuzione dei rasoi a tutti gli alunni di età compresa fra i 16 e i 20 anni durante gli incontri scuola-famiglia dei diversi indirizzi (ordinario, sportivo, scienze applicate e scuola europea) e la realizzazione di alcune foto delle classi con il prodotto. Tra queste, la più simpatica rappresenta l'Istituto, che concorre, insieme a numerose altre associazioni sportive e scuole di Italia, alla vittoria. Per votare bisogna andare sul seguente link:

<https://www.facebook.com/angela.tari.5/posts/1715654511843257> registrarsi gratuitamente e votare. Si acquisirà un punto per ogni like, per ogni commento sulla foto del link e per ogni condivisione (che deve includere anche il link) che sarà effettuata e sarà possibile votare sino al 31 dicembre 2017.

Gli studenti del liceo brindisino invitano a votare numerosi, commentare e condividere, per sostenere il Liceo «Fermi-Monticelli», sono previsti anche premi settimanali del valore di 100 euro, che saranno sorteggiati tra coloro che sosterranno le squadre del concorso!

**Siamo a due passi dalla
stazione ferroviaria**



SCARANO

ABBIGLIAMENTO

**Grazie per
l'affetto che ci
avete dimostrato.
Buon Natale
e buon anno!**



STUDENTI

Alternanza scuola-lavoro in teatro



Non solo per legge, ma per fornire una reale opportunità agli studenti. L'alternanza scuola-lavoro rappresenta, infatti, una delle nuove occasioni per offrire ai ragazzi un sistema di formazione moderno e innovativo. La Fondazione Nuovo Teatro Verdi, dallo scorso anno, è impegnata a programmare, con le scuole secondarie di secondo grado del territorio, percorsi di orientamento nelle diverse attività che integrano l'organizzazione di una stagione teatrale. Una apertura che il presidente della Fondazione, dott. Santi Giuffrè, ha voluto confermare nella consapevolezza che l'alternanza sia il segno di una sfida culturale e di un investimento sulle giovani generazioni. Si spazia dai servizi di ac-



coglienza al mondo della comunicazione e della fotografia di scena, dall'allestimento di mostre ai servizi di sportello al pubblico, tutto nell'idea di avvicinare il teatro ai giovani attraverso un rapporto privilegiato e costante con la scuola.

Così, anche quest'anno, i ragazzi del liceo artistico-musicale «Simone-Durano» di Brindisi e del liceo «Epifanio Ferdinando» di Mesagne, sotto la guida del coordinatore operativo, dott.ssa Valentina Marolo, sono al lavoro con i tutor aziendali e scolastici per seguire il piano di attività del progetto. Lo

scorso 13 dicembre, in occasione dello spettacolo «Appunti di viaggio» con Lina Sastri, hanno preso posto nel foyer, in biglietteria e in sala, vestiti di tutto punto, per accogliere gli spettatori e offrire l'assistenza che si conviene alla maschera di sala. Ma i ragazzi, suddivisi per gruppi di lavoro, seguiranno un programma diversificato per vivere il lavoro del teatro in tutte le sue sfaccettature, e dunque accostarsi a un mondo che diversamente avrebbero conosciuto solo come spettatori.

«Mi piace sottolineare l'entusiasmo - ha detto la dott.ssa Marolo - con cui i ragazzi si avvicinano alle diverse attività nelle quali è declinato il percorso. La partecipazione si coglie anche durante le lezioni che facciamo qui a teatro nei giorni di stretta formazione, non solo in quelli di spettacolo. La curiosità è la qualità che più ci ha colpito, oltre all'apprensione che assale i ragazzi poco prima degli spettacoli e che testimonia l'impegno e la serietà con cui si dedicano a questa esperienza».



LA VALIGIA BLU

di Fabiana Agnello

Buon Natale

*Soffiate via malumori e rancori,
che inizi un cammino di eccelsi doni.
Appreziate la vita in questo universo,
soprattutto l'animo di chi è diverso.
Deponete le armi annullando la guerra,
siano tutti fratelli sulla nostra Terra.
Rispettate l'uomo, la donna e il bambino
non abbandonate nessuno in un angolino,*

*compreso un gatto o un cagnolino.
Il mondo questa mattina profuma di Stella:
dondola in Betlemme la culla più bella.
Preparate le strade per la gioia e l'amore,
sotto al cielo del firmamento è nato Nostro Signore!
Buon Natale a voi tutti,
e che lo sia sempre nel nostro cuore.
(www.caramite.it)*

DIARIO

Laboratorio:
pupi da presepe

Per comprendere la bellezza del presepe bisogna farsi bambini ed essere semplici. La Società Cooperativa Sistema Museo in collaborazione con la Società Eliconarte propone un laboratorio creativo rivolto a famiglie e bambini per ritrovare la magia e lo stupore del Natale. I partecipanti avranno la possibilità di realizzare i pupi in terracotta, protagonisti indiscussi del presepe domestico. L'appuntamento si terrà a Palazzo Granafei-Nervegna, sabato 23 dicembre, alle ore 17.00. La partecipazione è gratuita per bambini dai 4 ai 10 anni e le loro famiglie. La durata dell'incontro è di 2 ore circa. I posti sono limitati e la prenotazione consigliata. I prodotti realizzati rimangono ai partecipanti.

Informazioni e prenotazioni: Bookshop GranafertArt - Via Duomo, 20 Brindisi - Telefono: 351.2687785 - Facebook: GranafertArt

Giorgi's Got Talent

Venerdì 22 dicembre (ore 9.00) nel Teatro Impero si terrà lo spettacolo «Giorgi's got talent». L'evento, che si rinnova da sette anni, pur rifacendosi al noto format televisivo «Italia's got talent», è stato adattato alle esigenze scolastiche ed esportato in altre scuole del territorio brindisino. La ricca scaletta dello spettacolo, organizzato interamente dagli studenti del «Giorgi» supportati dal dirigente scolastico, **Maria Luisa Sardelli**, oltre all'esibizione degli studenti in gara, prevede la partecipazione della scuola di danza Fresh Family Academy e di Giuseppe «Mandrake» Ninno. Saranno premiate anche le due classi che hanno realizzato il miglior cartellone e la drammatizzazione più significativa sui temi trattati durante la settimana dello studente, e cioè i pericoli della rete e la piovra delle mafie. Condurrà Raffaele Romano.



AUTORICAMBI ALOISIO

Ricambi di qualità al miglior prezzo



MANUTENZIONE AUTO: RIVOLGITI ALLE OFFICINE-PARTNER

Plurimotors di Mino Nigro - Via Ennio, 10 - Telefono 0831.515836

Manfreda Luisito - Via Imperatore Costantino, 115 - Telefono 0831.513043

Pluriservice dei F.lli Ricco - Via Germanico, 34 - Telefono 0831.588490

Semeraro Francesco - Via Porta Lecce, 99 - Telefono 338.3717187

Campeggio Tonino - Via Ennio, 20 - Telefono 392.2955187

Stabile Ottavio - Via Aniene, 10 - Telefono 0831.572127

Iaia Giovanni - Via Montenero 10 - Telefono 347.8453218

New Service Car di Oronzo De Tommaso - Via Margherito da Br. - Tel. 0831.418512

OFFERTA

Sostituzione della batteria
Controllo impianto elettrico
dell'auto - Ritiro batteria
usata per smaltimento

BATTERIE TUDOR

44Ah	420A	€ 60,00
50Ah	450A	€ 65,00
62Ah	540A	€ 80,00
74Ah	680A	€ 95,00

PER CONTATTI E ULTERIORI INFORMAZIONI

AUTORICAMBI ALOISIO - Via Appia 234 - 72100 BRINDISI

Telefono: **0831.582133** - Fax **0831.514294** - Sito internet: **www.aloisioricambi.it**



Comune di Brindisi



*Buon Natale
e pulito Anno Nuovo*



ECOTECNICA
LA PROFESSIONALITÀ AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE



Numero Verde
800 991 995