

# Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXVI • N. 20 • 20 maggio 2016 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)



**IL DEGRADO DEL CAPANNONE EX MONTECATINI: SOLDI INUTILMENTE SPESI**

## Una risorsa abbandonata!



**«NON TI PAGO» ULTIMO APPUNTAMENTO DELLA STAGIONE TEATRALE**

The advertisement features a background image of the town of Brindisi, showing buildings and a harbor with many boats. On the left, there is a circular logo for 'Nando Marino SINDACO' with a stylized 'm' above the name. In the center, there is a green box with white text that reads 'Il 5 Giugno al consiglio comunale BRINDISI'. Below this, the text 'l'ONESTÀ che serve' is written in green. At the bottom, the name 'ANNA MARIA CONVERSANO' is written in white on a dark green background. On the right side, there is a portrait of a woman with brown hair, wearing a colorful patterned scarf and a black top.

5 giugno 2016

Nicola  
**MASSARI**  
Sindaco



**PORTO** - Se non si è capaci di far fronte a «piccoli» portuali locali, come si può pensare di opporsi a quelli di società nazionali o addirittura di caratura multinazionale? Le controverse vicende brindisine stanno tutte nella risposta a questa domanda. Vi è stata qualche eccezione, ma si sa è proprio questa che conferma la regola imperante.

Come si vuol catalogare, infatti, la vecchia *querelle* della concessione ventennale richiesta dalla società Grimaldi Euromed S.p.A. se non in questo modo? Per lunedì 23 maggio maggio è stata convocata una riunione del Comitato portuale con un solo punto in esame: proprio quella concessione. Riepiloghiamo brevemente la richiesta della Grimaldi. La società vorrebbe la concessione di due banchine (17 e 18), le relative aree scoperte, terminal passeggeri con le sue pertinenze ed impianti e il diritto di accosto preferenziale per una terza banchina. Il costo totale di quanto viene richiesto in concessione è di 204mila euro circa. In base a questo accordo, la società sarà esentata «dall'obbligo di versare all'Autorità portuale, per tutta la durata della concessione, i cosiddetti «diritti portuali» attualmente determinati con Ordinanza n. 8 del 2014». Questi diritti stabiliti con la citata ordinanza - vale la pena ricordarlo - hanno fatto introitare alle casse dell'Autorità portuale brindisina, per l'anno 2015, la cifra totale 308mila euro circa. Le cifre al momento parlano chiaro, una bella differenza, che farà risparmiare alla Grimaldi un bel po' di soldi e far introitare meno all'Ente portuale, per vent'anni. Un bell'affare!

Ma a prescindere dai «miseri» conti della serva, che pure dovrebbero fare riflettere, vi sono due considerazioni da fare sulla convocazione del comitato portuale: di me-

## ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI **GIORGIO SCIARRA**



todo e di merito. Sul metodo: è giusto (o logico o opportuno o quel che volete) che un ente commissariato, nelle more di una riforma portuale, e quindi di una nuova *governance*, ma soprattutto a pochi giorni dall'elezione del nuovo sindaco - cui toccherà dettare la politica del territorio - possa assumere una decisione di tale portata e così fortemente vincolante per il porto e il suo traffico? E' talmente evidente tale inopportunità che cinque dei sei candidati sindaco hanno firmato una richiesta per far rimandare la suddetta convocazione. L'unico a non firmarla è stato il candidato Nicola Massari, per una *ratio* imperscrutabile dal momento che lo stesso ha contestato la concessione rilasciata alla ditta Barretta ma sembra non aver nulla da obiettare su quella di Grimaldi. Sul merito: il porto non dispone al momen-

to, a prescindere da opinioni teoriche, di molti attracchi realmente operativi. Non sembra assurdo vincolare quei pochi esistenti ad un monopolio che di fatto impedirebbe l'arrivo di altre compagnie e quindi una libera concorrenza? Prima si rendano operativi altri attracchi e poi si valuti l'opportunità di cedere alcuni in concessione.

A supporto di quanto detto, è iniziato un nuovo collegamento con la Grecia, grazie alla compagnia armatoriale greca EMMC, con la nave «Vastervik». Lo stesso che si tentò di far venire lo scorso anno (gestione Haralambides), ma non fu possibile per la dichiarata mancanza di banchine disponibili.

Anni fa nel porto di Brindisi facevano scalo numerosi traghetti di varie compagnie armatoriali. Tutti convivevano pacificamente, ma oggi pare

non essere più così se è vero quanto scrive Rino Giove (agente della «Vastervik») sulla sua pagina Facebook. Giove denuncia che nel porto di Igoumenitsa i camionisti che scelgono la nave greca vengono poi «intimiditi» dal personale della Grimaldi. Se ciò dovesse corrispondere a verità, sarebbe un comportamento estremamente grave, una minaccia per la libera concorrenza. Oltre a ciò si intravede, in questi comportamenti, materiale per la magistratura. Questo avviene in Grecia ed è il risultato di una guerra fra armatori, analogamente a quanto succede tra Grimaldi e Tirrenia (Moby-Cin), concorrenti con le linee in Sardegna: «L'Antitrust è intervenuta ufficialmente solo poche settimane fa per accertare le presunte condotte ritorsive che Moby-Cin avrebbe ordito a danno di alcune società di autotrasporto sarde».

**TARI** - I brindisini stanno riscontrando gli effetti di una decisione consiliare del luglio 2015 con l'arrivo delle bollette per la tassa sulla spazzatura, la Tari. Scelte opinabili e pessima gestione hanno causato gravi disagi e danni al bilancio familiare dei cittadini. L'aspetto singolare di tutta questa vicenda, leggendo le dichiarazioni dei vari artefici (per lo più ripresentatisi alle elezioni in varie liste), è il più classico degli scaricabarile: nessuno che si assuma la responsabilità di quanto avvenuto. Non ci sono responsabili, non ci sono colpevoli. Evidentemente chi ha voluto e votato quegli aumenti, era in *trance* e ha alzato il braccio, approvando, per riflesso condizionato. Questo scaricabarile è ancor più sgradevole e grave dell'atto votato in quanto denota la pochezza di una classe politica non in grado di rappresentare la cosa pubblica e fare gli interessi dei cittadini.

## POSEIDONE

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE  
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE  
BIGLIETTERIA MARITTIMA · PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468  
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it



*La tua  
scelta libera*

Damiano

**MEVOLI**

## PORTUALITA'

## Avvisatori Marittimi e Isra-Esra



Gli Avvisatori Marittimi dei porti italiani, rappresentati dalla dott.ssa Maria De Luca in qualità di presidente dell'associazione e del consorzio della categoria, nonché titolare dell'Avvisatore Marittimo del porto di Brindisi, hanno incontrato il presidente di ISRA-ESRA (International Shipping Reporting Association) - (European Shipping Reporting Association) Capt. Peter Langbein presso la sede operativa dell'Avvisatore Marittimo del porto di Ravenna. Capt. Langbein è titolare dello Shipping Reporting service nei porti di Bremerhaven e Bremen e rappresenta, quale presidente dell'associazione ISRA-ESRA, i porti di Amburgo, Rotterdam, Amsterdam, Anversa, oltre ovviamente Bremerhaven e Bremen.

Nonostante l'Associazione Avvisatori Italiani ed ESRA fossero in contatto da diversi anni, è

stata questa la prima occasione di uno scambio di informazioni necessarie a constatare come le realtà del nord Europa e quelle delle coste italiane siano perfettamente in linea in relazione alla tipologia di attività e dei ser-

vizi resi ai rispettivi cluster portuali ed Autorità civili e militari.

Non sono mancati gli approfondimenti circa i sistemi informatici in utilizzo nei porti nordeuropei dove si è appreso che, chi maggiormente in stato di avanzamento, chi meno, gli Shipping reporting o Port Informer o Ships Information o semplicemente Avvisatori Marittimi operano sulla NSW o ANSW (advanced national single window) o nei local PCS. Punto di forza ed orgoglio è stato poter confermare che, anche se in corso di perfezionamento, la NSW italiana sta operando fin dalla data prestabilita dalla direttiva europea 65/2010 cosa che non avviene ancora per alcuni porti, specialmente per quelli Olandesi.

In due giornate di incontro-confronto, le due Associazioni hanno determinato di avviare una sinergia tra loro adottando un'interfaccia comune al fine di arricchire le rispettive piattaforme con dati validati ed aggiornati in tempo reale, cosa risultata di grande interesse per il comparto armatoriale e che sicuramente porterà ad un'importante partnership europea.

## Nucleo 2000

Mercoledì 25 maggio (ore 18.00) nella sala conferenze Acli in corso Umberto 124 (secondo piano). Sarà ospite del circolo Nucleo 2000 - presieduto da Lyda Musciacco - la dr.ssa **Ornella Tarullo** che terrà una conversazione sul tema «La Storia siamo NOI: le donne in difesa dell'ambiente». Seguirà una conversazione della dr.ssa **Katiuscia Di Rocco**, direttrice della Biblioteca «De Leo», che tratterà il tema «San Francesco la chiamava sorella e madre, la Terra...» con lettura di alcuni brani.

## PREVENZIONE

## Controlli al seno: quando?



La «Fondazione Tonino Di Giulio» organizza per martedì 24 maggio (ore 17.00), nel salone parrocchiale San Giustino de Jacobis del rione Bozzano, in viale Gran Bretagna 2, una conversazione col dott. Alessandro Galiano sul tema: «Controlli al seno: quando?». Il dott. Galiano è dirigente di Radiologia e Senologia della ASL Brindisi e responsabile della Senologia Interventistica dell'Ospedale «Perrino»; presiede la prof.ssa Raffaella Argentieri, presidente della Fondazione Di Giulio. La conversazione si inserisce nelle attività di informazione capillare del territorio di Brindisi, che la Fondazione persegue in continuità con l'attività umana e professionale del dott. Di Giulio. Attività di informazione e prevenzione iniziata nel lontano 1970, con la creazione, per suo merito, dei consultori familiari in tutta la provincia di Brindisi, consultori che permisero di iniziare l'attività di prevenzione dei tumori del collo dell'utero e dei tumori della mammella. Il dott. Di Giulio, infatti, aveva compreso con molto anticipo quanto la prevenzione fosse importante e più efficace di qualunque terapia farmacologica, chirurgica o radioterapica. La Fondazione, organizzando nei quartieri di Brindisi incontri, dibattiti e manifestazioni, intende riavvicinare la popolazione al tema della consapevolezza del proprio stato di salute e difenderne il diritto come l'articolo 32 della Costituzione Italiana prevede: «La Repubblica tutela la salute come fondamentale diritto dell'individuo e interesse della collettività, e garantisce cure gratuite agli indigenti».

Da oltre 160 anni al servizio dei porti



**TIT SHIPPING**  
shipping agency since 1848

Vico De' Lubelli, 8 - 72100 BRINDISI - 0831.523514 - Fax 0831.521036 - E-mail: info@titshipping.it

LIBRO PUBBLICATO DA EDIZIONI FUTURA E DA HOBOS

# Dipietrangelo: punti di vista di un militante della sinistra

Da mercoledì 18 maggio è in libreria, e nelle edicole più importanti della città, il libro di **Carmine Dipietrangelo** «Brindisi nel bene e nel male - punti di vista di un militante della sinistra», edito da **Edizioni Futura srl** e dalla **Hobos Edizioni** di Brindisi (prezzo 12 euro, stampa Italgrafica di Oria).

Si tratta di una selezione di «punti di vista» - come sostiene lo stesso autore nella copertina del libro - su vari temi che riguardano la politica, l'economia e le diverse problematiche della realtà brindisina, dall'urbanistica allo sviluppo, alla crisi del sistema industriale etc. pubblicati dal 2012 sino a qualche settimana addietro, sui quotidiani online BrindisiReport e Brindisium.net, e sui più diffusi quotidiani locali «Quotidian» e «La Gazzetta del Mezzogiorno».

«Brindisi nel bene e nel male» sarà presentato ufficialmente a Brindisi **venerdì 27 maggio** (alle **ore 18.00**), nel Salone dell'Università di palazzo Granafei-Nervegna. Ne parleranno con l'autore il direttore de «La Gazzetta del Mezzogiorno» **Giuseppe De Tomaso** e il presidente della Fondazione Italianeuropei, on. **Massimo D'alema**.

Carmine Dipietrangelo, 65 anni, è stato per oltre quarant'anni uno dei principali protagonisti della vita sindacale e politica pugliese e brindisina. Dirigente di partito ai massimi livelli, ne ha seguito tutte le trasformazioni dal Pci all'attuale Pd (con qual-



che «sofferenza»). Tra i tanti incarichi istituzionali che hanno caratterizzato il suo impegno politico, quello di vice presidente del Consiglio Regionale della Puglia, di cui è stato anche consigliere per tre legislature (in una anche capogruppo) e quello di consigliere provinciale e comunale a Brindisi.

Non è alla sua prima esperien-

za editoriale. Nel 2009, per conto della Hobos, pubblicò il libro «Intervista sulla città» e insieme a **Vittorio Bruno Stamerra** e **Marcello Orlandini** ha fondato il quotidiano online BrindisiReport. E' stato anche assessore regionale all'agricoltura, attività alla quale si dedica con passione da quando ha abbandonato gli incarichi di partito.

## LETTERA

## Il toccante ricordo di papà Valerio

E' già trascorso un mese da quando tu non sei più con noi, ma noi tutti continuiamo a sentirti presente nelle nostre vite quotidiane.

Certo tutto è cambiato, e niente potrà più essere come prima ... Tu non ci sei più, e a noi resta un vuoto incolmabile da riempire ... E dobbiamo farlo con tanta forza; una forza che tu ci hai insegnato e dimostrato di avere, e che continui a trasmetterci anche ora.

Noi ci stiamo provando ad essere forti, da quel 19 marzo che ormai resterà marchiato a fuoco nei nostri ricordi, quando i medici ci informarono che sarebbe potuto accadere il peggio. Ma tu hai lottato fino a quando il tuo cuore forte ha potuto farcela a sopportare tutto.

Ti assicuro papà che non è facile, ma ci stiamo provando tutti: la mamma, io, Giordano e Gioele per primi.

Ci stiamo provando ... a condurre una vita «normale», che di normale non ha più niente; a non piangere ogni giorno; a dormire la notte ... Ci sono giorni in cui ci riusciamo, altri no.

Qual è il senso di questa mia lettera? Forse solo quello di dirti qualcosa che non ho fatto in tempo a dirti, nella speranza che possa arrivarvi, ovunque tu ora sia ...

Ma tutto quello che mi viene in mente potrebbe sem-



brare banale e scontato, perciò non starò qui a scrivere quanto tu fossi buono, onesto e leale con tutti, di quanto le tue risate allegre fossero belle da sentire, di come eri pronto a correre in aiuto di chiunque te lo chiedesse, queste cose le sanno tutti, dai noi ai tuoi fratelli e sorelle, dai tuoi colleghi e vicini di chiosco ai tuoi clienti, fino a tutti gli amici e conoscenti.

Allora non posso che dirti che ti ho voluto un mondo di bene, anche se non sempre te l'ho dimostrato, e a volte ti lamentavi di questo, e che per noi sei stato un ottimo padre, anche nei momenti di difficoltà che la vita ci ha posto davanti, soprattutto negli ultimi anni. Ma a noi non ci hai mai fatto mancare niente. Sei stato un marito, un padre ed un nonno onesto, affettuoso e presente nonostante gli impegni lavorativi ti tenevano parecchie ore fuori casa.

Forse ci sono stati degli accadimenti che ci hanno un po' allontanati, ma è vero però che il rispetto e l'affetto reciproci non sono mai mancati.

Ora, anche se con l'amaro in bocca che ci ha lasciato la tua prematura scomparsa, perché tutti insieme avevamo ancora tanti impegni e altrettanti progetti, non posso fare altro che prometterti che continueremo a vivere come tu e la mamma ci avete insegnato: con umiltà, nell'onestà, con dignità, con rispetto e con tanto amore per la vita, nonostante tutte le difficoltà che ci pone davanti, così come hai fatto anche tu.

Andare avanti non è per niente facile, ma noi ci proveremo lo stesso, e ci riusciremo solo portandoti nel cuore ogni giorno in tutto ciò che faremo.

Voglio salutarti con le parole che ha detto Gioele: «Arrivederci papà».

**Tua figlia Anastasia**

BRINDISI  
Agenda

Direttore responsabile  
**Antonio Celeste**

Collaborano:

**Carlo Amatori**  
**Antonio Caputo**  
**Eugenio Corsa**  
**Alfieri D'Alò**  
**Gabriele D'Amely Melodia**  
**Antonio Errico**  
**Rosario Farrina**  
**Alfredo Gatti**  
**Francesco Guadalupi**  
**Roberto Guadalupi**  
**Nicola Ingresso**  
**Daniela Leone**  
**Valentina Marolo**  
**Pino Minunni**  
**Paolo Palamà**  
**Mario Palmisano**  
**Davide Piazza**  
**Eupremio Pignataro**  
**Roberto Piliago**  
**Pierpaolo Piliago**  
**Renato Rubino**  
**Domenico Saponaro**  
**Gianmarco Sciarra**  
**Giorgio Sciarra**  
**Salvatore Sergio**

Fotografie:  
**Antonio Celeste**  
**Maurizio De Virgiliis**  
**Alfredo Perchinenna**

Prestampa e stampa:  
**A. G. M. srl Lecce**

Direzione e redazione:  
**Via Serafino Giannelli, 16**  
*(già via Anime)*  
**72100 BRINDISI**  
Telefono **0831/564555**  
Fax **0831/560050**

E-mail:  
**agendabrindisi@libero.it**  
**agendabrindisi@gmail.com**

Twitter:  
**@AgendaBrindisi**

Sito web:  
**www.agendabrindisi.it**

Registrazione Tribunale  
di Brindisi n. 16/1991

**DISTRIBUZIONE**  
**GRATUITA (5.000 copie)**

Agenda  
**SPORT**



**AL CONSIGLIO COMUNALE 05 GIUGNO 2016**

# PIERRI

Committente responsabile Il Candidato

Seguimi su 





# AUTORICAMBI ALOISIO

## Ricambi di qualità al miglior prezzo



### MANUTENZIONE AUTO: RIVOLGITI ALLE OFFICINE-PARTNER

**Plurimotors di Mino Nigro** - Via Ennio, 10 - Telefono 0831.515836

**Manfreda Luisito** - Via Imperatore Costantino, 115 - Telefono 0831.513043

**Pluriservice dei F.lli Ricco** - Via Germanico, 34 - Telefono 0831.588490

**Semeraro Francesco** - Via Porta Lecce, 99 - Telefono 338.3717187

**Campeggio Tonino** - Via Ennio, 20 - Telefono 392.2955187

**Stabile Ottavio** - Via Aniene, 10 - Telefono 0831.572127

**Iaia Giovanni** - Via Montenero 10 - Telefono 347.8453218

**New Service Car di Oronzo De Tommaso** - Via Margherito da Br. - Tel. 0831.418512

### OFFERTA

**Sostituzione della batteria**  
**Controllo impianto elettrico**  
**dell'auto - Ritiro batteria**  
**usata per smaltimento**

### BATTERIE TUDOR

44Ah	360A	€ 60,00
50Ah	450A	€ 65,00
62Ah	540A	€ 80,00
74Ah	680A	€ 95,00

PER CONTATTI E ULTERIORI INFORMAZIONI

**AUTORICAMBI ALOISIO - Via Appia 234 - 72100 BRINDISI**

Telefono: **0831.582133** - Fax **0831.514294** - Sito internet: **www.aloisioricambi.it**

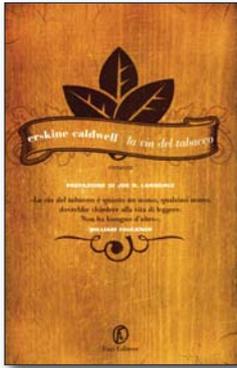
## LEGGENDO

## Uno spaccato di vita americana

Non ricordo quali circostanze mi hanno portato alla conoscenza di Erskine Caldwell. Quello che ricordo è che, poiché dalla mia non conoscenza tragico forza e consapevolezza, ho inserito nell'elenco delle cose da leggere il suo *La via del tabacco*.

Con il libro tra le mani, la prima sorpresa è la prefazione di Lansdale, autore texano di cui in questa rubrica ho parlato sottolineando il mio stretto legame con la sua letteratura di genere. Lansdale definisce Caldwell «un importante autore letterario che ha scelto il sud degli Stati Uniti come sfondo per le sue opere», nelle quali è presente «uno sguardo cinico sulle vite della gente del Sud, bianca e nera, sulla povertà e sull'ignoranza, sull'obbedienza cieca alla religione, la ristrettezza delle opinioni in ambito politico e sociale, e una sorta di miope accettazione del razzismo». E La via del tabacco è proprio un ritratto cinico e grottesco del sottoproletariato americano di inizio '900, un quadro desolante di una classe sociale rozza, razzista, ultra religiosa ed oltremodò ottusa.

Protagonista del rac-



conto è la sgangherata famiglia Lester, caduta in miseria negli anni della Grande Crisi e incatenata nel profondo Sud della Georgia dall'ostinata determinazione del capofamiglia Jeeter a non abbandonare i suoi terreni per il lavoro in fabbrica. Uomo dalla miseria morale disarmante, con il quale è impossibile empatizzare, ha ereditato terreni e debiti dalla sua famiglia ed è inizialmente costretto a lavorare a mezzadria per il capitano John. Ma quando questi si trasferisce altrove portandosi via gli strumenti necessari a Jeeter per coltivare la terra, e togliendogli ogni possibilità di ricevere crediti con la sua garanzia, lo costringe a vivere di stenti e soffrire la fame con la sua famiglia.

«Il capitano John si era

portato con sé il suo credito. Jeeter non sapeva cosa fare. Senza tabacco e cibo sembrava non valeva la pena di viverlo».

L'uomo però è convinto che le sue radici siano lì, in quella terra, e che lavorarla sia espressione della volontà di Dio.

Un drammatico racconto di miseria e povertà: un'analisi cruda dei lati oscuri del sogno americano e dell'imbarbarimento di un mondo nel quale albergano fame e disperazione, dove non c'è traccia di moralità né di rispetto ma presenza di sentimenti e comportamenti generati dall'istinto di sopravvivenza. *La via del tabacco* descrive l'ignoranza più profonda di chi non ha strumenti per combatterla o speranze di rinascita e possibilità di riscatto.

Con una scrittura asciutta ed estremamente moderna per gli anni '30, Caldwell coglie gli aspetti infimi della natura umana, senza mai essere sprezzante verso i soggetti della sua analisi. Come suggerito da Lansdale, *i Lester non erano poveri e ignoranti per natura o indole, ma che erano state la povertà e l'ignoranza a trasformarli in quel che erano.*

Alfieri D'Alò

## MOSTRA

## La storia di Sant'Apollinare



Verrà inaugurata sabato 21 maggio alle ore 18.00, nella Casa del Turista (in viale Regina Margherita), la mostra artistico-documentaria «Riscopriamo Sant'Apollinare» organizzata nell'ambito del progetto regionale Puglia Capitale Sociale, «Cittadini Attivi e Capitale Sociale a Brindisi», di cui Auser/ Brindisi è capofila. La mostra è curata dai docenti e dagli alunni del Liceo Artistico «Simone-Durano» di Brindisi, insieme alle associazioni facenti parte dell'Asse intergenerazionale del progetto «Cittadini Attivi e Capitale Sociale a Brindisi»: Auser/Brindisi, Auser/territoriale, Sociologia in progress, No al Carbono, ACLI/Brindisi, Touring Club/Brindisi, Soc. coop. Madera.

La mostra vuole tramandare alle nuove generazioni alcuni aspetti di una delle realtà brindisine che nel passato sono state un fiore all'occhiello per la città e, al contempo, proporre di riutilizzare a fini sociali l'area sulla quale sorgeva il lido, che oggi, dopo i lustri del passato, giace in uno stato di totale abbandono.

L'esposizione raccoglie una selezione unica di foto e filmati che rievocano le attività svolte nel corso delle stagioni estive trascorse dai cittadini presso il famoso lido. Accompagnano la mostra anche le interviste rivolte ai brindisini che hanno vissuto in prima persona tale splendida realtà.



**Rino SCARANO**  
candidato al Consiglio  
comunale di Brindisi

ELEZIONI 5 GIUGNO 2016



Dal 16 al 21 maggio si celebra in tutta Italia la «Settimana nazionale della musica a scuola», indetta dal M.I.U.R. con Nota del 5 aprile 2016, perché la musica sia momento formativo, occasione di solidarietà, socialità e inclusione; l'iniziativa vuole «favorire per le scuole un ragionato momento di visibilità sul territorio». Anche a Brindisi e provincia gli istituti scolastici del territorio offrono una serie di interessanti appuntamenti dedicati alla musica, nell'ambito di una programmazione voluta dall'Ufficio Scolastico (Ambito Territoriale di Brindisi) al fine di promuovere sinergie iniziative a carattere territoriale.

L'ISS Marzolla-Leo-Simone-Durano, scuola coordinatrice dell'iniziativa e capofila di una corposa rete formata dall'IC Bozzano, dall'IC Casale, IC Cellino S. Marco- S.Donaci, IC Centro, IC Cisternino, IC Commenda, Il Circolo Didattico Giovanni XXIII, IISS Epifanio Ferdinando, ha orga-

## TANTE INIZIATIVE IN PROVINCIA

# Settimana nazionale della musica a scuola



nizzato una settimana di interessanti iniziative in cui le scuole dell'intera provincia faranno conoscere al pubblico le attività musicali e culturali che realizzano nel corso dell'intero anno. Tali attività, infatti - come si legge nella nota del Miur - «non si risolvono nella occasione straordinaria della esibizione programmata per la 'Settimana della

musica', ma trovano in essa il punto di approdo di ordinari percorsi di apprendimento».

L'evento, che ha ottenuto il patrocinio dell'UNICEF e dell' UNESCO, del Comune di Brindisi e dei Comuni delle scuole di riferimento, è stato inaugurato martedì 17 maggio nel Nuovo Teatro Verdi di Brindisi con una serata ricca di pregevoli performance musi-

cali sotto l'egida dell'UNICEF, per poi proseguire mercoledì 18 maggio nell'ex Convento Santa Chiara di Brindisi, giovedì 19 maggio nella Sala Gigante del Liceo Simone-Durano di Brindisi, e contestualmente a Cellino San Marco in piazza Aldo Moro e a Mesagne nella piazza Orsini. La settimana si concluderà venerdì 20 maggio con la suggestiva «Notte Bianca» in alcune location del centro storico di Brindisi come Palazzo Guerrieri, Piazza Vittoria, i «giardinetti» a partire dalle ore 18.30 fino alle 22.30, mentre a Cisternino, nel teatro comunale, si organizzerà una contemporanea manifestazione musicale. Un tripudio di musica da nord a sud nella provincia di Brindisi, passando per il capoluogo: questa la straordinaria settimana nazionale della musica in terra brindisina. Ancora una volta la scuola, promotrice di cultura ed eventi di spessore.

Tutti gli appuntamenti sono ad ingresso gratuito.

|| 5 Giugno  
al consiglio comunale di  
**BRINDISI**

Nando  
**Marino**  
SINDACO

la forza buona della politica c'è  
**NICOLA FRUGIS**

## CONTROVENTO

## O maggio 2016 ai magnifici sette

La campagna elettorale si scalda come una piazza del Sud a mezzogiorno. Salgono temperatura e adrenalina. Onore ai magnifici sei candidati sindaco ai quali reco omaggio alla maniera dantesca. Per rendere più congruo il titolo, mi son permesso una licenza aggiungendo agli stessi un altro illustre personaggio magnifico molto legato alla nostra città ...

Ed ecco i prodi, in rigoroso ordine alfabetico:

**I** - Nel confronto non son proprio a mio agio/ di Grillo son amico per la pelle/ famoso mi rese il folle plagio/ Alparon io son, dei cinque stelle/ pochi conoscon mio faccin barbuto/ ma la pugna al carbon nero/ celebre condottiero mi fe' al popolo cazzuto.

**II** - Dal padre mio presi la passione/ la faccia e il crine biondo/ qui mi presento come variazione/ al solito potere trebandondo/ avvocatata e sindaco mi sento/ figlia d'arte, cittadina bona/e della scelta mia io non mi pento.

**III** - Dal cilindro del civil io vengo/ coniglio pescato dal mago Michele/ grazie alla gran favella che tengo/ mi proposi come imprendi sindaco



fedele/ Nando io son, di Tullio il figlio/ Marino mi fe', disfecemi tenzone/ ché nella pugna assai ira mi piglio.

**IV** - Solido e quadrato mi presento nell'Arena/ a porre lo progetto mio di podestà/ prometto sicurezza e botte piena/ allo popol tutto che mi voterà/ Già diressi la Provincia senza ambascia/ ed or,

### Stazione Appaltante

La Provincia di Brindisi organizza per lunedì 23 maggio (con inizio alle ore 9.30), nel Salone di rappresentanza dello stesso Ente, la Giornata di Studio sul seguente tema «Stazione Unica Appaltante della Provincia di Brindisi e il nuovo Codice degli Appalti. Prospettive e criticità».

quale espressione de la destra tutta,/ ambisco all'agognata fascia.

**V** - Dal nulla alla ribalta sono uscita / diventando pasionaria tutta core/ ora dedico intera la mia vita/ al sogno della fascia tricolore/ Simona io son, ma non Ventura/ Pino D'Astor ebbi i natali/ ed oggi apparo su tutti li giornali.

**VI** - Paladino io son dello comune bene/ e combatto l'ingiustizia senza affanno/ per anni ho sofferto le mie pene/ ed or da esperto rivendico lo scranno/ Riccardo io son e cuore di leone/ anco se lo mite aspetto puote ingannare,/ ben risoluto son a tutto cambiare.

Ed ora l'ospite: Emilian-pugliese io son, di nom Michele/ fui magistrato, sindaco ed or governatore/ assai straparolo, come in torre di Babele,/ ma soprattutto faccio, tramo e sono ispiratore/ A Brindisi ho scovato il buon Marino/ ed or da bravo grande mangiafoco/ movo li fili con manovre in loco.

Con l'augurio che questa mia goliardata possa divertire e rasserenare gli animi, vi saluto molto bastiancontrariamente ...

**Bastiancontrario**

## CULTURA

## La lunga giovinezza

Apocalittici o integrati. Carnivori o vegetariani. Montanari o adoratori del mare. Fans dei Beatles o dei Rolling Stones. I baronetti di Liverpool erano garbati signorini che eseguivano melodie orecchiabili, piccolo-borghesi, le pietre rotolanti erano tutt'altra cosa. Trasgressivi, irriverenti, strafottenti. Ritmo e adrenalina, canto di rabbia e messaggi provocatori. «I was born in a crossfire hurricane», attaccava Mick Jagger e le folle tracimavano.

Da più di mezzo secolo le pietre dello scandalo, stelle fisse del rock, continuano ad incarnare l'imperativo categorico del mito dell'Evergreen. Sono tutt'ora un acceleratore d'immaginario della giovinezza perpetua, *conditio sine qua non* della società dell'immagine. Il loro grintoso sound continua a emozionarci e a darci la sensazione che la giovinezza sia uno stile di vita, uno stato mentale, un nuovo senso comune calato nel presentismo che abolisce distanze generazionali e peso del passato. L'età verde non ha più anagrafe, ha smesso ormai di essere una stagione della vita ed è diventata condizione sociale generalizzata. Si è paradossalmente concretizzato il sogno di Dorian Gray.

Giovinezza, primavera di bellezza, in un mondo dove tutto è diventato precario, forse tu sei una delle poche cose ad essere felicemente a tempo indeterminato. Anche grazie ai Rolling Stones.

**Gabriele D'Amelj Melodia**

PROGETTAZIONE, COSTRUZIONE E MANUTENZIONE DI STRUTTURE METALLICHE, CALDARERIA E PIPING



**brigante s.r.l.**

manutenzioni  
montaggi industriali  
fornitura impianti chiavi in mano  
costruzioni carpenterie e tubazioni

Via Mahatma Gandhi, 21 (Zona Industriale) BRINDISI - Tel. 0831.573264 - Fax 0831.571669 - www.brigantesrl.it

**il 5 giugno 2016 al Comune**



COMMITTENTE RESPONSABILE: IL CANDIDATO



**Mauro  
D'ATTIS**  
**con Massari Sindaco**

L'Istituto di istruzione secondaria superiore «Carnaro-Marconi-Flacco-Belluzzi» cresce sempre di più diventando ormai il polo per la formazione professionale del personale impegnato nell'ambito aeronautico.

L'Istituto punta a formare non soltanto alunni ma professionisti con curricula unici nel loro genere in quanto personalizzati a seconda di quelle che sono le attitudini personali.

Da tempo gli alunni dell'Istituto sono impegnati in molteplici attività professionali come ad esempio quella di ENAV dove curano la formazione dei controllori di volo svolgendo le mansioni di pseudo piloti durante le sessioni di simulazione, Skyservices con il ruolo di operatori di handling aeroportuale partecipando a percorsi di alternanza scuola lavoro presso l'aeroporto di Brindisi, corsi di Security aeroportuale, corsi per l'abilitazione al pilotaggio dei droni e tante altre attività che vanno a creare dei diplomati davvero unici nel loro genere.

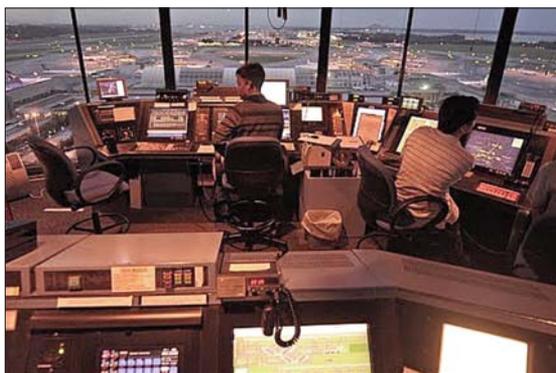
In questi giorni presso l'Istituto si stanno svolgendo gli esami per il rilascio della licenza FISO e FISO/MET-AFIS da parte di Enac presso l'Istituto: qui sono arrivati ragazzi da ogni parte d'Italia a dimostrazione dell'importanza di queste licenze.

L'istituto è stato certificato dopo un lungo processo di programmazione ed integrazione dei programmi didattici che sono stati poi validati dall'Enac (Ente Nazionale Aviazione Civile). Gli esaminandi sono diplomati presso istituti tecnici aeronautici ed è per loro u-



**ISTITUTO NAUTICO «CARNARO»**

## I nuovi controllori di volo nascono qui



no degli sbocchi professionali di primo piano a completamento del percorso scolastico. Infatti, il FISO, o più semplicemente operatori del servizio informazioni volo, si occupa di dare informazioni volo e di allarme presso gli aeroporti ed enti che si occupano di traffico aereo. In particolare, il nostro istituto ha richiesto ad Enac il riconoscimento ufficiale quale ente formatore per continuare a dare la possibilità ai propri diplomati di accedere a questo esame. È un passo importante per la scuola, senza il quale i diplomati dei prossimi anni avrebbero dovuto rivolgersi a scuole di formazione private. L'istituto si è speso molto in questa direzione e nel portare l'attività formativa ad un livello superiore, uscendo dalle aule e promuovendo attività laboratoriali e presso aziende del territorio, nonché sul campo presso l'aeroporto di Brindisi. Gli esami si sono svolti dal lunedì al venerdì e i partecipanti sono stati esaminati attraverso la somministrazione di test scritti inerenti al programma di regolamentazione aeronautica, un colloquio orale ed una prova pratica di gestione del traffico aereo.

Tutte queste attività fanno comprendere pienamente la valenza del percorso di studi ed inoltre fanno sì che gli alunni possano spendere il loro diploma proficuamente e nel più breve tempo possibile.

Il «Carnaro» di Brindisi è impegnato ad avviare ulteriori percorsi professionali che andranno ad arricchire ulteriormente l'offerta formativa dell'Istituto.

**Giovanni Tombolini**

**Piazzetta  
Sottile-De Falco  
Mercoledì 25 maggio  
alle ore 18.30**

**Antonio Celeste  
INTERVISTA  
il candidato Sindaco**

**Nicola  
MASSARI**



**Mercatone ... Zero** - Su molti giornali sta ricomparando, a tutta pagina, una invitante pubblicità promozionale del Mercatone Uno. E allora mi chiedo che fretta c'era di chiudere la fornissima sede di Brindisi?

**Invocazione brindisina** - «Mio Dio, come sono caduta in basso!» è il titolo di un film di successo del 1974. Sembra confezionato per la nostra città che, dai play-off, dove ci aveva portato l'indimenticabile Mimmo Mennitti, è precipitata nei play-out, grazie (si fa per dire!) alla successiva gestione comunale. Ora bisogna risalire la china. E speriamo, con tutto il cuore, che tra i candidati, ci sia un Sindaco in grado di farlo, senza distruggere quel che di buono fatto sinora.

**Televideo dispettoso** - Mi dà terribilmente fastidio usare il televideo per conoscere la situazione meteo di Roma, (dove risiede mia figlia Antonella) e notare che l'80% delle volte, non è ... disponibile! Stiamo parlando di Roma (non di Casamicciola) capitale d'Italia! Ancora, quando, con ragionevole urgenza, desidero conoscere una determinata notizia sportiva, ed essere costretto, prima di apprendere, a sorbirmi la visione ingombrante di una pagina di pubblicità finanziaria, peraltro non richiesta, né gradita.

**Lunedì: riposo settimanale** - Si è accesa una polemica in ordine alla chiusura, nel



# SPUNTI

RUBRICA A CURA DI PINO MINUNNI



giorno di Pasquetta, di alcuni beni monumentali di Brindisi, provocando delusione da parte dei visitatori forestieri. La Multiservizi, custode di detti monumenti, ha chiarito che il lunedì è giorno di chiusura settimanale, anche se festivo. In parole povere, qui a Brindisi, i beni monumentali sono come i barbieri: «Lunedì chiusura totale!».

**Dalla padella alla brace!** - Avrete notato, amici miei, come quasi tutti i farmaci che dovrebbero curare i nostri malanni potrebbero, se assunti, avere effetti indesiderati

anche gravi. E allora che motivo c'è di prescriverli? Il problema assomiglia a quello delle sigarette, la cui vendita è libera e sul cui pacchetto c'è scritto: IL FUMO UCCIDE!. Non sarebbe male se si mettesse un po' d'ordine in queste abnormi situazioni, tutt'altro che trascurabili.

**Siamo alle solite** - Dalle scorso mese di aprile, il costo del gas-metano è diminuito del 9,8%. Che bella notizia, giunta però a termosifoni ... già spenti!

**Ghiatoru e l'acchiali** - Al

momento di andare a letto, Ghiatoru indossa gli occhiali, spegne la luce e dà la buona notte alla moglie Cuncetta che, incuriosita, gli chiede: «Perché ti metti gli occhiali ...?». Ironica, come sempre, la risposta di Ghiatoru: «... per vedere meglio le persone che incontrerò nel sogno!».

**Come Stanlio e Olio!** - Qualche mese fa vi fu una alzata di scudi contro l'uso dell'olio di palma, tanto da suggerire ad una nota ditta di biscotti di pubblicizzare i suoi prodotti, in Tv, sottolineando l'assenza di quell'ingrediente. Ora, televisioni e mass media, rilanciano l'olio di palma, proveniente da fonti rispettose dell'ambiente e delle persone! Sarebbe quanto mai opportuno sentire la voce del Ministero della Salute per chiarire questa ... querelle!

**Modi di dire** - «A pizzichi e muèzzichi ...». Ossia, a poco alla volta, in maniera stiracchiata.

**Dialetttopoli** - Curcàri (curcarsi); manta (coperta di lana); ddiscitàri (svegliarsi); pigghiàri fündu (addormentarsi profondamente); spramintàri (fare una cattiva esperienza e trovarsi pentito di averla fatta); spriddiculàri (sbriaciolare); scindùta (discesa ripida o più comunemente, donna ... sedotta).

**Pensierino della settimana** - La musica non invecchia mai! Perciò, per esorcizzare l'incalzare della carta d'identità, cantiamo più spesso.




## Ristorante GiuGiò dei F.lli GIUBILO

— Ristoratori dal 1945 —

Via Pozzo Traiano 7 - BRINDISI  
A due passi da piazza Vittoria (primo piano)  
Telefono 0831.1822424 - Cell. 345.8473844



**il 5 Giugno 2016 al Comune**

**VOTA COSÌ**



**con Massari Sindaco**

«Noi andiamo avanti sempre. In teatro c'è un motto: la morte chiama vita, perché se non vincerebbe due volte». Questo diceva Luca De Filippo. Il suo ultimo spettacolo, «Non ti pago», commedia tra le più brillanti del repertorio eduardiano, ha continuato ad andare in tournée anche quando lui ha dovuto fermarsi. Adesso arriva al Nuovo Teatro «Giuseppe Verdi» di Brindisi, giovedì 26 maggio (ore 20.30), e vede in scena, nel ruolo di Ferdinando Quagliuolo che fu di De Filippo, Gianfelice Imparato. La stagione brindisina si chiude con un omaggio e un ricordo affettuoso dedicati a Luca De Filippo, attore e regista fra i più acclamati e autorevoli del panorama italiano contemporaneo, prematuramente scomparso lo scorso novembre.

Scritta dal padre Eduardo De Filippo nel 1940 e fra gli esempi più brillanti del suo repertorio, «Non ti pago» è una storia nella quale si parla di sogni, vincite al lotto, superstizioni e credenze popolari e di un'umanità dolente e sfaccendata che, pur nella cruda realtà quotidiana fatta di paure, angosce e miseria, non rinuncia alla speranza, all'illusione e all'ingenua attesa di un colpo di fortuna che regali un futuro migliore. «Una commedia molto comica, che secondo me è la più tragica che io abbia mai scritto»,

## CHIUSURA STAGIONE TEATRALE

# «Non ti pago» in scena nel «Verdi»



diceva Eduardo a proposito di questa opera.

Protagonista della *pièce* è Ferdinando Quagliuolo, gestore di un botteghino del lotto a Napoli e accanito giocatore eccezionalmente sfortunato. Esattamente il contrario di Mario Bertolini, suo impiegato nonché futuro genero che, interpretando i sogni degli avventurieri, colleziona vincite su vincite. Fin qui niente (o quasi) di male se non fosse che, un giorno, il giovane centra una strepitosa quaterna milionaria. Accecato dall'invidia, Ferdinando ingaggerà una lotta senza quartiere nei confronti del suo dipendente al quale cercherà di sottrarre con mille sotterfugi il

conspicuo esito della vincita.

Commovente sintesi tra commedia popolare e dramma paradossale, «Non ti pago» incarna alla perfezione la poetica eduardiana in cui il comico scaturisce sempre da una situazione drammatica: «Alla base del mio teatro c'è sempre il conflitto tra individuo e società - era solito dire il grande drammaturgo napoletano - e tutto ha inizio da uno stimolo emotivo: reazione a un'ingiustizia, sdegno per l'ipocrisia mia e altrui, solidarietà e simpatia umana per una persona o un gruppo di persone, ribellione contro leggi anacronistiche».

Con questa regia, Luca De Filippo ci restituisce un altro fondamentale tassello

nell'opera di approfondimento sulla drammaturgia eduardiana: un lavoro portato avanti con impegno e passione assieme alla sua compagnia che, giovedì 26 maggio, tornerà sul palco del Verdi di Brindisi pronta a regalarci un altro, toccante e irripetibile momento di grande teatro. In scena, accanto a Gianfelice Imparato nel ruolo di Ferdinando Quagliuolo, anche Carolina Rosi (Concetta, sua moglie) e Massimo De Matteo (Mario Bertolini).

«Napoli è ancora legata alla scaramanzia - ha detto Gianfelice Imparato - vissuta proprio nella quotidianità. Quando accade qualche evento singolare, subito 'si danno i numeri': si cerca una numerologia che corrisponda a quei fatti accaduti e da cui magari si possa trarre una vincita o un beneficio. Ancora i più anziani sono bravi a trarre dei numeri giusti, mentre prima questo compito era relegato all'impiegato della ricevitoria: andavano le persone, gli raccontavano cosa avevano sognato e lui desumeva i numeri. Però l'estrazione avveniva una volta alla settimana ed era un evento».

*Si comincia alle ore 20.30 - Durata: un'ora e 50 minuti più intervallo - Informazioni <http://bit.ly/27uVGLV> - Biglietteria online <http://bit.ly/1N22c79> - Telefono (0831) 229230 - 562554.*



## PREVENZIONE & SICUREZZA

**Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):**

PROGETTAZIONE - CONSULENZA - FORMAZIONE  
FORNITURA ARTICOLI ANTINFORTUNISTICI  
E ANTINCENDIO - REALIZZAZIONE E  
MANUTENZIONE IMPIANTI ELETTRONICI  
DI SICUREZZA E ANTINCENDIO - ESTINTORI

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



**GLOBAL SAFETY**

## BENESSERE

## Mandorla, ossia la noce greca

Originario dell'Asia, il *Prunus Amygdalus* oggi è presente in tutto il bacino del Mediterraneo, probabilmente arrivato sulle nostre coste grazie agli scambi commerciali dei Fenici con la Magna Grecia. Appartenente alla famiglia delle rosacee, l'albero del mandorlo, i cui fiori indicano l'arrivo della primavera, produce drupe ovali che a maturità liberano un nocciolo oblungo e legnoso comunemente chiamato mandorla. Sembrerebbe che la parola «mandorla» derivi dal latino *Amygdalus*, termine con cui probabilmente si designava la dea greca Cibale, protettrice della madre terra: secondo la leggenda, infatti, l'albero del mandorlo nacque dal sangue di questa dea. Della pianta esistono due varietà: mandorle amare e mandorle dolci. Le mandorle amare, contengono un glucoside, l'amigdalina, e un enzima, l'emulsina, che combinate insieme liberano l'acido cianidrico, una sostanza altamente tossica che si disattiva solo dopo una prolungata cottura, si utilizzano infatti in liquoreria e in chimica farmaceutica.

In tempi antichi la mandorla veniva comunemente chiamata noce greca. Le mandorle sono una fonte



di energia molto importante per il nostro organismo, perfette durante la dieta per integrare vitamine, ferro, calcio e magnesio. Sono consigliate per gli studenti che sono sotto stress da esame. Consumando 100 grammi di mandorle si ottengono 600 calorie. Per la ricchezza nutrizionale di questo seme si consiglia un consumo moderato ed in funzione del ruolo che si desidera assegnare nella dieta. Fresche o secche, le mandorle sono uno snack sano, nutriente e tascabile. Trovano largo impiego soprattutto in pasticceria perfette anche nella preparazione di insalate e di piatti a base di riso, pasta, pesce o carne bianca.

Secondo studi condotti nella Clinica Mayo e quanto emerso al convegno annuale dell'American Society of Nutrition, le mandorle sono tra i migliori cinque alimenti per abbassare il colesterolo «cattivo» nel sangue aiutando arterie e vene a mantenersi in buono stato. Oltre a non far ingrassare

contribuiscono a contrastare l'iperlipidemia e i fattori di rischio cardiovascolare, il loro consumo nell'attuale dieta permette di assumere più nutrienti e migliorare la qualità dell'alimentazione. Assumere soli 40 grammi di prodotto tostato a secco migliora l'apporto di vitamina E e di grassi monoinsaturi. Sono vere e proprie alleate per la lotta contro l'invecchiamento, hanno capacità di prevenire rughe e smagliature, svolgono una importante azione antinfiammatoria per intestino e reni; risultano ottime per chi soffre di osteoporosi e anemie e secondo alcuni studi, stimolano il buon umore.

Dalle mandorle si ricava un latte, ottimo per la pulizia della pelle ma anche buonissimo da bere, e un olio, ottenuto dalla spremitura a freddo del seme oleoso. Prezioso per la presenza di vitamina E e B, questo olio, è raccomandato per la prevenzione delle smagliature e la cura della pelle secca e irritata; grazie alla sua azione emolliente e lenitiva è usato per i massaggi con l'aggiunta di qualche goccia di oli essenziali o puro. Essendo così ricco di nutrienti attenzione a intolleranze o allergie.

Daniela Leone

## FARMACIE

## FUORI ORARIO

**Sabato 21 maggio 2016**

• **Paradiso**

Via Carducci, 39

Telefono 0831.451142

• **Rubino**

Via Appia, 164

Telefono 0831.260373

**Domenica 22 maggio 2016**

• **Cecere**

Viale Belgio, 22

Telefono 0831.572149

• **Rubino**

Via Appia, 164

## FESTIVI E PREFESTIVI

**Sabato 21 maggio 2016**

• **Tinelli**

Corso Umberto, 59

Telefono 0831.521522

• **Commenda**

Viale Commenda, 57

Telefono 0831.583187

• **Paradiso**

Via Carducci, 39

Telefono 0831.451142

• **Cannalire**

Corso Umberto, 24

Telefono 0831.521849

• **Comunale**

Via Grazia Balsamo, 8

Telefono 0831.526829

• **Viale Aldo Moro**

Via Martiri Ardeatine, 12

Telefono 0831.525035

**Domenica 22 maggio 2016**

• **Cannalire**

Corso Umberto, 24

Telefono 0831.521849

• **Cappuccini**

Via Arione, 77

Telefono 0831.521904

• **Cecere**

Viale Belgio, 22



Ci trovate anche su TWITTER al seguente indirizzo

@AgendaBrindisi

OMEOPATIA  
DERMOCOSMESI

VETERINARIA  
GALENICA

**FARMACIA  
CAPPUCCINI**

Via Arione, 77 ang. Via Cappuccini, 17  
BRINDISI - Tel. 0831.521904  
www.farmaciacappuccini.it

lunedì / sabato orario continuato 8.30-20.30

# Agenda SPORT

Anno XXVI • N. 20 • 20 maggio 2016 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)



**CARPARELLI**

*costruire bene  
costruendo risorse*

Largo Concordia, 7 - BRINDISI  
0831.563664 - 0831.561853

**CRESCERE L'ATTESA PER CONOSCERE LA DECISIONE DI ADRIAN BANKS**



## Resteranno a Brindisi?

Adrian e Adrien Banks nel Pala Pentassuglia (Foto Maurizio De Virgiliis)

**DISTANTE**  
dal 1968  
ELETTRODOMESTICI

**expert**



**GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE**

Zona Industriale - 72023 Mesagne (BR) - Tel. 0831.777754  
[www.distante-expert.com](http://www.distante-expert.com) - [info@distante-elettrodomestici.com](mailto:info@distante-elettrodomestici.com)

tal. 0831.777754

**SERIE A Mentre si disputano le semifinali playoff****Enel Brindisi, le voci di mercato**

Mentre in Lega A si disputano le semifinali playoff, in casa Enel Basket Brindisi si pensa alla costruzione del roster per la prossima stagione. Tante le voci che circolano in questo periodo, dalla partenza del general manager Alessandro Giuliani, al rinnovo di Adrian Banks. Ma andiamo per ordine. Il giemme Giuliani, sotto contratto fino al 2017, potrebbe addirittura prolungare il suo accordo per un altro anno, pianificando al meglio due stagioni insieme a coach Meo Sacchetti. I vari siti specializzati hanno accostato il nome di Giuliani all'Auxilium Torino. La società del patron Forni avrebbe già trovato un accordo con Marco Atripaldi (già Biella, Treviso e Caserta) che andrebbe a ricoprire il ruolo di direttore sportivo, mentre Renato Nicolai sarebbe promosso al ruolo di direttore generale.

Per quanto riguarda la squadra biancoazzurra è tutto in alto mare. La dirigenza, ma soprattutto la tifoseria, attendono una risposta proprio da Adrian Banks. Il forte marcatore di Memphis, attraverso il suo procuratore, ha fatto sapere che sta valutando diverse proposte. Tra le priorità dell'americano, oltre ad un in-



Il coach Meo Sacchetti e il general manager Alessandro Giuliani



giaccio più sostanzioso, la possibilità di disputare una competizione europea. Alessandro Giuliani starebbe lavorando per trattenere in maglia Enel anche OD Anosike. La cosa sembrerebbe fattibile, ma come tanti altri giocatori, anche il nigeriano ha preso tempo per valutare altre situazioni. Ad oggi, coach Sacchetti può contare sul capitano Andrea Zerini e David Cournooh. Nel gruppo italiani potrebbe rientrare Marco Cardillo, che bene ha fatto nei minuti in cui è stato utilizzato, tanto da conquistare le attenzioni del nuovo allenatore.

Secondo radio mercato, potrebbe esserci stato già un contatto tra la società del presidente Marino e il procuratore di Byron Allen, ex basket Roseto. Il capocannoniere di Legadue, eletto anche MVP nell'All Star Game,

piace a Sacchetti e avrebbe le caratteristiche adatte per la tipologia di gioco che predilige l'allenatore di Altamura. A Meo Sacchetti piace il play AJ English, un rookie che accetterebbe volentieri il campionato italiano come esordio nel professionismo.

Attualmente però sono solo nomi: la nuova accoppiata Giuliani-Sacchetti vuole valutare a 360 gradi ciò che offre il mercato. Conoscendolo, l'allenatore campione d'Italia darà molta importanza al reparto esterni, con un regista dalla doppia cifra nelle mani e una guardia ed un tre che garantiscono quantità e qualità dal perimetro.

Nelle idee tattiche di coach Meo Sacchetti non è da escludere una conferma di Durand Scott.

**Francesco Guadalupi**

**IMPIANTI****Aumento ticket, protesta ANSMes**

Nel corso dei lavori del Consiglio Direttivo (16 maggio 2016), la sezione brindisina dell'Associazione Nazionale Stelle al Merito Sportivo ha affrontato il problema dell'aumento dei ticket per l'utilizzo degli impianti sportivi brindisini, di cui hanno ampiamente parlato gli organi di informazione dopo la conferenza stampa del Commissario Prefettizio del Comune di Brindisi Cesare Castelli: un aumento assurdo, incomprensibile e inadeguato. Considerato che l'onere di far quadrare i conti e di risolvere la maggior parte del malessere economico del Comune di Brindisi è stato assolto aumentando del 266 % il ticket sugli impianti sportivi; rilevato che l'aumento ricadrà sulle società sportive dilettantistiche e quindi sulle famiglie; atteso che è stata completamente ignorata la valenza sociale, educativa, del benessere fisico, della legalità, del rispetto delle regole, dell'associazionismo, della lotta alla violenza e al bullismo; l'Associazione protesta contro il provvedimento commissariale; respinge in ogni sua parte la soluzione individuata con l'aumento indiscriminato del ticket; auspica che l'Amministrazione che sarà eletta nell'imminente tornata elettorale riveda totalmente il provvedimento in questione per continuare a consentire allo sport dilettantistico di essere fattore di miglioramento della qualità della vita del territorio brindisino. L'ordine del giorno è stato approvato all'unanimità dal Consiglio Direttivo dell'ANSMes.

Il 5 Giugno **BRINDISI**  
al consiglio comunale di

**SERGIO ANGELELLI**

CON NANDO MARINO SINDACO

CANTIERI GIOVANI

WWW.CANTIEREGIOVANI.IT

**CALCIO** Importante successo esterno col Capurso**Real Paradiso sfida la capolista**

Importante vittoria del Real Paradiso a Capurso (4-0), con gol del capitano Borromeo (foto), di Minelli e del maggiore realizzatore della squadra, Rini con una doppietta. Protagonista della giornata il portiere Sergi (foto) che ha parato ben due rigori decretati dall'arbitro signor Fattini di Taranto. Archiviata quest'altra gara, i ragazzi di Marangio si sono subito tuffati negli allenamenti per preparare l'importante match di domenica che li vedrà affrontare nel «Fanuzzi» la capolista Trulli e Grotte, con al seguito i propri tifosi, pronti a festeggiare la vittoria del campionato con due giornate d'anticipo se la squadra vincerà. In realtà ai baresi potrebbe bastare un pareggio, visto che la seconda, il Surbo, riposerà e se le altre due inseguatrici Laterza e Massafra non vinceranno le proprie partite. D'altro canto i brindisini, vincendo tutte e tre le restanti partite sarebbero matematicamente secondi, con un piccolo spiraglio sulla vittoria del campionato, se i baresi oltre a perdere contro il Real Paradiso, perdessero anche in casa contro il forte Laterza. Rimarrebbe da disputare l'ultima partita a San Vito, che cercherà

**Classifica**

Trulli e Grotte	64
Trio Surbo	58
Laterza	57
Massafra	57
<b>Brindisi</b>	<b>57</b>
Talsano	51
San Marzano	46
Crispiano	46
Mottola	38
Acquaviva	37
Ginosa	36
Conversano	33
Capurso	32
Palagianò	28
Manduria	25
Aletica Santa Rita	20
Carbonara	8

**Prossima**

(22 maggio 2016 - ore 16.30) Carbonara-Massafra, Talsano-DB Manduria, PS Laterza-Capurso, Palagianò-Ginosa, Azzurri SR-Norba Conversano, Mottola-RS Crispiano, Acquaviva-San Marzaeal Paradiso Brindisi-Trulli e Grotte. Riposa: Trio Surbo.

di ottenere un risultato positivo per guadagnare la migliore posizione possibile per disputare i playoff in casa. Insomma, vedremo se domenica ci saranno i primi verdetti. La capolista ha fin qui disputato 29 partite vincendone 20, pareggiandone 4 e perdendone 5, realizzando ben 69 gol e subendone 25. Fuori casa ha vinto 9 partite, pareggiandone 3 e avendone perse solo 2, realizzando 26 gol e avendone subiti 11. Il maggiore realizzatore è Daddato con 23 reti all'attivo.

Domenica 22 maggio (ore 16.30), in occasione di questa importante partita, verrà effettuata la giornata Pro Brindisi, nel corso della quale non saranno validi abbonamenti e accrediti e sarà chiesto un contributo di 5 euro per l'ingresso, mentre, come sempre, donne e ragazzi sotto i 18 anni entreranno gratuitamente.

**VOLLEY****Appia Project, finale nazionale**

Conquistato con ampio merito il titolo provinciale nella propria categoria, l'Appia Project Brindisi (un interessante progetto giovanile voluto e realizzato dalla Brindisi Volley di Fabiana Taurisano e dal Messagne Volley di Fabrizio Sportelli) si appresta a disputare le finali nazionali, in programma a Vasto dal 26 al 29 maggio, contro il meglio del volley giovanile italiano.

Le giovanissime atlete brindisine allenate da Ida Taurisano hanno superato le fasi eliminatorie senza concedere neanche un set alle avversarie. Nel primo atto della finale per il titolo regionale hanno affrontato e superato nettamente il Tricase (3-0), mentre nel match di ritorno in terra leccese si sono imposte le saltine con lo stesso punteggio. A decidere è stato quindi un golden set vinto dall'Appia.

La squadra brindisina è composta interamente da atlete nate nell'anno 2013 che il prossimo anno saranno impegnate nel medesimo campionato. Ecco la rosa: attaccanti, Rosato Alessandra, Bacca Martina, Scianaro Francesca, Sara Perrone, Alessia Bisanti, Gaia Montinaro, Gaia Cagnazzo, Azzurra Guido, Eliana Rogoli, centrali, Marta Campana, Martina Medico, Sarà lavino, Noemi Albanese; palleggiatori, Aurora Capone, Lola D'aprile. Primo allenatore Ida Taurisano, secondo allenatore Andrea Sportelli.










**AUTORICAMBI  
ALOISIO**

[www.aloisioricambi.it](http://www.aloisioricambi.it)

*per auto  
e moto*



**Vi aspettiamo nella nuova sede di VIA APPIA 234**



## CINEMA

## Scontri tra mutanti nelle sale

Maggio senza dubbio è un mese di grandi uscite e di memorabili battaglie: scopriamo insieme le primissime che ci aspettano nelle sale in questo penultimo week end del mese.

«X-Men: Apocalisse» è un film del 2016 di Bryan Singer. Cosa ci insegna la storia cinematografica quando si arriva all'epilogo di una saga? Si crea un prequel: quando non si può più andare avanti, si torna sempre indietro. Ma questa nuova pellicola è all'altezza delle precedenti? Creare un arco narrativo che unisse tutti i film degli «X-Men» (parliamo di nove film, incluso quest'ultimo) non era certo un compito agevole, specie se si tiene conto che l'idea di un prequel era estranea ai tempi della prima trilogia, conclusasi con «X-Men: Conflitto Finale». Singer, in questo nuovo film, ci consegna (più o meno) la squadra di mutanti che tutti conosciamo, fin dall'anno 2000, con uno spettacolo per gli occhi e un'inaspettata pausa per le menti degli spettatori, invitati a godersi lo spettacolo senza essere costretti a risolvere complicati rebus spazio-temporali. Di supereroi son pieni l'etere, internet e le sale



cinematografiche. Le evoluzioni digitali della «Marvel Comics» oggi spopolano, basti pensare alle due schiere che si scontreranno per l'incasso al botteghino: i soldati di «Captain America: Civil War» e i mutanti di «X-Men: Apocalisse». Cosa li accomuna? Entrambi sono nati dallo stesso grembo, ma cresciuti da case di produzione cinematografiche diverse (20th Century Fox e Disney Studios) che ne detengono i diritti, e che giocano a punzecchiarsi a vicenda. Quale dei due

spopolerà con gli incassi?

E lasciandoci alle spalle il cinema americano, proseguiamo con un film tutto al femminile, «La pazza gioia», che parte dalla più vera e semplice delle situazioni: un atto di complicità femminile che è alla base di un'opera fatta di sorrisi improvvisi e fiumi di lacrime, di fughe e ritorni, di dolore e di desideri. Passando da un rigido inverno brianzolo ad una calda estate toscana, il regista Paolo Virzì spalanca le finestre di una villa affollata, teatro tumultuoso di una comunità terapeutica abitata da donne con problemi psichici (e oggi chi non ne ha?). Da questi varchi, aperti contro l'afa opprimente di un mondo allergico alla stranezza, entrano aria fresca e desideri; da qui possiamo sbirciare nelle vite di «Donatella» e «Beatrice». Due persone ferite ma ritenute pericolose, per sé e per gli altri. Due donne sfortunate e dalla vita ingrata, colpevoli di un'ultima follia: voler vivere e amare. Consigliato a quanti apprezzano l'amaro che si nasconde dietro un sorriso. Buon weekend al cinema.

Valentina Marolo

## GRANAFERTART

## Le incursioni teatrali in città



Venerdì 20 maggio (ore 17.30) la storia di Brindisi va in scena con «Teatrando ... in città», un'idea che nasce nell'ambito di GranafertArt, progetto di valorizzazione di Palazzo Granafei-Nervegna promosso dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale e diretto dall'associazione Ar.Tur ed Eliconarte snc. L'evento è il risultato del corso di animazione culturale «Teatrando» svoltosi a Palazzo Nervegna in collaborazione con l'associazione ImprovvisArt. Al corso hanno preso parte giovani tra i 14 e i 18 anni per imparare il linguaggio teatrale in tutte le sue forme, la storia del teatro e la mimica teatrale. A completamento del corso vi sono stati incontri volti alla conoscenza della storia di Brindisi. Il prodotto di Teatrando è proprio l'evento del 20 maggio. Conosciamo la città attraverso accattivanti personaggi ed episodi in cui saranno gli «attori» a raccontare ai visitatori il centro di Brindisi dando vita ad alcuni dei personaggi più illustri ma anche meno noti che hanno fatto la storia dal periodo romano sino al cinquecento. L'inedita visita guidata partirà dalle Colonne Romane sul lungomare Regina Margherita e si concluderà a per procedere Palazzo Granafei-Nervegna. Appuntamento alle ore 17.30 ai piedi del monumento delle Colonne Romane. La partecipazione all'evento è gratuita e con prenotazione obbligatoria al 329.1668064.

## MONTAGGI - COSTRUZIONI E MANUTENZIONI INDUSTRIALI E NAVALI



Muccio s.r.l. - Via Newton, 18 - Zona Industriale - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.575670 - Fax 0831.540546

**Al Comune**



**BRINDISI  
POPOLARE**  
per  
**MARINO**  
SINDACO

**Giampietro**

**PENNETTA**



#laformulagiusta



# Nando Marino SINDACO



[nandomarinosindaco.it](http://nandomarinosindaco.it)